ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE
VITTORIO FOSSOMBRONI
Via Sicilia, 45 58100
GROSSETO

Codice ministeriale:GRIS01300G
Posta elettronica:GRIS01300G@istruzione.it
Posta elettronica certificata:GRIS01300G@pec.istruzione.it
Telefono:0564484801
Codice Fiscale:92093520531

DOCUMENTO FINALE DELLA CLASSE 4 LiQ

(O.M. n. 67 del 31/03/2025)

A.S. 2024/2025

CONSIGLIO DI CLASSE:

Prof. Giacomo Moscato	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Prof.ssa Valentina Abili	MATEMATICA
Prof. Bruno Scardamaglia	FISICA
Prof.ssa Rosanna Picchianti	LINGUA E CULTURA INGLESE
Prof.ssa Silvia Calvari	DIRITTO ED ECONOMIA
Prof.ssa Ilaria Storti	INFORMATICA
Prof. Prisco Marco Di Monaco	SCIENZE NATURALI
Prof.ssa Samanta Faccone	STORIA
Prof.ssa Samanta Faccone	FILOSOFIA
Prof.ssa Paola Rossi	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Prof.ssa Eleonora Ortiz	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA
Prof. Amedeo Gabbrielli	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Prof.ssa Rossana Mambrini	RELIGIONE

Grosseto, 15 maggio 2025

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Manuela Carli

INDICE GENERALE

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE 3
1.1. PRESENTAZIONE DELL' ISTITUTO 3
1.2. IDENTITA' FORMATIVA DELL'ISTITUTO 5
1.3. POPOLAZIONE SCOLASTICA, SPAZI E STRUTTURE DELL'ISTITUTO 7
1.4. UBICAZIONE 7
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO 8
2.1. CARATTERI SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO: LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE 8
2.2. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO 9
2.3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE 10
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE 11
3.1. Composizione del consiglio di classe 11
3.2. Continuità docenti 11
3.3. Composizione e storia della classe 12
4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA 13
4.1. Metodologie e strategie didattiche 13
4.2. CLIL: attività e modalità di insegnamento 13
4.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio 14
4.4. Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo 14
5. ATTIVITÀ E PROGETTI 15
5.1. Attività di recupero e potenziamento 15
5.2. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa: 15
5.3. Iniziative ed esperienze extracurriculari 15
5.4. Eventuali attività specifiche di orientamento 15
6. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA 16
7. PERCORSI INTERDISCIPLINARI 18
7.1. UDA Orientamento 18
7.2. Aree tematiche trasversali per la prova orale 18
8. INDICAZIONI SU DISCIPLINE:
Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti) 19
8.1 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA 19
8.2 MATEMATICA 22
8.3 FISICA 25
8.4 LINGUA E CULTURA INGLESE 27
8.5 DIRITTO ED ECONOMIA 29
8.6 INFORMATICA 30
8.7 SCIENZE NATURALI 32
8.8 STORIA 35
8.9 FILOSOFIA 37
8.10 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 39
8.11 LINGUA E CULTURA SPAGNOLA 41
8.12 SCIENZE MOTORIE 42
8.13 RELIGIONE 43
9. ALTRE EVENTUALI ATTIVITA' IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO 45
10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI 45
10.1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI 46
10.2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA 47
10.3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA 53
10.4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO 55

Allegati:

- Griglia di valutazione degli apprendimenti
- Griglia di valutazione della prima prova scritta
- Griglia di valutazione della seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio, come da ***O.M. n. 67 del 31/03/2025***

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 PRESENTAZIONE DELL' ISTITUTO

L'Istituto tecnico commerciale statale di Grosseto è stato fondato nel 1939 per rispondere ai bisogni di rinascita della comunità cittadina e territoriale e di conquista di una propria identità sociale, culturale e produttiva.

Nel 1958 l'inizio del boom economico intensifica la sua importanza quale polo di formazione di una nuova realtà imprenditoriale e la nostra scuola assume la denominazione di "V. Fossombroni", in onore del Ministro Leopoldino e in associazione con l'idea di risanamento e sviluppo della Maremma toscana.

Vittorio Fossombroni (Arezzo, 15 settembre 1754 – Firenze, 13 aprile 1844) è stato un matematico, ingegnere, economista, politico e intellettuale italiano.

Studiò matematica all'Università di Pisa, scrisse alcuni testi sull'idraulica e fu sovrintendente ai lavori per l'opera di bonifica definitiva della Val di Chiana, voluta dal Granduca di Toscana Pietro Leopoldo di Lorena (il futuro imperatore Leopoldo II), e di grandi opere di bonifica idraulica in Maremma. Dello Stato toscano fu Ministro degli Esteri e Primo Ministro.

Fatta salva la parentesi dell'invasione napoleonica, durante la quale la sua competenza fu altrettanto apprezzata dai francesi, fu ininterrottamente al governo del Granducato dal 1796 al 1844, anno della sua morte.

L'Istituto "Fossombroni", da sempre, ha dato una risposta culturale, sociale e professionale alle grandi mutazioni che hanno segnato la storia della nostra Maremma.

Negli anni, il nostro istituto è cresciuto ed ha progressivamente ampliato e variato la sua offerta formativa e gli indirizzi di studio, proponendo ai giovani scelte professionali in ambito giuridico economico-aziendale con indirizzi commerciale (IGEA), informatico (MERCURIO), linguistico (E.R.I.C.A.), nonché il Cisco integrato e il Sirio (educazione serale degli adulti).

Decine di corsi e di attività formative, sportelli di ascolto di supporto psicologico, corsi IFTS, corsi FSE per l'inserimento nel mondo del lavoro hanno realizzato cambiamenti, a volte anche profondi, nella prassi didattica, come nei rapporti interni tra docenti ed alunni, hanno dato un forte impulso a nuove e più profonde forme di socializzazione tra gli studenti, aprendo le classi della scuola, aprendo la scuola a scambi internazionali, creando dinamismo ed alimentando creatività ed innovazione. Inoltre, il "Fossombroni" è stata una delle prime scuole in Toscana ad aver impresso una forte informatizzazione che ha investito anche la didattica.

Con la Riforma Gelmini, nell'anno scolastico 2010/2011, la nostra Istituzione scolastica si pone al top della formazione culturale e tecnica con il nuovo piano di studi "Tecnico Economico" con gli

indirizzi di studio: Amministrazione, Finanza e Marketing; Relazioni Internazionali per il Marketing; Sistemi Informativi Aziendali; Turismo; Sirio (corso serale).

Nell'anno scolastico 2014/2015 nascono:

a) Il Liceo Scientifico delle Scienze applicate con percorsi Internazionali (la cui apertura è stata autorizzata dalla Provincia di Grosseto e dalla Regione Toscana rispettivamente con delibere n. 44 del 17/12/2013 e n. 1146 del 23/12/2013).

La scelta di una lingua internazionale (originariamente a scelta tra russo, portoghese, cinese e hindi) come disciplina curricolare e quinquennale, l'introduzione di Elementi di Economia nei curricoli del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate hanno allargato le frontiere del sapere ed intercettato le evoluzioni e i bisogni di una società sempre più complessa e globalizzata.

b) L'indirizzo Economico informatico con specializzazione sportiva, creato grazie alla normativa sull'Autonomia Scolastica.

Il percorso con specializzazione sportiva prevede un significativo aumento del numero di ore dedicate alle Scienze Motorie con una parziale riduzione delle ore di altre discipline. Lo sport viene trattato anche all'interno delle discipline tradizionali attraverso uscite didattiche dedicate.

Si tratta di due percorsi scolastici di grande valore, che hanno registrato un incremento importante di iscrizioni e il forte consenso della popolazione.

L'Istituto Fossombroni si trasforma così da ITC a ISIS, metamorfosi che arricchisce e completa la sua offerta formativa.

Nell'anno scolastico 2018/2019 nasce il Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Internazionale Quadriennale (LIQ), aperto con D.M. n. 697 dell'08/08/2013 e D.D. prot. 1568 del 28/12/2017.

Si tratta di un corso di studi pensato per coniugare tradizione, innovazione e radicata preparazione: la solidità formativa delle materie scientifiche e umanistico-linguistiche s'innesta sull'innovazione del QUADRIENNALE, collegandosi direttamente al mondo delle nuove tecnologie.

La velocizzazione del percorso curricolare è ottenuta NON con una riduzione dei contenuti, ma con metodologie di distillazione dei percorsi disciplinari e di condivisione delle responsabilità del proprio apprendimento.

La sperimentazione del liceo delle scienze applicate quadriennale prevede una didattica di tipo 'blended learning' (apprendimento misto) tramite l'attivazione di metodologie innovative in ambito scientifico, quali l'insegnamento integrato, i concetti unificanti, l'Inquiry Based Learning e le strategie di flipped classroom.

L'approccio laboratoriale va inteso come metodologia per 'fare scienza', sia con l'utilizzo di laboratori attrezzati nei quali attuare ESPERIENZE (pratica), sia con momenti di ricerca ed approfondimento che prevedono la centralità del discente, opportunamente guidato e supervisionato dal docente. Si realizza così un approfondimento di concetti trasversali di ordine transdisciplinare.

Nell'anno scolastico 2020/2021 nasce il Liceo Scientifico Scienze Applicate percorso STEM. Si tratta di un percorso di studi pensato per potenziare le materie scientifiche, in una prospettiva fortemente internazionale. È un liceo propedeutico alle facoltà scientifiche, realizzato grazie all'autonomia scolastica, che dà ampio spazio all'informatica, alla robotica e alle scienze e che prepara ai test di ingresso di tutte le facoltà a numero chiuso di area scientifica, in particolare Medicina e Chirurgia e alle relative facoltà Biomediche ed Ingegneria.

Tutti questi indirizzi mettono in luce una scuola con forte capacità innovativa che non conosce flessioni, ma che sa sempre rinnovarsi e differenziarsi, rimanendo sempre legata agli operatori locali e ai rappresentanti del mondo del lavoro.

1.2 IDENTITA' FORMATIVA DELL'ISTITUTO

L'ISIS "Vittorio Fossombroni" riafferma la propria missione identitaria: riconnettere i saperi della scuola e quelli della società della conoscenza; investire sul "capitale umano" rilanciando la centralità del rapporto educativo (rispetto agli studenti) e collaborativo (rispetto al personale della scuola); promuovere l'innovazione perché sia sostenibile, equa e trasferibile.

Il tema pedagogico dell'inclusione rilancia la riflessione su una didattica aggiornata e motivante, fondata sulle competenze di cittadinanza oltre che sulle abilità disciplinari, capace di dare senso agli apprendimenti e di costruire sensate esperienze, in vista del progetto di vita dei ragazzi e della loro responsabilizzazione nella comunità scolastica.

L'Istituto continua il suo impegno progettuale su alcune importanti filiere:

- i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O., in precedenza noti come A.S.L.), con numerosi partenariati e convenzioni "*ad hoc*", per valorizzare in situazioni esperienziali di qualità i profili d'uscita dei curricula dell'ISIS, anche in vista dell'orientamento universitario
- l'internazionalizzazione dei percorsi di studio, con la realizzazione, anno dopo anno, di percorsi **ERASMUS** nei diversi paesi non solo europei, con finanziamento del Fondo Sociale Europeo, **INTERCULTURA** e con la partecipazione ad attività di simulazione delle Nazioni Unite (progetti **MUN**, Model United Nation/We the European Nation)
- la digitalizzazione per la piena integrazione europea degli studenti con il passaggio da competenze tecnologiche a competenze etiche di cittadinanza, con l'uso responsabile e consapevole dei nuovi media e il conseguimento di importanti traguardi nei concorsi nazionali per la valorizzazione delle eccellenze
- i progetti **PON-POR-IFTS** su bando nazionale e finanziamento europeo, nei diversi assi culturali, per interpretare il fabbisogno degli studenti e del territorio come stimolo all'innovazione
- il potenziamento del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate con le due opzioni interne:

1. Percorso Internazionale
2. Bilinguismo

❖ la nascita di un liceo di durata quadriennale a partire dall'anno scolastico 2018/2019:

LIQ – Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Quadriennale

❖ l'attivazione a partire dall'a.s. 2019/2020 della "Business Class" per il percorso A.F.M., all'interno del quale si potenzia lo studio della lingua inglese negli specifici aspetti economico-aziendali, con lo sguardo rivolto al conseguimento delle certificazioni internazionali IGCSE

❖ la compresenza di cinque curricula all'interno del settore Economico configura quella che potrebbe essere definita una scuola moderna con specializzazioni interne, quali:

1. Amministrazione Finanza e Marketing
2. Sistemi Informativi Aziendali
3. Relazioni Internazionali per il Marketing
4. S.I.A. con potenziamento Sportivo (DM 47)
5. Turismo

Tali indirizzi presentano notevoli vantaggi:

relazionali: studenti dal diverso curricolo vivono nello stesso stabile, partecipano alle medesime assemblee, si comunicano i reciproci problemi, eleggono comuni rappresentanti, condividono spesso insegnanti e laboratori;

culturali e **formativi**: attraverso progetti trasversali di approfondimento e potenziamento, che rafforzano lo scambio di esperienze di apprendimento;

pratici, relativi alle scelte rispetto alla scuola superiore: infatti, il biennio prevede una consistente presenza di discipline e programmi comuni accanto alle materie di indirizzo; ciò permette a coloro che durante i primi due anni si siano resi conto di aver scelto un indirizzo non confacente alle attese di rimodulare la scelta, grazie al servizio interno di riorientamento, evitando la dispersione scolastica, ma anche lo sradicamento ambientale.

1.3 POPOLAZIONE SCOLASTICA, SPAZI E STRUTTURE DELL'ISTITUTO

All'inizio dell'anno scolastico 2024/2025, gli studenti iscritti risultano essere 1025 e le classi 49.
Le classi prime nell'anno scolastico 2024/2025 sono 10.
Il bacino d'utenza è quanto mai allargato, con studenti provenienti dall'intera provincia di Grosseto e da Comuni limitrofi del grossetano e dalle province di Livorno e Viterbo.

1.4 UBICAZIONE

Il "Fossombroni" è un istituto ripartito nei due plessi della Sede Centrale di Via Sicilia n. 45 e della Succursale di via Monte Rosa al civico 206/A. Fatte salve alcune eccezioni, la scelta logistica ha concentrato nella Sede Centrale il biennio di tutti gli indirizzi e gli interi corsi del:

- Liceo Scientifico delle Scienze Applicate
- S.I.A. con potenziamento Sportivo

Alcune classi del settore economico si trovano invece nella Succursale.
In tale senso, il Fossombroni permette agli studenti nell'obbligo scolastico, in età preadolescenziale, di studiare insieme, nel medesimo stabile della Presidenza e della Segreteria, dotato inoltre di un ampio cortile per attività ricreative.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 CARATTERI SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO: LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

Il percorso del Liceo Scientifico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

L'opzione "scienze applicate" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico - tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all'informatica e alle loro applicazioni.

Inoltre, la peculiarità del Liceo Scientifico Quadriennale del "Fossombroni" è data dall'implementazione dell'area delle lingue straniere, che lascia comunque intatto il comparto delle materie scientifiche. Tutto il percorso trova il proprio sviluppo all'interno di una compattazione in quattro anni, che tuttavia lascia intatto il monte ore delle singole aree disciplinari.

Massima attenzione è attribuita alla acquisizione di particolari competenze nella lingua inglese, anche veicolando in tale lingua straniera alcune discipline di indirizzo, e in una seconda lingua straniera (a scelta tra lingua spagnola o russa) studiata per tre ore settimanali dal primo al quarto anno. Pertanto, la formazione degli studenti del Liceo Scientifico Quadriennale si fonda su due aree: Scientifica e Linguistica.

Un'altra specificità del percorso è la formazione approfondita di conoscenze e competenze in campo economico e giuridico. Sono previste due ore settimanali curriculari di discipline giuridiche ed economiche dal secondo al quarto anno, permettendo così una completa formazione di cittadinanza e costituzione.

L'asse culturale prevede quindi:

- una formazione scientifica fortemente arricchita da competenze linguistiche internazionali riconosciute e certificate;

- una preparazione scientifica che sappia arricchirsi dal confronto con una solida formazione umanistica di livello europeo.

Il Liceo Scientifico delle scienze applicate con percorso Quadriennale, attento all'innovazione e pienamente convinto del valore aggiunto dell'apertura al potenziamento linguistico e alla dimensione internazionale, raccoglie il meglio dell'esperienza maturata negli anni dalla scuola e offre molteplici opportunità: progetti di partenariato, di gemellaggi, attività di scambio, visite e soggiorni di studio all'estero, stage formativi in paesi dell'Unione Europea, mobilità studentesca, Erasmus Plus. Inoltre, è sede di esami Cambridge e EdExcel, preparando così i propri allievi agli studi universitari e al mondo del lavoro in una prospettiva europea.

Il percorso prevede, ancora, la valorizzazione delle discipline STEM (Science, Tecnology, Engineering and Matematics) aderendo al progetto di eccellenza offerto da FANUC (azienda di riferimento nel campo dell'automazione industriale) e SANOMA (azienda di riferimento nel campo della formazione) per il conseguimento della certificazione di Robotica.

Il Liceo Internazionale Quadriennale (LIQ) permette di formare personalità versatili e fa conseguire conoscenze e competenze che possono essere applicate in ogni campo del sapere.

2.2 PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO

Il percorso che porta gli studenti al diploma del Liceo Scientifico Quadriennale ha lo scopo di:

● Preparare giovani capaci di inserirsi nel mondo dell'Università, della ricerca e delle professioni scientifiche anche a livello internazionale;

● Sviluppare la conoscenza e l'uso della lingua inglese sia nella sua funzione di strumento di comunicazione interculturale sia come lingua internazionale della scienza e della ricerca scientifica;

● Offrire una formazione interculturale che favorisca, anche attraverso lo studio di una seconda lingua internazionale o comunitaria, una coscienza cosmopolita senza rinunciare allo studio dell'identità culturale italiana;

● Preparare all'esame per il conseguimento della certificazione IGCSE, attraverso le metodologie previste anche per il superamento dei test di ingresso alle facoltà scientifiche;

● Arricchire il curriculum vitae integrandolo con le certificazioni informatiche (Eipass o Cisco), il Patentino della Robotica, le certificazioni linguistiche (Cambridge o EdExcel) conseguite durante i cinque anni di studio;

● Stimolare il conseguimento di competenze avanzate nel settore economico-giuridico.

2.3 QUADRO ORARIO SETTIMANALE

MATERIE	I	II	III	IV
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4
Lingua e cultura inglese	4	4	4	4
Lingua e cult. straniera: Spagnolo/Russo	3	3	3	3
Storia e Geografia	5			
Storia		2	2	2
Filosofia		2	2	2
Matematica	6	5	4	4
Fisica	3	3	3	3
Informatica	2	2	2	2
Scienze Naturali	4	4	5	5
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2
Diritto		2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1
Totale	**36**	**36**	**36**	**36**

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del consiglio di classe

DOCENTE	DISCIPLINA
Valentina ABILI	**Matematica**
Silvia CALVARI	**Diritto ed Economia**
Prisco Marco DI MONACO	**Scienze Naturali**
Samanta FACCONE	**Storia e Filosofia**
Amedeo GABBRIELLI	**Scienze Motorie e Sportive**
Rossana MAMBRINI	**Religione**
Giacomo MOSCATO	**Lingua e Letteratura Italiana**
Eleonora ORTIZ	**Lingua e cultura Spagnola**
Rosanna PICCHIANTI	**Lingua e cultura Inglese**
Paola ROSSI	**Disegno e Storia dell'Arte**
Bruno SCARDAMAGLIA	**Fisica**
Ilaria STORTI	**Informatica**

3.2 Continuità docenti

DISCIPLINA	4^ classe	3^ classe	2^ classe
Matematica	Valentina ABILI	**X**	**X**
Diritto ed Economia	Silvia CALVARI	**X**	**X**
Scienze Naturali	Prisco Marco DI MONACO	**X**	**X**
Storia e Filosofia	Samanta FACCONE		
Scienze Motorie e Sportive	Amedeo GABBRIELLI	**X**	
Religione	Rossana MAMBRINI	**X**	**X**
Lingua e Letteratura Italiana	Giacomo MOSCATO	**X**	**X**
Lingua e cultura Spagnola	Eleonora ORTIZ	**X**	**X**
Lingua e cultura Inglese	Rosanna PICCHIANTI	**X**	**X**
Disegno e Storia dell'Arte	Paola ROSSI		
Fisica	Bruno SCARDAMAGLIA	**X**	
Informatica	Ilaria STORTI	**X**	

3.3 Composizione e storia della classe

La classe, attualmente composta da 12 maschi e 4 femmine (tra cui un alunno con Bisogni Educativi Speciali, come specificato nella documentazione riservata), ha iniziato il suo percorso formativo con due studenti in più che, al termine del primo anno scolastico, hanno optato per un diverso indirizzo di studi.

Il corso di studi seguito dalla classe è stato prevalentemente regolare, beneficiando in larga misura della continuità didattica del corpo docente. Tuttavia, in alcune discipline, i cambi di insegnante avvenuti nel secondo biennio o nell'ultimo anno hanno richiesto agli alunni un adattamento a nuovi ritmi e aspettative.

Sotto il profilo disciplinare, la maggior parte degli studenti ha sviluppato nel tempo un crescente senso di responsabilità riuscendo a mantenere un comportamento complessivamente corretto e rispettoso delle norme scolastiche.

L'impegno costante del corpo docente nel garantire un ambiente sereno e favorevole all'apprendimento ha promosso dinamiche relazionali positive all'interno della classe e un adeguato spirito di collaborazione sia tra gli studenti che con gli insegnanti.

Dal punto di vista culturale, la classe si inserisce in un quadro piuttosto eterogeneo: la consapevolezza di frequentare un percorso formativo significativo non sempre è stata corrisposta da un analogo impegno nello studio da parte di tutti. Una buona parte degli alunni ha saputo trarre beneficio dai contenuti e dalle metodologie proposte in ogni disciplina, esprimendosi in modo differenziato in base alle proprie attitudini e propensioni, dimostrando un'adeguata attenzione, una buona partecipazione e un impegno serio e costante; un'altra parte, pur non distinguendosi per un'assiduità rigorosa nello studio individuale, ha saputo sfruttare positivamente il lavoro svolto in aula.

Per alcuni studenti, tuttavia, si sono resi necessari continui incoraggiamenti ed è stata richiesta una maggiore partecipazione delle famiglie alla vita scolastica, al fine di promuovere un'azione educativa sinergica focalizzata sulla condivisione di obiettivi e strategie.

Nel complesso, la classe si è dimostrata disponibile a partecipare, crescere, formarsi ed esprimersi, cogliendo le opportunità offerte dal Consiglio di Classe e dall'istituzione scolastica nel suo complesso, anche grazie al buon clima di socializzazione instauratosi nel corso degli anni tra alunni e docenti.

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie e strategie didattiche

Il consiglio di classe, ad inizio anno scolastico, ha fissato i seguenti obiettivi didattici trasversali che seppur a livelli molto diversi, possono considerarsi raggiunti:

- Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui
- Motivazione allo studio
- Potenziamento e arricchimento delle capacità espressive
- Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche
- Rielaborazione dei contenuti
- Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare
- Acquisizione di un metodo di approccio e sviluppo di una situazione problematica assegnata
- Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta e grafica
- Acquisizione del lessico specifico di ciascuna disciplina

In generale, la programmazione dei piani di lavoro individuali dei docenti, ha puntato al raggiungimento delle seguenti competenze e capacità trasversali:

 Redigere ed interpretare testi e documenti

 Relazionare adeguatamente sul proprio lavoro

 Utilizzare adeguatamente i linguaggi specifici

 Utilizzare strumenti informatici

 Organizzare il proprio lavoro anche in gruppo

Per le metodologie e strategie didattiche utilizzate nelle singole discipline si rimanda alle schede ad esse relative.

4.2 CLIL: attività e modalità di insegnamento

È stato svolto un modulo di n. 4 ore di lezione con metodologia CLIL tra la fine del mese di Aprile e l'inizio di maggio.

Gli incontri hanno avuto come oggetto l'analisi delle principali istituzioni europee, come concordato con la docente curricolare di Diritto ed Economia.

Titolo del modulo: The European Union

Argomenti trattati:

- The path towards the EU
- The bodies of the European Union
- The law-making process

L'intervento è stato strutturato in modo da stimolare i ragazzi, attraverso lo strumento della lezione partecipata, all'utilizzo delle quattro tipiche competenze in ambito linguistico, cioè Speaking, Listening, Reading e Writing.

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio

La classe ha partecipato a numerose attività di PCTO, in ognuna di esse, le competenze da acquisire hanno riguardato il sapersi relazionare, il sapersi muovere in ambienti nuovi, sapersi adattare alle esigenze del gruppo di lavoro, saper comunicare adeguatamente e secondo il registro professionale, saper comunicare in lingua inglese, saper utilizzare gli strumenti informatici e le varie applicazioni.
Nelle tabelle seguenti sono elencate tutte le attività suddivise negli anni di corso e a cui ogni studente può aver partecipato in misura differente.

A.S. 2022-2023		**A.S. 2023-2024**		**A.S. 2024-2025**	
ATTIVITA'	**ORE**	**ATTIVITA'**	**ORE**	**ATTIVITA'**	**ORE**
CORSO SICUREZZA	12 h	WEB DEVELOPEMNT	10 h	STORYTELLING	10 h
CAD	15 h	STRUMENTI DI GIUSTIZIA ALTERNATIVA	2 h	CYBERSECURITY	10 h
STORIA DEL TEATRO	12 h	EXCELSIORIENTA	4 h	PMI DAY	1 h
DIVINA COMMEDIA	3 h	PIANETA GALILEO	4 h	PIANETA GALILEO	2 h
"DANTE" film Pupi Avati	3 h	PUBLIC SPEAKING	12 h	IGCSE	10 h
PIANETA GALILEO	2 h	IGCSE	10 h	ORIENTAMENTO ATTIVO: BIO AL COMPUTER UNIVERSITÀ DI SIENA.	15 h

4.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Il Consiglio di classe, nell'esplicazione delle attività didattica, ha impostato il lavoro individuale sui seguenti punti:

- fissare obiettivi e compiti realizzabili, coinvolgendo lo studente al loro raggiungimento;
- utilizzare lezioni frontali e partecipate;
- utilizzare tecniche di "problem solving" e lezioni guidate;
- guidare alla realizzazione di schemi di sintesi e di analisi;
- facilitare momenti di apprendimento autonomo e per deduzione;
- utilizzare laboratori, Smartboard per lezioni interattive o filmati educativi;
- utilizzare manuali, dizionari e testi di approfondimento;
- ampliamento del curriculo a 36 ore settimanali.

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

Attività	Tempi	Metodologie	Partecipanti
Corso recupero/potenziamento in Matematica	Novembre-gennaio	Lezione frontale in orario extracurricolare, esercitazioni	Intera classe
Pausa didattica deliberata dal Collegio docenti per recupero delle insufficienze del primo quadrimestre	Febbraio	Sospensione del programma e rivisitazione dei principali argomenti	Intera classe
Corso recupero/potenziamento in Matematica e Fisica	marzo	Lezione frontale in orario extracurricolare, esercitazioni	Intera classe
Corso di preparazione alla seconda prova	Aprile	Lezione frontale in orario extracurricolare, esercitazioni	Intera classe
Corso di Scienze naturali di preparazione all'Esame di Stato	Maggio	Lezione partecipata	Intera classe

5.2 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa:

- IGCSE MATHS: gli alunni, nel corso dei quattro anni, hanno seguito delle lezioni di discipline scientifiche in lingua inglese. Per IGCSE MATHS gli alunni hanno sostenuto l'esame finale nel mese di novembre 2024 conseguendo la certificazione con ottimi risultati.
- Partecipazione alle Olimpiadi della cultura e del talento
- Partecipazione a progetti di mobilità europea "scuola ambasciatrice del Parlamento europeo" simulazione delle operazioni del Parlamento a Strasburgo.
- Percorso doppio diploma americano

5.3 Iniziative ed esperienze extracurriculari

- Corsi preparazione certificazioni linguistiche
- Stage linguistici
- Partecipazione ad iniziative di mobilità studentesca extra-europea (simulazione dell'Assemblea Generale dell'ONU a New York)

5.4 Eventuali attività specifiche di orientamento:

Orientamento Attivo con Università di Siena: bio al computer 15 ore

UDA Orientamento "Conoscenza e progettazione del sé" 30 ore

Orientamento universitario/ITS/mondo del lavoro 10 ore

Incontro con tutor orientatore 10 ore

6 OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento dell'educazione civica, introdotto come da legge 92/2019, è stato affidato a più discipline, affinché ognuna potesse contribuire, con le proprie specificità, ad approfondire i nuclei tematici previsti dalla nuova normativa. La valutazione finale verrà effettuata dal Consiglio di classe sulla base delle proposte espresse dai docenti incaricati della disciplina.

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: **EDUCAZIONE CIVICA**	
COSTITUZIONE **Diritto/economia**	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, partendo dai principi fondamentali contenuti nella Carta costituzionale.
RISPETTO DIRITTI UMANI **Storia/Filosofia**	Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili per favorire e sviluppare relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vita-lavoro. Analizzare il proprio ambiente di vita e stabilire una connessione con gli attori che operano per porre fine alla discriminazione e alla violenza di genere, religiosa e etnica.
CITTADINANZA DIGITALE **Informatica**	Responsabilizzazione e promozione di una reale cultura della "cittadinanza digitale", attraverso la capacità di valutare con attenzione ciò che di sé consegnano agli altri in rete. Non limitandosi solamente a una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' **Scienze**	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica. Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse. Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	Cittadinanza e costituzione
	Sistemi totalitari
	Aspetti etici nell'intelligenza artificiale
	Interazione tra geosfere: lo studio dei cambiamenti climatici e il riscaldamento globale
ABILITÀ:	Analizzare il contenuto della Costituzione in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.

	Acquisire la consapevolezza che una società che in cui le persone comprendono i loro diritti e le loro responsabilità, riconoscono le violazioni e si attivano per proteggere i diritti degli altri sviluppa una cultura in cui i diritti umani fanno parte della vita degli individui alla stessa maniera in cui le lingue, i costumi, l'arte e i legami con i luoghi sono parte delle loro vite. Essere istruiti, formati, sensibilizzati riguardo pratiche e attività che mirano all'acquisizione di conoscenze, abilità e comprensione, sviluppando attitudini e comportamenti responsabili per contribuire alla costruzione e la difesa di una cultura universale dei diritti umani nella società, con una visione della promozione e protezione dei diritti umani e delle libertà fondamentali.
	Imparare a gestire e usare la rapida evoluzione tecnologica nel campo dell'Intelligenza Artificiale, cercando e sfruttando adeguati approfondimenti in merito. Sviluppare la cittadinanza digitale immergendosi nel web per consentire da un lato l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altro saper valutare i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto
	Comprendere i concetti scientifici fondamentali come l'effetto serra, il bilancio energetico della Terra, il ciclo del carbonio, la differenza tra clima e meteo… Essere in grado di interpretare grafici, tabelle e visualizzazioni di dati relativi alle temperature, alle concentrazioni di gas serra, al livello del mare e ad altri indicatori climatici. Valutare criticamente le fonti di informazione sui cambiamenti climatici, distinguere tra fatti e opinioni, riconoscere pregiudizi e identificare argomentazioni fallaci. Essere in grado di identificare le cause antropiche e naturali dei cambiamenti climatici e di analizzare le loro molteplici conseguenze a livello ambientale, sociale ed economico. Comprendere il ruolo delle politiche, delle leggi e delle azioni individuali e collettive nell'affrontare i cambiamenti climatici e sviluppare la capacità di partecipare attivamente al dibattito pubblico e all'azione.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali, brain storming dopo visioni di documentari e video didattici, cooperative learning e debate
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Per la verifica e la valutazione Verifiche sommative sulla base di colloqui orali in presenza, problem solving, verifiche di comprensione scritte, elaborazione di saggi brevi e produzione di elaborati multimediali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	La Costituzione, articoli di giornale cartacei e on line, audio video, documentari, libri di testo, pc.

7. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

7.1 UDA Orientamento

È stata svolta un'UDA di Orientamento "Conoscenze e progettazione del sé" per un totale di 30 ore per sviluppare le competenze:

- Saper definire un percorso formativo
- Saper pianificare un percorso formativo
- Saper ideare un progetto di vita
- Saper prendere consapevolezza delle proprie scelte
- Saper prefissarsi degli obiettivi in un'ottica di "life design" in linea con le proprie attitudini e le proprie aspettative

Le attività hanno coinvolto le discipline di Italiano, Lingua e Cultura Inglese, Lingua e Cultura Spagnola, Filosofia.

7.2 Aree tematiche trasversali per la prova orale

Il consiglio di classe ha individuato le seguenti tematiche a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- Uomo e natura
- Uguaglianze e disuguaglianze
- Il limite: senso del finito e dell'infinito
- Ricerca e innovazione
- Lo spazio e il tempo
- Il doppio
- Il viaggio
- L'etica
- Città e comunità sostenibili

8. INDICAZIONI SU DISCIPLINE:

Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

8.1 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	• Saper comprendere i contenuti dei brani letti individuandone temi e significati. • Saper produrre una sintesi, un commento, un testo creativo. • Saper rielaborare le informazioni sia in forma orale che scritta. • Interpretare in modo autonomo i testi. Consolidare le principali tecniche di analisi del testo poetico.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**GIACOMO LEOPARDI** • Vita, pensiero e poetica • Le illusioni e la ricerca del piacere • OPERETTE MORALI - Composizione, argomento, datazione, temi - *Dialogo della Natura e di un Islandese* • CANTI - *L'infinito* - *A Silvia* - *La quiete dopo la tempesta* - *Il sabato del villaggio* - *La ginestra* (versi scelti) **NATURALISMO e VERISMO** • Il Naturalismo francese (cenni) **IL VERISMO** • Caratteristiche generali **GIOVANNI VERGA** • Vita, pensiero e poetica • L'adesione al Verismo e il ciclo dei "Vinti" • VITA NEI CAMPI - *Rosso Malpelo* - *La lupa* • I MALAVOGLIA - Composizione, argomento, datazione, temi - *Introduzione* - *La "ricchezza" dei Malavoglia: la Provvidenza e la casa del nespolo* (cap. I) - *Il finale del romanzo* (cap. XV) • NOVELLE RUSTICANE - *La roba* **IL CLASSICISMO CARDUCCIANO** • Caratteristiche generali **GIOSUE' CARDUCCI** • Vita, pensiero e poetica • RIME NUOVE - *Davanti San Guido* - *Pianto antico* - *Traversando la Maremma Toscana* **IL SIMBOLISMO**

- Caratteristiche generali
  - CHARLES BAUDELAIRE, *Corrispondenze*
  - CHARLES BAUDELAIRE, *L'albatro*

GIOVANNI PASCOLI

- Vita, pensiero e poetica
- Il tema della ricostruzione del nido familiare
- La poetica del fanciullino
  - *Il fanciullino* (brani scelti)
- MYRICAE
  - *Lavandare*
  - *X agosto*
  - *Il lampo*
  - *Il tuono*

IL DECADENTISMO ITALIANO

- La crisi del Positivismo
- La nascita della società di massa
- Sigmund Freud e la psicoanalisi
- Irrazionalismo e intuizionismo
- La ricerca di nuove forme espressive
- Le avanguardie

IL CREPUSCOLARISMO

- GUIDO GOZZANO, *La Signorina Felicita ovvero la felicità*

ESPRESSIONISMO

- CLEMENTE REBORA, *Voce di vedetta morta*

IL FUTURISMO

- FILIPPO TOMMASO MARINETTI, *Manifesto del Futurismo*
- FILIPPO TOMMASO MARINETTI, *Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- FILIPPO TOMMASO MARINETTI, *Bombardamento*

IL DADAISMO

- ALDO PALAZZESCHI, *Lasciatemi divertire*

GIUSEPPE UNGARETTI

- Vita, pensiero e poetica
- L'ALLEGRIA
  - *Il porto sepolto*
  - *Allegria di naufragi*
  - *Soldati*
  - *Veglia*
  - *San Martino del Carso*

L'ESTETISMO E IL MODERNISMO

GABRIELE D'ANNUNZIO

- Vita, pensiero e poetica
- ALCYONE
  - *La pioggia nel pineto*
- IL PIACERE
  - *L'esteta: Andrea Sperelli*

ITALO SVEVO

- Vita, pensiero e poetica
- Il pensiero e la poetica
- LA COSCIENZA DI ZENO
  - *L'ultima sigaretta*

	- *La morte di mio padre* - *La storia del mio matrimonio* - *Verso la fine del mondo* **LUIGI PIRANDELLO** ● Vita, pensiero e poetica ● L'UMORISMO - *Il sentimento del contrario: la donna truccata e Don Chisciotte* ● NOVELLE PER UN ANNO - *Il treno ha fischiato* ● IL FU MATTIA PASCAL - <<*Mi chiamo Mattia Pascal e sono morto già due volte*>> - *Cambio treno* ● UNO, NESSUNO E CENTOMILA * - *Mia moglie e il mio naso* - *Uno davanti allo specchio* ● SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE *Il dramma doloroso dei sei personaggi* ● L'Ermetismo e il Neorealismo **EUGENIO MONTALE** ● Vita, pensiero e poetica ● OSSI DI SEPPIA - *Non chiederci la parola* - *Meriggiare pallido e assorto* - *Spesso il male di vivere ho incontrato* **SALVATORE QUASIMODO** ● Vita, pensiero e poetica - *Alle fronde dei salici* - *Ed è subito sera* **PRIMO LEVI** ● La vita e la personalità ● SE QUESTO È UN UOMO - *Voi che vivete sicuri* **DANTE ALIGHIERI** ● Divina Commedia - PARADISO - *Paradiso*, Canto I - *Paradiso*, Canto III - *Paradiso*, Canto VI - *Paradiso*, Canto XV - *Paradiso*, Canto XVII ● *Paradiso*, Canto XXXIII
ABILITÀ:	Commentare e contestualizzare testi letterari narrativi e poetici. Identificare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato lo sviluppo della Letteratura italiana dal Verismo al Neorealismo. Discutere ed esporre gli argomenti proposti con contributi pertinenti. Uso di un linguaggio corretto, chiaro ed appropriato alla situazione comunicativa. Creazione di testi funzionali agli scopi e alle tipologie, nel rispetto delle regole ortografiche, morfologiche e sintattiche. Riconoscere i caratteri specifici delle varie tipologie testuali, individuarne il senso globale e i temi.

	Applicare gli elementi fondamentali dell'anali del testo. Leggere in modo fluido, consapevole ed espressivo.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali, lavori di gruppo, lettura espressiva, approfondimenti e progetti di ricerca individuale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	● Verifiche scritte sul modello della Tipologia A, B e C dell'Esame di Stato ● Verifiche orali secondo la seguente scansione: - Argomento a piacere approfondito dallo studente - Domanda a risposta ampia su uno degli autori/argomenti trattati - Una o più domande specifiche sugli autori/argomenti trattati - Riflessioni e giudizio critico sul libro letto a casa (a partire dalle verifiche del secondo quadrimestre) Griglie di valutazione elaborate in sede di Dipartimento Umanistico degli indirizzi liceali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libri di testo, quaderno degli appunti, lavagna, touchscreen, computer/tablet, mappe concettuali, immagini, filmati. TESTI IN ADOZIONE: - "Letteratura - Istruzioni per l'uso" di V.Jacomuzzi, G.Pagliero, S.Jacomuzzi (SEI) Voll. 3b e 3b - "Letteratura - Istruzioni per l'uso" di V.Jacomuzzi, S.Jacomuzzi (SEI) Vol. Giacomo Leopardi - "La Divina Commedia" a cura di S.Jacomuzzi, A.Dughera, G.Ioli, V.Jacomuzzi (SEI)

8.2 MATEMATICA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	● Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. ● Applicare, elaborare e confrontare modelli matematici in ambiti diversi. ● Analizzare e interpretare dati e grafici. ● Conoscere concetti e metodi della matematica, sia interni alla disciplina sia rilevanti per la descrizione e la previsione dei fenomeni.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	• **MODULO 1: Limiti delle funzioni** (Insiemi di numeri reali; limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito e per x che tende ad un valore infinito; limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito e per x che tende ad un valore infinito; primi teoremi sui limiti: teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto.) • **MODULO 2: Calcolo dei limiti e continuità** (Operazioni sui limiti; forme indeterminate; limiti notevoli; infinitesimi, infiniti e loro confronto; funzioni continue; teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri; punti di discontinuità e di singolarità di una funzione; asintoti e loro ricerca; grafico probabile di una funzione.) • **MODULO 3: Derivata di una funzione**

	(Derivata di una funzione; continuità e derivabilità; derivate fondamentali; operazioni con le derivate; derivata di una funzione composta; derivata della funzione inversa; derivate di ordine superiore al primo; retta tangente e retta normale al grafico di una funzione, grafici tangenti.) • **MODULO 4: Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale** (Punti di non derivabilità; teorema di Rolle; teorema di Lagrange e sue conseguenze; teorema di Cauchy; teorema di De l'Hospital.) • **MODULO 5: Massimi, minimi e flessi** (Definizioni di massimo, di minimo e di flesso; massimi, minimi, flessi a tangente orizzontale e derivata prima; flessi e derivata seconda; problemi di ottimizzazione.) • **MODULO 6: Studio delle funzioni** (Studio di una funzione; grafici di una funzione e della sua derivata.) • **MODULO 7: Integrali indefiniti** (Integrale indefinito e le sue proprietà; integrali indefiniti immediati; integrazione per sostituzione; integrazione per parti; integrazione di funzioni razionali fratte.) • **MODULO 8: Integrali definiti** (Integrale definito e sue proprietà; teorema della media; teorema fondamentale del calcolo integrale; calcolo delle aree; calcolo dei volumi; integrali impropri.) • **MODULO 9: Equazioni differenziali** (Definizione di equazione differenziale; risoluzione di equazioni differenziali del primo ordine del tipo $y'=f(x)$ e a variabili separabili.) *Tutti i teoremi sono stati enunciati senza le dimostrazioni
ABILITÀ:	• Individuare le caratteristiche salienti del grafico di una funzione a partire dalla sua espressione analitica, e viceversa. Determinare la funzione composta di due o più funzioni. • Verificare il limite di una funzione mediante la definizione in casi semplici. Applicare i primi teoremi sui limiti. • Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni. Calcolare limiti che si presentano in una forma indeterminata. Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli. Confrontare infinitesimi e infiniti. Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto. Calcolare gli asintoti di una funzione. Disegnare il grafico probabile di una funzione. • Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Determinare la retta tangente e normale al grafico di una funzione. Calcolare le derivate di ordine superiore al primo.

	• Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione. Risolvere esercizi applicando i teoremi del calcolo differenziale. • Studiare gli intervalli di crescenza e decrescenza e determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali di una funzione mediante la derivata prima. Studiare la concavità e determinare i flessi mediante la derivata seconda. Risolvere problemi di ottimizzazione. • Studiare una funzione e tracciare il suo grafico. Ottenere dal grafico di una funzione informazioni sul grafico della sua derivata e viceversa. • Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità. Calcolare gli integrali indefiniti con il metodo di sostituzione e di integrazione per parti. Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni razionali fratte. • Calcolare gli integrali definiti. Calcolare il valore medio di una funzione. Operare con la funzione integrale e la sua derivata. Calcolare l'area di superfici piane e il volume di solidi di rotazione. Calcolare gli integrali impropri. • Riconoscere e risolvere equazioni differenziali del primo ordine del tipo $y'=f(x)$ e a variabili separabili.
METODOLOGIE:	• Lezioni frontali. • Lezioni partecipate. • Svolgimento di esercizi-guida in classe.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	• Verifiche sommative (anche su più moduli contemporaneamente) nelle quali per ogni descrittore vengono proposti uno o più esercizi. • Colloqui orali per verificare l'acquisizione dei contenuti e l'uso del linguaggio specifico. • Simulazioni della seconda prova dell'Esame di Stato.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	**Libro di testo in adozione:** • MATEMATICA.BLU 2.0 VOL.5, BERGAMINI-BAROZZI-TRIFONE, ED. ZANICHELLI **Altri strumenti:** • Dispense e contenuti online forniti agli studenti come supporto allo studio o come materiale di approfondimento.

8.3 FISICA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	• Osservare e identificare fenomeni. • Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	**Circuiti Elettrici** • La corrente elettrica • Prima e seconda legge di Ohm • Resistori in serie e in parallelo • Leggi di Kirchoff e risoluzione di circuiti • L'effetto Joule **Magnetismo** • Introduzione al magnetismo e linee del campo magnetico. • Forze tra magneti e correnti (esperienze di Oersted, Faraday). • Forze tra correnti (legge di Ampère). • Forza magnetica su un filo percorso da corrente. • Campo magnetico di un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart). • Campo magnetico di una spira e di un solenoide. • Motore elettrico (cenni). • Forza di Lorentz e moto di una carica in un campo magnetico uniforme • Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. • Circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampère. **Induzione elettromagnetica** • Corrente indotta. • Legge di Faraday-Neumann. • Legge di Lenz. • Induttanza, autoinduzione e mutua induzione. • Circuito RL **Corrente alternata** • Alternatore. • Corrente e tensione efficaci. • Trasformatore. **Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche** • Dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto. • Equazioni di Maxwell. • Onde elettromagnetiche (cenni). **Relatività del tempo e dello spazio** • Velocità della luce e sistemi di riferimento. • Esperimento di Michelson- Morley (cenni). • Postulati della teoria della relatività ristretta. • Simultaneità. • Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. • Invarianza delle lunghezze in direzione perpendicolare al moto relativo. • Trasformazioni di Lorentz.

	Fisica nucleare* (cenni) *Il modulo sarà completato dopo il 15 Maggio.
ABILITÀ:	• Descrivere l'effetto Joule e darne qualche esempio concreto • Risolvere un circuito elettrico applicando la legge di Ohm e le leggi di Kirchoff • Descrivere il fenomeno della magnetizzazione. • Analizzare le caratteristiche del vettore campo magnetico. • Ricavare e definire l'unità di misura del campo magnetico. • Discutere ed interpretare le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere. • Analizzare le forze che si esercitano tra due fili percorsi da corrente, formalizzando la relativa legge. • Analizzare la forza magnetica su una corrente e su una carica in moto, in base alla direzione della sua velocità. • Analizzare il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente. • Descrivere il principio di funzionamento di un motore elettrico. • Descrivere e interpretare esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. • Capire qual è il verso di una corrente indotta, utilizzando la legge di Lenz. • Analizzare i fenomeni dell'autoinduzione e della mutua induzione, introducendo il concetto di induttanza. • Ricavare una forza elettromotrice indotta a partire da un flusso • Analizzare l'espressione analitica della corrente dopo la chiusura di un circuito RL • Descrivere la relazioni tra campi elettrici e magnetici variabili. • Conoscere le relazioni sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. • Definire la lunghezza propria e il tempo proprio. • Conoscere le trasformazioni di Lorentz.
METODOLOGIE:	• Lezioni frontali. • Lezioni partecipate e costruite a partire da un iniziale brainstorming e/o domande agli studenti. • Svolgimento di esercizi-guida in classe.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	• Verifiche sommative (anche su più moduli contemporaneamente) nelle quali per ogni descrittore vengono proposti uno o più esercizi. • Prove semistrutturate per verificare le competenze acquisite nel singolo modulo. • Colloqui orali (prevalentemente di recupero) per verificare l'acquisizione dei contenuti e l'uso del linguaggio specifico.

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	**Libri di testo in adozione:** • "Il nuovo Amaldi per i Licei scientifici " (Onde, campo elettrico e magnetico), Vol. 2, Ugo Amaldi, ed. Zanichelli • "Il nuovo Amaldi per i Licei scientifici" (Induzione e onde elettromagnetiche, relatività e quanti), Vol. 3, Ugo Amaldi, ed. Zanichelli **Altri strumenti:** • Dispense digitali fornite agli studenti come supporto allo studio o come materiale di approfondimento.

8.4 LINGUA E CULTURA INGLESE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	La classe, a livelli diversi, è in grado di utilizzare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione in vari contesti. La classe con soddisfacente autonomia è capace di: - usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico sociale e letterario; - acquisire ed interpretare l'informazione; - inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico-letterarie; - stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici; - utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base; - comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; - utilizzare prodotti multimediali.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**The Novel of Manners** - Jane Austen:"Pride and Prejudice" - Class and Etiquette in the Early 19th Century **The Age of Industrialisation** - The Beginnings of the Industrial Revolution - Two Sides of Industrialisation - The Industrial Landscape of the 1800s **The Victorian Age** - Images of Victorian Literature - The Victorian Compromise - The Age of Expansion and Reforms - Education in the Victorian Age - The Victorian Workhouse - Women in the Victorian Age - Charlotte Brontë :"Jane Eyre" **The Victorian Novel** - C. Dickens:"Hard times":Coketown -"Oliver Twist" - R.L. Stevenson:"The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde" - Robert Browning:"My last Duchess" - The 2030Agenda - O.Wilde :"The Picture of Dorian Gray"-"The Importance of Being Earnest" - The Byronic Hero-Revision - European Aestheticism and Decadentism

	The Modern Age - Images of Early 20th-Century Literature - Two World War and After **European Art and Literature from World War I** - J.Conrad:"Hearth of Darkness" **The Modern Novel and the Stream of Consciousness** - The Mythical Method - S.Freud: literary and critical theory - The Interior Monologue - J.Joyce: "Dubliners"-"Eveline"-"Ulysses":"Molly's Monologue" - V.Woolf:" To the Lighthouse" - Europe in the Inter-War Years **War Poets** - T.S.Eliot:"The Waste Land":"The Burial of the Dead" **Modern and Contemporary Times** - G.Orwell:"Nineteen Eighty-Four" - S.Beckett:"Waiting for Godot" - J.McCrae:"In Flanders Fields" **The Present Age** - Defining the self: identity as a dynamic process - Trailblazing Women in Science - Globalisation vs Slowbalisation **International GCSE Maths** - Proportion, indices - Algebra**:** manipulation, equations, inequalities - Sequences,functions and graphs - Traslating graphs, reflecting graphs - Circle,solids and similar shapes - Geometry and trigonometry -Vectors and transformation geometry - Statistic and probability - Drawing and interpreting histograms - Comparative costs - New Technologies -Artificial Intelligence-The Metaverse
ABILITÀ:	La classe, a livelli diversi, è capace di: -comprendere in modo globale e dettagliato testi orali e scritti su argomenti diversificati e dedurre il significato del lessico non conosciuto; -produrre testi orali e scritti, strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni; -sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; -partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione in maniera adeguata agli interlocutori; -comprendere in modo globale e dettagliato testi orali e scritti -analizzare e confrontare produzioni letterarie e artistiche provenienti da lingue/culture diverse in relazione ai differenti contesti storico-sociali; -approfondire la propria competenza linguistica tramite un confronto, sul piano strutturale, fra la lingua madre e la lingua straniera.

METODOLOGIE:	**Approccio linguistico-comunicativo**: attività di apprendimento/consolidamento di LS; attività di fruizione/produzione in LS; attività comunicative in LS. **Metodologia orientativa/partecipativa/laboratoriale:** lavori individuali o di gruppo, role playing, brainstorming, cooperative learning, problem solving ,attività di peer tutoring, research work. **Metodologia trasmissiva:** lezione frontale tradizionale e/o interattiva. **Personalizzazione:** valorizzazione dei diversi stili cognitivi, alternando strategie differenti.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	**Valutazione formativ**a: correzione del lavoro domestico e scolastico, colloqui orali, esercitazioni scritte relative al materiale linguistico fornito prima della valutazione formativa. **Valutazione sommativa:** prove strutturate, semistrutturate, sommative al termine di ogni unità e fine modulo. Colloquio orale in LS. Livello individuale di acquisizione di conoscenze. Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze. Progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Impegno, partecipazione e frequenza. **Autovalutazione.** Verificare i propri progressi tramite esercizi di controllo autovalutandosi secondo i descrittori del Quadro Comune Europeo di Riferimento e divenendo così consapevoli delle eventuali lacune da colmare prima di dover essere testati in modo più formale dall'insegnante.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo: Enjoy!+Enjoy Explained- Gruppo Editoriale ELI . Dispense,schemi,materiali autentici,utilizzo della TV interattiva, classroom , PPT,audio /video.

8.5 DIRITTO ED ECONOMIA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Illustrare i diversi fattori che causano l'inflazione; spiegare gli effetti dell'inflazione e le misure antinflazionistiche. Descrivere il mercato finanziario e i soggetti che vi operano, ripercorrere l'evoluzione della borsa, illustrare le caratteristiche dei più recenti strumenti finanziari. Illustrare il pensiero economico della scuola Classica, Keynesiana e Socialista sapendo cogliere e spiegare i tratti distintivi e le analogie e le differenze mettendole in relazione al contesto storico economico del tempo e attuale. Illustrare e spiegare le moderne teorie del commercio internazionale, evidenziare gli effetti positivi del commercio internazionale sull'economia globale e gli effetti negativi delle

	tariffe e dei dazi doganali anche con riferimento al contesto socio economico e finanziario attuale.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**Inflazione** **Le scuole di pensiero economico** **Il mercato della Borsa** **Il commercio internazionale**
ABILITÀ:	Quali tipi di inflazione possono verificarsi; quali danni provoca l'inflazione; che cosa è la spirale salari prezzi salari; cosa è la stagflazione. Cosa son la Borsa valori; Che cosa è la Consob; gli operatori della Borsa; caratteristiche strumenti finanziari Definire i principali periodi della storia del pensiero economico spiegare i cardini della scuola classica e socialista e le innovazioni portate dalla scuola Keynesiana Saper esporre perché c'è dipendenza fra le diverse economie del mondo e la differenza fra libero scambio e protezionismo
METODOLOGIE:	Lezioni frontali, brain storming dopo visioni di documentari e video didattici, cooperative learning e debate
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Verifiche sommative sulla base di colloqui orali in presenza, problem solving, verifiche di comprensione scritte, elaborazione di saggi brevi e produzione di elaborati multimediali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo "Economia politica e società nell'era della globalizzazione" autore Franco Poma, articoli di giornale cartacei e on line, audio video, e documentari

8.6 INFORMATICA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	● Acquisire padronanza di strumenti dell"informatica ed utilizzare tali strumenti per la soluzione di problemi connessi allo studio della matematica; ● Utilizzare strumenti metodologici per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte a sistemi e modelli di calcolo; conoscere la teoria degli automi; ● conoscere le basi dello sviluppo di sistemi di intelligenza artificiale e i vantaggi ed i rischi connessi al loro utilizzo nei principali campi di applicazione; acquisire padronanza di strumenti dell"informatica ed utilizzare tali strumenti per la soluzione di problemi significativi in generale.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o**	**Modulo 1- I numeri nel computer:** errore computazionale e rappresentazione dei numeri **Modulo 2 – Algebra lineare, vettoriale e matriciale in Octave**: matrici e vettori, operazioni su matrici, determinante di una

moduli)	matrice, inversa di una matrice, norme matriciali, calcolo matriciale in Octave, Octave come linguaggio di programmazione **Modulo 3 – Sistemi e modelli**: i sistemi, caratteristiche e comportamento di un sistema, classificazione dei sistmei, rappresentazione dei sistemi: i modelli. **Modulo4 -Teoria degli automi:** definizione di automi e automi a stati finiti, rappresentazione degli automi, il diagramma degli stati. **Modulo 5 – Protocolli di rete**: reti di computer, tipi di rete, topologie di rete, tecniche di commutazione e protocolli, il modello architetturale ISO/OSI, i compiti dei sette strati funzionali. La suite TCP/IP. Gli apprati di rete. Gli indirizzi IP. **Modulo 6 - La sicurezza nelle reti:** Definizione di sicurezza, protezione dagli attacchi. La crittografia, la firma digitale. **Modulo 7 – Intelligenza artificiale**: (cenni) definizione di intelligenza artificiale, IA forte e debole, il contributo di Turing, IA, informatica e robotica, i sistemi esperti, cenni alle reti neurali.
ABILITÀ:	● Saper risolvere situazioni problematiche relative all‟algebra vettoriale e matriciale attraverso opportuni software; ● saper classificare sistemi e riconoscere modelli utili per la rappresentazione della realtà ● costruire automi ● saper distinguere pregi e potenzialità dei sistemi di intelligenza artificiale ● saper individuare tipologie e topologie di rete e riconoscere dispositivi di rete ● saper utilizzare sistemi per la difesa del computer
METODOLOGIE:	Didattica laboratoriale, lezioni frontali
CRITERI DI VALUTAZIONE:	La valutazione degli apprendimenti è stata effettuata attraverso verifiche scritte e orali, prove semi-strutturate e prove pratiche in laboratorio
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo, appunti forniti dal docente, mappe concettuali, materiale reperibile in rete

8.7 SCIENZE NATURALI

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Utilizzare in modo appropriato e significativo un lessico fondamentale anche in forma simbolica. Mettere in relazione i fenomeni macroscopici con i modelli microscopici. Prendere coscienza della interazione reciproca tra il progresso scientifico e l'evoluzione della società nei suoi aspetti storici, economici, tecnologici, ambientali. Acquisire la consapevolezza della complessità dei viventi e della interdipendenza tra viventi e ambiente al fine di maturare comportamenti responsabili. Riconoscere il rapporto tra struttura e funzioni ai diversi livelli di organizzazione della vita. Comprendere i concetti e i procedimenti che stanno alla base degli aspetti chimici delle trasformazioni naturali e tecnologiche. Possedere le conoscenze essenziali per la comprensione delle basi chimiche della vita. Riconoscere l'importanza e il ruolo unificante della tettonica delle placche. Comprendere le interazioni tra le geosfere per spiegare i cambiamenti climatici.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**Chimica Organica** Le caratteristiche dell'atomo di carbonio- ibridazione. L'isomeria **Gli idrocarburi**. Alcani e cicloalcani: caratteristiche e nomenclatura; reazioni di combustione e alogenazione. Alcheni: caratteristiche e nomenclatura; reazione di idrogenazione; reazioni di addizione elettrofila; regola di Markovnikov. Alchini: caratteristiche e nomenclatura; reazione di idrogenazione; reazioni di addizione elettrofila; Composti aromatici: caratteristiche e nomenclatura; reazioni di sostituzione elettrofila. **I derivati degli idrocarburi**. Alogenuri alchilici: caratteristiche e nomenclatura; reazioni di sostituzione nucleofila (SN1 e SN2) e di eliminazione. Alcoli: caratteristiche e nomenclatura; comportamento acido degli alcoli (formazione degli alcossidi); comportamento basico degli alcoli (reazione di disidratazione); sintesi degli alcoli. Fenoli ed eteri: caratteristiche e nomenclatura. Reazione degli eteri con acidi alogenidrici; comportamento acido dei fenoli. Aldeidi e chetoni: caratteristiche e nomenclatura; sintesi di aldeidi e chetoni; reazioni di riduzione e di ossidazione; reazione di addizione nucleofila di alcoli (senza meccanismo di reazione). Acidi carbossilici: caratteristiche e nomenclatura; sintesi degli

	acidi carbossilici; reazioni di sostituzione nucleofila acilica (formazione di esteri e ammidi). Derivati degli acidi carbossilici: esteri e ammidi, caratteristiche e nomenclatura. Acidi carbossilici polifunzionali (cenni). Ammine: caratteristiche e nomenclatura. **Biochimica** **I carboidrati**. Monosaccaridi: caratteristiche, proiezioni di Fischer, proiezioni di Haworth, gli anomeri α e β; reazioni di riduzione e ossidazione. Disaccaridi: caratteristiche; il legame glicosidico. Polisaccaridi: amido, cellulosa e glicogeno. **Lipidi**. I lipidi saponificabili: trigliceridi, fosfolipidi e glicolipidi; reazioni dei trigliceridi: idrogenazione e idrolisi alcalina (saponificazione). I lipidi non saponificabili: steroidi, acidi biliari, ormoni steroidei e vitamine. **Proteine**. Gli aminoacidi: struttura di un amminoacido, proprietà fisiche, il legame peptidico, il legame disolfuro. Classificazione delle proteine. Struttura delle proteine: primaria, secondaria, terziaria e quaternaria **Acidi nucleici**. I nucleotidi. Legame estere e fosfodiestere. DNA e RNA **Bioenergetica**. Reazioni esoergoniche ed endoergoniche. Gli enzimi nel metabolismo cellulare. Regolazione dell'attività enzimatica. Gli inibitori enzimatici. Regolazione allosterica **Il metabolismo del glucosio**. La glicolisi: fase endoergonica e fase esoergonica. La respirazione cellulare: ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa. Bilancio energetico della respirazione cellulare. La fermentazione: alcolica e lattica. **Biotecnologie** **Genetica dei virus e dei batteri.** I virus: struttura e caratteristiche. I cicli vitali di un virus: ciclo litico e ciclo lisogeno. Genetica dei batteri: classificazione dei batteri in base alla forma e al metabolismo. Genoma batterico e plasmidi. Gli operoni: operone *lac* e operone *trp*. I terreni di coltura. Il trasferimento genico nei batteri: coniugazione, trasformazione e trasduzione. **Il DNA ricombinante.** Estrazione del DNA. Gli enzimi di restrizione e le ligasi. Elettroforesi su gel. Il clonaggio genico: vettori di clonaggio; librerie genomiche. PCR: funzionamento e

	suo utilizzo. DNA fingerprinting. Terapia genica. Sequenziamento del DNA. **Applicazioni delle biotecnologie:** Green biotech: OGM. Red biotech: Animali transgenici. Xenotrapianti. La clonazione. Le cellule staminali. White biotech: cenni sul biorisanamento e biocombustibili. **Scienze della Terra** **La tettonica delle placche.** Interno della Terra; geoterma e origine del calore terrestre; Campo geomagnetico e paleomagnetismo. Dalla teoria di Wegener alla tettonica delle placche. Orogenesi e ciclo di Wilson.
ABILITÀ:	- Descrivere i mezzi e le procedure utilizzati nel campo dell'ingegneria genetica per comprendere le implicazioni scientifiche e bioetiche che le nuove tecnologie possono prospettare. - Indicare i più importanti settori delle applicazioni biotecnologiche. - Correlare il comportamento chimico delle sostanze con la natura dei gruppi funzionali. - Conoscere e saper utilizzare le regole fondamentali di nomenclatura dei composti chimici. - Illustrare strutture e caratteristiche dei composti del carbonio di grande diffusione e di rilevante interesse tecnologico e biologico. - Comprendere le peculiarità delle reazioni biochimiche. - Comprendere la complessità e la trasversalità dei processi biochimici alla base del metabolismo di tutte le cellule. - Descrivere l'interno della Terra e i fenomeni che determinano i movimenti delle placche. - Collegare le caratteristiche delle geosfere con i cambiamenti climatici.
METODOLOGIE:	I metodi didattici hanno cercato il più possibile di coinvolgere gli studenti. La trattazione se pur essenziale e semplificata ha sempre mantenuto il rigore indispensabile per trasmettere conoscenze scientifiche. Il metodo utilizzato ha portato lo studente ad affrontare gli argomenti in modo analitico e sistemico, gli alunni sono stati guidati ad individuare, all'interno di un sistema complesso, le singole componenti e a definirne la specificità, nonché le relazioni esistenti e strutturanti l'intero sistema. Tali metodologie hanno previsto: lezione dialogata, lezione frontale, lezione multimediale, appunti, elaborazione di schemi e mappe concettuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE:	Come criteri di valutazione sono stati presi in esame i livelli raggiunti nei seguenti obiettivi: conoscenza, elaborazione dei contenuti e competenze acquisite, esposizione intesa come argomentazione sia orale che scritta e uso del lessico e delle simbologie specifiche.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo Invito alle scienze naturali – Organica, biochimica, biotecnologie. H. Curtis, N.S. Barnes, A. Schnek, A. Massarini, V. Posca. Ed. Zanichelli Il globo terrestre e la sua evoluzione - ed. blu 3ed. fondamenti - tettonica delle placche, interazioni fra geosfere. Elvidio Lupia Palmieri, Maurizio Parotto. Ed. Zanichelli Appunti e mappe concettuali. Lezioni in power point. LIM. Materiale fornito dal docente e condiviso su classroom.

8.8 STORIA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Saper utilizzare abbastanza il lessico specifico della disciplina contestualizzando le questioni storiche. Saper ricostruire in modo abbastanza esauriente la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni con i vari contesti sociale-culturale, politico ed economico. Avere consapevolezza della pluralità delle interpretazioni e delle prospettive attraverso le quali leggere la storia come una dimensione ricca di significati (solo alcuni studenti). Saper comprendere le radici concettuali e la genesi delle ideologie che si sono succedute nei vari periodi storici (la maggior parte degli studenti) Saper riconoscere discretamente gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva. Saper riflettere criticamente sulle proprie convinzioni e conoscenze (solo alcuni studenti) e riconoscere le radici culturali e sociali che le hanno determinate (la maggioranza della classe).
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	Periodo: Settembre – Dicembre 2024 - MODULO 1 PROGRAMMA ANNO PRECEDENTE: L'importanza delle Rivoluzioni del '48 fino all'unificazione d'Italia; Gli esordi dell'industrializzazione e il pensiero socialista; La Seconda Rivoluzione Industriale e lo scenario culturale e sociale: Positivismo e evoluzionismo; L'età dell'Imperialismo (nuclei fondamentali). IL NUOVO SECOLO: IL 1900: Lo scenario inizio secolo e la Belle Epoche; L"Italia giolittiana' e La Grande Guerra. Periodo: Gennaio – Marzo 2025 - MODULO 2

	L'EUROPA DEI TOTALITARISMI (ed. civica): La crisi del '29 e l'America di Roosevelt. L'ascesa di Mussolini e il regime fascista; L'ascesa di Hitler; La rivoluzione russa: confronto, differenze e similitudini. Il significato e i significati di Totalitarismo: collegamento con il pensiero della filosofa Aannah Arendt, la riflessione politica sugli eventi del '900, l'origine del totalitarismo, la sproporzione tra la mediocrità dell'uomo e la gravità dei crimini commessi, l'annientamento dell'essenza stessa dell'uomo, il valore del pensiero, le critiche alle tesi della filosofa. Periodo: Aprile 2025 - MODULO 3 IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE (nuclei fondamentali): Le operazioni belliche principali; L'Italia divisa in due: il neo fascismo, la Resistenza e la liberazione italiana. *Nel mese di Maggio 2025 sarebbe previsto lo studio del MODULO 4 - IL DOPOGUERRA NEL MONDO che verrà svolto concentrandosi solo sui concetti e i nuclei principali, molto probabilmente fornendo al gruppo classe delle sintesi che saranno inserite su Classroom. Gli argomenti verteranno sui temi seguenti: Un mondo diviso in due blocchi: l'età della Guerra Fredda, la caduta del muro di Berlino; Gli Stati Uniti super potenza mondiale; La 'causa' europeista; L'Italia Repubblicana
ABILITÀ:	Essere in grado di ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità (la maggior parte degli studenti) Essere in grado di riconoscere i differenti sistemi economici e politici e il loro sviluppo storico, individuandone le concatenazioni in contesti internazionali e i nessi con le variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali (solo alcuni studenti) Essere in grado di esporre i contenuti curando la collocazione degli eventi nella dimensione spazio-temporale, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica. Essere in grado abbastanza di utilizzare e comprendere le varie fonti storiche di diversa tipologia. Essere in grado di trasferire le questioni e i conflitti ideologici da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica (solo alcuni studenti).
METODOLOGIE:	Alla lezione tradizionale di tipo frontale si è affiancata la lezione dialogata che consente una più efficace interazione tra docente-alunni, tra insegnamento-apprendimento, creando occasioni di immediato chiarimento, approfondimento e potenziamento dei contenuti. E' stato dato spazio al dialogo e al confronto, educando alla visione critica e personale degli argomenti, garantendo la discussione guidata e talvolta l'analisi e la comprensione dei documenti (articoli, testi storiografici e immagini).
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Verifiche orali in forma di colloquio, esercitazioni scritte di preparazione alla prova orale, verifiche scritte con quesiti a risposta singola, multipla e aperta. La partecipazione alle discussioni e al lavoro in classe è stato sempre proficuo. Conoscenze: completezza e pertinenza dei livelli d'informazione e

	acquisizione dei contenuti; Abilità: chiarezza espositiva e coerenza argomentativa, uso del linguaggio specifico e correttezza formale, capacità di analisi, sintesi e rielaborazione; Competenze: riflessione critica, autonomia, flessibilità e creatività nell'affrontare le problematiche poste dalla disciplina, nonché relative alle vicende personali, al dialogo interpersonale e alla convivenza sociale. Per quanto riguarda la Griglia di Valutazione del profitto e del comportamento si rimanda a quelle approvate dal Collegio dei Docenti per l'Anno Scolastico 2024 – 2025.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo Prosperi e Zagrebelsky, "Dal Novecento ad oggi" Vol. 3, Einaudi scuola editore. Sintesi e power point di alcuni argomenti trattati, forniti agli alunni e fruibili grazie all'utilizzo di G Suite for Education - Classroom.

8.9 FILOSOFIA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Utilizzo del lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche (la maggior parte degli studenti) Cogliere l'influsso e il legame che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee (la maggior parte degli studenti) Sviluppata la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	Periodo: Settembre -Ottobre 2024 - MODULO 1 IL XVIII E INIZIO XIX SECOLO (nuclei fondamentali): ripresa delle principali nozioni di base della disciplina e il linguaggio specifico. Kant: cenni autobiografici, nozioni fondamentali del suo pensiero, del periodo precritico e del Criticismo, le sue opere. Uno sguardo complessivo sul Romanticismo e la filosofia ottocentesca ; Il Positivismo (La fiducia nel progresso - Comte, Darwin, Spencer (sintesi inserita su Classroom) e la crisi della ragione positiva e gli esordi dell'Idealismo. HEGEL: Cenni biografici, I capisaldi dell'hegelismo. Periodo: Novembre - Dicembre 2024 - MODULO 2 HEGEL: le tesi di fondo e la dialettica; La Fenomenologia dello Spirito (figure principali); L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio (spirito oggettivo e soggettivo), la morale e l'eticità; Confront: Kant e l'etica hegeliana Periodo: Gennaio 2025 - MODULO 3 LA SINISTRA HEGELIANA e MARX: La Destra e la Sinistra hegeliana e La critica a Feuerbach. MARX: caratteri generali del marxismo e cenni autobiografici. La critica allo Stato moderno, al liberalismo e all'economia borghese Il Capitale: La concezione materialistica della storia, struttura e sovrastruttura, alienazione, pluslavoro e plusvalore. Periodo: Febbraio – Marzo 2025 - MODULO 4 IL PROBLEMA DELL'ESISTENZA INDIVIDUALE

	(Orientamento – 8 ore): Schopenhauer: Il mondo come rappresentazione; la volontà di vivere come causa di sofferenza, volontà come rappresentazione; il fenomeno e il noumeno; il pessimismo metafisico o cosmico; le tre vie di liberazione dal dolore. Kierkegaard: Il singolo e l'esistenza come libertà e possibilità; gli stadi dell'esistenza; l'angoscia di fronte alla scelta, la disperazione e la fede. Periodo: Aprile - Maggio 2025 - MODULO 5 Nietzsche: cenni biografici; I periodi del filosofare nietzschiano, spirito apollineo e dionisiaco, la morte di Dio, il Super Uomo, la volontà di potenza, Zarathustra. *Nel mese di Maggio 2025 sarebbe previsto il completamento del MODULO 5 con Freud: la crisi dei fondamenti, la nascita della psicanalisi e la scoperta dell'inconscio, Il disagio della civiltà.
ABILITÀ:	Esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato (solo pochi alunni) Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati Argomentare una tesi, in forma orale e scritta, secondo i criteri logici del discorso razionale Collocare i pensatori e le questioni filosofiche affrontate nelle rispettive epoche storiche Individuare nelle tematiche dell'attualità le permanenze delle problematiche filosofiche affrontate (la maggioranza degli alunni). Cercare e selezionare le informazioni per elaborare un proprio punto di vista personale Ascoltare le argomentazioni altrui con disponibilità ad accoglierne le motivazioni Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo, per imparare a "rendere ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà.
METODOLOGIE:	Alla lezione tradizionale di tipo frontale si è affiancata la lezione dialogata che consente una più efficace interazione tra docente-alunni, tra insegnamento-apprendimento, creando occasioni di immediato chiarimento, approfondimento e potenziamento dei contenuti. E' stato dato spazio al dialogo e al confronto, educando alla visione critica e personale degli argomenti, garantendo la discussione guidata e talvolta l'analisi e la comprensione dei documenti (articoli e materiali audio-video).
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Verifiche orali in forma di colloquio, esercitazioni scritte di preparazione alla prova orale, verifiche scritte con quesiti a risposta singola, multipla e aperta. La partecipazione alle discussioni e al lavoro in classe è stato sempre proficuo. Conoscenze: completezza e pertinenza dei livelli d'informazione e acquisizione dei contenuti; Abilità: chiarezza espositiva e coerenza argomentativa, uso del linguaggio specifico e correttezza formale, capacità di analisi, sintesi e rielaborazione; Competenze: riflessione critica, autonomia, flessibilità e creatività nell'affrontare le problematiche poste dalla disciplina, nonché relative alle vicende personali, al dialogo interpersonale e alla

	convivenza sociale. Per quanto riguarda la Griglia di Valutazione del profitto e del comportamento si rimanda a quelle approvate dal Collegio dei Docenti per l'Anno Scolastico 2024 – 2025.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo Abbagnano, Fornero, "La filosofia e l'esistenza" Vol. 3°, Paravia. Sintesi e power point di alcuni argomenti trattati, forniti agli alunni e fruibili grazie all'utilizzo di G Suite for Education - Classroom.

8.10 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Saper leggere un'opera d'arte/di architettura inserendola nel contesto di riferimento, cogliendo le differenze tecniche e stilistiche. Capacità di inquadrare storicamente i fenomeni artistici, rapportandoli al contesto sociale, culturale ed economico che li ha prodotti. Saper analizzare/descrivere usando una semplice terminologia acquisita. Saper argomentare con rigore logico. Saper parlare degli argomenti trattati usando il registro corretto. Utilizzare le tecniche e i metodi di rappresentazione grafico-geometrica e multimediale come linguaggio e strumento per la progettazione di oggetti e forme, per analizzare opere d'arte, per leggere lo spazio e lo spazio naturale e artificiale. Utilizzare una terminologia specifica del linguaggio dell'arte e delle tecniche di rappresentazione grafica. Conoscere i beni culturali e ambientali, comprese le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro per una fruizione consapevole del patrimonio archeologico, artistico, culturale ed ambientale italiano, a partire dal proprio territorio.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	Conoscere per linee generali periodi artistici, autori e caratteristiche peculiari di alcune rappresentative opere d'arte. Conoscere il linguaggio specifico della disciplina. Il volume e la plasticità delle forme analizzate anche in relazione alle opere di architettura. Fondamenti per l'analisi tipologica, strutturale, funzionale. **Caratteristiche fondamentali dei movimenti artististi principali interpreti e opere piu'significative** **ROMANTICISMO:** Goya, Constable, Turner, Friedrich, Gericault, Delacroix, Hayez. **REALISMO** del Secondo Ottocento: Millet, Courbet, Daumier. **I Macchiaioli**: Fattori, Signorini **IMPRESSIONISMO:** Manet, Monet, Renoir, Degas.

	POSTIMPRESSIONISMO: Seurat, Signac, Toulouse-Lautrec, Cezanne, Gauguin, Van Gogh. **ART NOUVEAU:** Guimard, Gaudì. **Le Secessioni:** Olbrich, Klimt. **LE AVANGUARDIE** **Espressionismo:** Derain, Matisse, Kirchner. **Cubismo:** Braque, Picasso. **Futurismo:** Boccioni, Balla, Severini, Carrà, Sant'Elia, Depero. **ASTRATTISMO:** Kandinskij, Klee, Mondrian. **DADAISMO:** Duchamp. **METAFISICA:** De Chirico, Carrà. **SURREALISMO:** Magritte, Dalì, Mirò. **L'ARCHITETTURA MODERNA:** la Scuola di Chicago, F.L. Wright, P. Behrens, W. Gropius, Bauhaus, Le Corbusier. **L'ARCHITETTURA ITALIANA DEL PRIMO 900:** Terragni, Piacentini, Libera.
ABILITÀ:	Confrontare gli stili, le strutture e le diverse modalità di costruzione/realizzazione delle opere architettoniche/d'arte dei principali artisti dell'Ottocento e del Novecento. Saper individuare, attraverso lo stile, l'artista che ha prodotto l'opera. Riconoscere gli apporti innovativi introdotti dagli artisti nei vari periodi storici affrontati. Analizzare un'architettura/opera d'arte nella struttura, nei materiali, nelle funzioni, nel significato simbolico. Comprendere la differenza tra manufatto e produzione in serie. Utilizzare le tecniche grafiche di rappresentazione per conoscere e analizzare oggetti ed architetture.
METODOLOGIE:	Lezione frontale, flipped classroom, learning by doing.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	La valutazione tiene conto di: livello individuale di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, interesse, impegno, partecipazione, progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	**Libro di testo, materiali multimediali.** **C. Gatti, G. Mezzalama, E. Parente, L. Tonetti, *L'Arte di Vedere-Vol.5 dal Postimpressionismo a Oggi,*** Ed. Scolastiche Bruno Mondadori, 2024. **G. Mezzalama, E. Parente, L. Tonetti, U. Vitali, L'Arte di Vedere-Vol.4 dal Barocco all'Impressionismo,** Ed. Scolastiche Bruno Mondadori, 2024.

8.11 LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	-Comprendere il significato di conversazioni realistiche che avvengono a velocità da normale a sostenuta -Partecipare ad una conversazione anche con parlanti nativi in modo funzionalmente adeguato strutturalmente corretto -Sostenere la propria opinione con opportune argomentazioni -Produrre testi informativi, narrativi e descrittivi su argomenti noti o di vita quotidiana, ma anche di letteratura, utilizzando, un lessico e un registro adeguati al contesto -Comprendere una varietà di testi anche autentici (informativi, narrativi, descrittivi, dialoghi), con un lessico conosciuto solo parzialmente (inferendone il significato dal contesto) e cogliendone il contenuto, lo scopo, il significato globale e gli elementi specifici. -Rispondere a questionari, redigere lettere, saper riconoscere una struttura linguistica già incontrata ed essere in grado di riutilizzarla **Competenze culturali:** -Approfondire aspetti della cultura relativi ai paesi di lingua spagnola -Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte -Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**Contenidos gramaticales:** - presente del congiuntivo, regolari e irregolari - oraciones sustantivas (I) congiuntivo o l'indicativo. Expresión de sentimientos y valoración. - subordinate temporali, nessi temporali - congiuntivo perfetto e imperfetto - congiuntivo pluscuamperfecto - espressioni di dubbio, probabilitá, desiderio, opinione e valorazione. - oraciones sustantivas (II) infinito o congiuntivo. **Contenidos literarios:** • **El siglo XIX: el Romanticismo** Contexto histórico-social-artístico-literario. La Poesía • José de Espronceda. Vida, obra, fragmento. *Canción del pirata.* • Gustavo Adolfo Bécquer. Vida, obra, *Leyendas (a elección personal).* • José Zorrilla.Vida, obra, *Don Juan Tenorio* - **El Realismo:** - Benito Pérez Galdós. Vida, obra, fragmentos de *Fortunata y Jacinta.* • Leopoldo Alas "Clarín"**.** Vida, obra, fragmento de *La Regenta.* **- Siglo XX, desde 1975 hasta hoy** Contexto histórico-social-literario. • Manuel Rivas. *La lengua de las mariposasf* • Alicia Giménez Bartlett *Muertos de papel* • Javier Marías *Corazón tan blanco* • Carlos Ruiz Zafón *La sombra del viento*

	• Juan José Millás. *El hijo del señor pijama* • **Literatura Hispnoamericana** Contexto histórico-social-literario-artístico • Gabriel García Märquez. Vida, obra, Realismo Mágico. *Cien años de soledad*, *Doce cuentos peregrinos*. Jorge Luis Borges. Vida, obra, fragmentos. *La casa de Asterión*. *Ruinas Circulares.*
ABILITÀ:	-Competenze linguistico-comunicative di livello A2-B1 (Quadro Comune di Riferimento) in tutte le , cinque abilità (ascolto, lettura, produzione scritta e orale e interazione) -conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua spagnola -capacità di analisi e sintesi -la capacità di leggere e analizzare testi letterari cogliendone il significato generale, i temi e il messaggio -la capacità di confrontare e individuare differenze e analogie tra la cultura e la letteratura spagnole e quelle di altre aree linguistiche -la capacità di elaborare brevi componimenti su vari argomenti, letterari e non.
METODOLOGIE:	Metodologia: - Clases frontales de contenidos gramaticales en el primer semestre y contenidos literarios en el segundo. - Exposiciones por parte de los estudiantes de los autores acerca de las generalidades y obra maestra de cada uno de ellos. - Encuentro con el texto literario a través de lecturas individuales de fragmentos auténticos y ejercicio de comprensión, análisis y comentarios personales. - Puesta en común de lecturas y trabajos individuales. Interacción con el profesor y con los compañeros, sobre autores estudiados.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	-valutazione del sistema lingua (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e usi linguistici (funzioni, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra lo spagnolo e altre lingue -delle conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua spagnola in funzione della comunicazione e interazione.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	libri di testo, computer, pagine web. Agli studenti con particolari difficoltà vengono forniti esercizi differenziati e ulteriori spiegazioni, schemi, mappe, se richieste.

8.12 SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Hanno padronanza delle proprie capacità coordinative, condizionali ed espressive. Hanno acquisto corretti stili comportamentali, riescono ad eseguire autonomamente esercizi ed attivita', sono capaci di autovalutarsi mentre svolgono un'attivita' sportiva

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	Esercizi e attività sportive da svolgere per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica. Metodiche da seguire per effettuale esesrcitazioni: allungamento muscolare e mobilizzazione articolare Potenziamento muscolare atraverso attività di tipo segmentario e dinamiche, coordinazione e destrezza Regole di gioco, tecniche e strategie di gioco di alcuni sport di squadra ed individuali. Discipline sportive svolte: - pallavolo - badminton - tennis tavolo - beach tennis - progetto pugilato
ABILITÀ:	Cooperare in equipe, utilizzando e valorizzando le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti. Osservare ed interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo ed all'attività fisica. Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play, Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola
METODOLOGIE:	metodo ludico/ induttivo didattica globale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	oggettivo /soggettivo
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	internet / fotocopie /ricerche

8.13 RELIGIONE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	Nel complesso sono stati raggiunti gli obiettivi prefissati. L'obiettivo formativo perseguito è stato quello di far maturare negli alunni la costante ricerca del dialogo e del confronto interpersonale, anche dialettico, nel rispetto di tutte le posizioni; pertanto di affinare la competenza di: • comunicare le proprie convinzioni e porsi in ascolto di quelle degli altri in un clima di corretta collaborazione; • individuare il senso delle cose e degli avvenimenti, prendendo in esame il fatto religioso nella propria realtà; • maturare e costruire la propria identità nel relazionarsi; • usare in modo corretto e appropriato le fonti; confrontare ed esporre in modo critico le proprie idee;
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli)	La cornice delle problematiche affrontate è stata quella dell'etica. In particolare il ruolo della religione nella società contemporanea, secolarizzazione, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione; il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e religiosa; la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione.

	In particolare sono stati trattati i seguenti contenuti: • introduzione all'etica: etica cristiana ed etica laica; criteri er il giudizio critico; i fondamenti dell'etica cattolica; la coscienza; la egge; il relativismo o l'esistenza di valori assoluti; il Vangelo come ondamento dell'agire cristiano; il rapporto tra la Chiesa e la società ui temi etici; • libertà e condizionamenti: essere liberi nell'attuale contesto ociale; la libertà e l'educazione; la libertà religiosa; essere liberi di derire ad una religione; la scelta di fede come opzione libera; libertà responsabilità; • le dittature come strumenti di impedimento della ealizzazione della propria libertà; • bioetica. Definizione e scuole di pensiero. Modelli:pragmatico-utilitarista, biologista, efficientista, individualista, ersonalista. Il valore della vita umana; • principi morali fondamentali sulla vita fisica: l'uomo è mmagine di Dio, la vita dono e compito, salvaguardare la propria vita inviolabilità della vita, il principio di totalità;
ABILITÀ:	Si è posto l'obiettivo di: • sviluppare la riflessione sul fatto religioso; • acquisire sull'etica a fondamento cattolico un'informazione ggettiva e sufficientemente esauriente; • ricercare gli strumenti per educare ad una lettura critica torico-culturale; • formulare un giudizio critico su fatti e scelte dell'uomo;
METODOLOGIE:	Si è dato spazio alla discussione guidata, volendo stimolare l'interesse e la partecipazione partendo dal vissuto degli studenti. Si è cercato di approfondire l'analisi dei temi che riguardano l'agire etico, per facilitare la riflessione sui valori che rendono autenticamente umana la vita. Infine, in qualche caso, il confronto con letture di approfondimento è stato uno stimolo o input della discussione.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Dal dialogo in classe è emerso il livello di interesse e di partecipazione dei singoli studenti, assieme alla competenza di rielaborazione personale dei contenuti. La valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi: • partecipazione; • interesse; • comprensione ed uso dei linguaggi specifici; • capacità di rielaborazione personale attraverso commento di esti proposti o relazioni di riflessione;
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	-Il testo in adozione è servito da struttura di base del percorso formativo; -Documenti del Magistero; -Letture di approfondimento; -Quotidiani;

9. ALTRE EVENTUALI ATTIVITA' IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Per la prima prova scritta è stata effettuata una simulazione il giorno martedì 15 aprile 2025, una seconda simulazione è prevista il giorno martedì 03 giugno 2025.

Per la seconda prova scritta (Matematica) è stata effettuata una simulazione il giorno venerdì 04 aprile 2025, una seconda simulazione è prevista il giorno giovedì 29 maggio 2025. In tutte le simulazioni della seconda prova gli studenti hanno avuto la disponibilità di un formulario.

Si prevede infine una simulazione del colloquio orale nel mese di giugno 2025.

10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

10.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione degli apprendimenti, si fa riferimento alla griglia approvata dal Collegio dei Docenti, che si riporta in allegato.

10.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

In allegato al presente Documento si riporta la griglia di valutazione della prima prova scritta proposta dal rispettivo Dipartimento disciplinare del nostro Istituto.

10.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

In allegato al presente Documento si riporta la griglia di valutazione della seconda prova scritta proposta dal rispettivo Dipartimento disciplinare del nostro Istituto.

10.4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

In allegato al presente documento infine, la griglia di valutazione del colloquio a carattere nazionale, approvata con ***O.M. n. 67 del 31/03/2025***.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - ISIS "FOSSOMBRONI"

Voto (1/10)	**CAPACITÀ DI UTILIZZO DELLE CONOSCENZE** (come lo studente collega e utilizza le conoscenze acquisite)	**ABILITÀ** (capacità di esprimersi correttamente con lessico adeguato sia all' orale che nello scritto)	**CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE CRITICA** (capacità di argomentare in modo critico e personale rielaborando i contenuti acquisiti)	**ANALISI DELLA REALTÀ E CITTADINANZA ATTIVA** (Capacità di analizzare e comprendere la realtà, riflettendo sulle esperienze personali in chiave di cittadinanza attiva)
1-2	Gravemente errate	Marcate difficoltà capacità di espressione non corretta;	Assoluta incapacità di argomentare secondo il registro previsto (scritto, orale…); competenza assente	Assoluta incapacità di comprendere e analizzare fatti reali
3-4	Conoscenze estremamente frammentaria e lacunosa	Trattazione inadeguata;	Argomentazioni superficiali e disorganiche; competenza non raggiunta	Capacità di analisi inadeguata
4-5	Conoscenze carenti. Non riesce ad applicare le conoscenze in modo adeguato anche se guidato.	Capacità espressiva non sempre corretta, impropria; mancanza del lessico specifico;	Analizza e rielabora i contenuti senza capacità critiche, semplice ma ancora incompleta; competenza in fase di sviluppo.	Analizza i fatti reali in modo in modo superficiale e parziale, capacità di sintesi scorretta
6	Conoscenze generali corrette ma non approfondite.	Si esprime in modo semplice ma corretto anche nel linguaggio tecnico e/o di settore anche in lingua straniera o linguaggio digitale	Coglie il significato di basilari informazioni, dimostra capacità di analisi e gestisce semplici situazioni note; competenza di base.	Riflette in modo proattivo sulle esperienze personali con sufficiente capacità critica e di sintesi
7	Conoscenze puntuali e organiche che consentono collegamenti fra le diverse discipline	Possiede una padronanza lessicale e semantica adeguata alle diverse discipline e ai diversi contesti di studio;	Argomenta in modo completo ma non sempre approfondito qualsiasi tema proposto; in situazioni note dimostra padronanza; competenza intermedia	Analizza in modo consapevole e proattivo le proprie esperienze personali, come i fatti storici sociali e professionali proposti
8	Conoscenze approfondite capacità di studio organizzato Utilizzando strumenti e sussidi didattici di diverso genere in modo autonomo e personalizzato	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica in tutte le discipline in modo organico e articolato;	Argomenta in modo ampio oltre che approfondito riuscendo a cogliere e individuare una realtà non evidente e implicazioni non immediate; competenza avanzata	Analizza in modo approfondito, critico e originale i temi e i contesti reali proposti
9-10	Conoscenza completa, analitica acuta e dettagliata estremamente ampia e approfondita	Possiede una perfetta padronanza lessicale e semantica esercitata con perizia in modo sicuro e estremamente competente; competenza eccellente	Argomenta in modo personale e originale riuscendo ad essere assertivo pur riconoscendo i punti di vista e le opinioni altrui; individua soluzioni anche in risposta a nuove situazioni; E' autonomo nella ricerca di fonti e nella sua rielaborazione; competenza eccellente	Pronto e preparato per una partecipazione attiva e informata nella società

NOME E COGNOME _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA A

ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	**Il testo è organizzato e costruito in maniera:**				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Accettabile	**18**	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originale	**30**	
	Abbastanza organica	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è**:				
	Scorretto	2	Accettabile	**12**	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	10	Accurato e personale	**20**	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	**Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:**				
	Carenti	1	Adeguate	**6**	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	**10**	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nullo	1	Adeguato	**6**	
	Limitato	2	Appropriato	7	
	Superficiale	3	Buono	8	
	Impreciso	4	Accurato	9	
	Parzialmente adeguato	5	Completo	**10**	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Carente	1	Adeguata	**6**	
	Limitata	2	Sviluppata	7	
	Superficiale	3	Ben sviluppata	8	
	Imprecisa	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Approfondita e consapevole	**10**	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica, ove richiesta)	Nulla	1	Adeguata	**6**	
	Inadeguata	2	Coerente	7	
	Incerta	3	Ben sviluppata	8	
	Imprecisa	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Esauriente	**10**	

Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla	1	Adeguata	**6**	
	Inadeguata	2	Sviluppata	7	
	Limitata	3	Ben sviluppata	8	
	Superficiale	4	Sicura e coerente	9	
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e pertinente	**10**	
TOT					**/100**
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)					**/20**

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

NOME E COGNOME _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	**Il testo è organizzato e costruito in maniera:**				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Accettabile	**18**	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originale	**30**	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è**:				
	Scorretto	2	Accettabile	**12**	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	**20**	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	**Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:**				
	Carenti	1	Adeguate	**6**	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	**10**	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	**12**	
	Scorretta	4	Precisa	14	
	Limitata	6	Articolata	16	
	Superficiale	8	Molto articolata	18	
	Parzialmente corretta	10	Completa e consapevole	**20**	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Nulla	1	Adeguata	**6**	
	Limitata	2	Sviluppata	7	
	Difficoltosa	3	Efficace	8	
	Superficiale	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e personale	**10**	

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	**I riferimenti risultano:**				
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	**6**	
	Scorretti	2	Accurati	7	
	Limitati	3	Articolati	8	
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9	
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	**10**	
TOT					**/100**
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)					**/20**

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

NOME E COGNOME _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA C

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	**Il testo è organizzato e costruito in maniera:**				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Accettabile	**18**	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originale	**30**	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è**:				
	Scorretto	2	Accettabile	**12**	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	**20**	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	**Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:**				
	Carenti	1	Adeguate	**6**	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	**10**	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	**12**	
	Scarsa	4	Pienamente corretta	14	
	Limitata	6	Accurata	16	
	Superficiale	8	Molto accurata	18	
	Parzialmente corretta	10	Pienamente corrispondente	**20**	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	**L'esposizione risulta:**				
	Lacunosa	1	Organica	**6**	
	Confusa	2	Equilibrata	7	
	Difficoltosa/Frammentata	3	Lineare e scorrevole	8	
	Disordinata/Sbilanciata	4	Efficace	9	
	Parzialmente organica	5	Efficace e originale	**10**	

Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**I riferimenti/le conoscenze risultano:**				
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	**6**	
	Scorretti	2	Accurati	7	
	Limitati	3	Articolati	8	
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9	
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	**10**	
TOT					**/100**
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)					**/20**

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (MATEMATICA)

CANDIDATO/A ……..

PROBLEMA	**1**	**2**	**QUESITI**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**

Indicatori	**Livelli**	**Descrittori**	**Punti**	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari**.**	1	• Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi • Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto • Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	$0<p<2$	
	2	• Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi • Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato • Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	$2\leq p<3$	
	3	• Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza • Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente • Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza	$3\leq p\leq 4$	
	4	• Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente • Identifica e interpreta i dati correttamente • Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione	$4<p\leq 5$	.....
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1	• Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica • Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare • Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	$0<p<2$	
	2	• Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica • Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà • Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	$2\leq p\leq 3{,}5$	
	3	• Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica • Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto • Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza	$3{,}5<p\leq 5$	
	4	• Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica • Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità • Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici	$5<p\leq 6$	.....

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	• Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto • Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto • Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo	$0<p<2$	
	2	• Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato • Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto • Esegue numerosi errori di calcolo	$2\leq p\leq 3$	
	3	• Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione • Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato • Esegue qualche errore di calcolo	$3<p\leq 4$	
	4	• Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo • Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato • Esegue i calcoli in modo corretto	$4<p\leq 5$	.....
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	• Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	$0<p\leq 1$	
	2	• Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	$1<p\leq 2$	
	3	• Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	$2<p\leq 3$	
	4	• Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva • Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	$3<p\leq 4$	.....
PUNTEGGIO ..... /20				

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO