



Istituto Statale Istruzione Superiore

"V. Fossombroni" - Via Sicilia, 45 - Grosseto

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

CLASSE V M Turismo

A.S. 2014 / 15

| | | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Italiano e Storia | Fabio Monteverchi | Fabio Monteverchi |
| Inglese | Maria Grazia Gentili (in sostituzione della prof.ssa Luciana Albano) | Maria Grazia Gentili |
| Tedesco | Caterina Lorenzoni | Caterina Lorenzoni |
| Spagnolo (L 3) | Concetta Esposito | C. Esposito |
| Matematica applicata | Angela Squillacioti | Angela Squillacioti |
| Geografia turistica | Roberta Ragazzini | Roberta Ragazzini |
| Disc. Tur. aziendali | Patrizia Cassisa | Patrizia Cassisa |
| Storia dell'arte e del territorio | Alessio Brizzi | Alessio Brizzi |
| Scienze motorie e sportive | Bonari Sonia | Bonari Sonia |
| Religione | Maria Grazia Letizia (in sostituzione della prof.ssa Rossana Mambrini) | Maria Grazia Letizia |
| Spagnolo (L 3) | Concetta Caputo | Concetta Caputo |
| Francese | Barbara Chelli | Barbara Chelli |
| Diritto | Massimo Ciani | Massimo Ciani |

Grosseto, 11 maggio 2015

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa Francesca Dini

Presentazione delle classe V M Turismo

La classe V M risulta composta da 24 alunni, 9 maschi e 15 femmine, di cui uno ripetente.

Nel corso del triennio la classe ha potuto sperimentare la cosiddetta "continuità didattica" solo per le seguenti discipline: Italiano, Storia dell'Arte, Tedesco, Geografia, Religione.

Al termine del percorso di studi triennale, si può dire che la classe abbia raggiunto una preparazione in linea di massima soddisfacente. Per quanto riguarda il profitto, all'interno della classe si possono individuare tre gruppi: un primo gruppo, piuttosto ristretto, di ragazzi/e che hanno conseguito un profitto molto positivo in tutte le discipline in virtù di un impegno costante e assiduo; un secondo gruppo di ragazzi/e che sono riusciti nel corso dell'anno a migliorare il loro metodo di studio raggiungendo un profitto pressoché discreto; e un terzo gruppo, infine (per la verità piuttosto esiguo), di alunni che pur non avendo mostrato quella continuità di impegno che sarebbe stata auspicabile, è comunque riuscito a colmare le lacune emerse in alcune discipline raggiungendo con difficoltà la sufficienza.

Per quanto riguarda l'andamento disciplinare, la classe si è sempre dimostrata complessivamente corretta, maturando nel tempo un sempre maggiore senso di responsabilità. Anche per quanto riguarda la frequenza alle lezioni, non devono essere segnalati casi particolari e alcune situazioni problematiche individuate nei primi mesi dell'anno si sono normalizzate nel pentamestre; va fatto presente il caso di una ragazza che in conseguenza di importanti e ben documentate esigenze personali, ha frequentato in modo saltuario, ma tenendo un costante contatto con gli insegnanti, cosa che le ha permesso di condurre a termine con profitto l'anno scolastico.

A definire la valutazione conclusiva hanno concorso, oltre al livello di conoscenza e alle competenze conseguiti, l'attitudine specifica, la frequenza, l'attenzione in classe e l'interesse dimostrato, la disponibilità al dialogo educativo, il grado di impegno profuso, il metodo di lavoro, infine il miglioramento conseguito a fine anno rispetto alla situazione iniziale. Per la corrispondenza voto-giudizio si fa riferimento alla tabella approvata dal Collegio dei docenti ed inserita nel POF.

I programmi preventivi sono stati rispettati ed ultimati come previsto dalla maggior parte dei docenti. I rapporti con le famiglie sono stati regolari. I genitori hanno utilizzato sia l'incontro settimanale o quindicinale durante l'orario scolastico sia i due appuntamenti annuali di dicembre e marzo di ricevimento pomeridiano. A metà del cosiddetto "pentamestre" sono state inviate alle famiglie delle note interperiodali di profitto.

L'elenco degli alunni è il seguente:

- 1 Andreini Caterina
- 2 Balli Benedetta
- 3 Barni Alessio
- 4 Bordo Alessio
- 5 Cagneschi Simone
- 6 Campani Lucrezia
- 7 Carciani Chiara
- 8 Caruso Federico
- 9 Cruciani Lucia
- 10 Falcone Sara
- 11 Friani Elisa
- 12 Grujoski Nikolce
- 13 Majka Sara
- 14 Moncada Sebastian
- 15 Pacinotti Walter

- 16 Pasquini Fabio
- 17 Passalacqua Elisa
- 18 Poggetti Lavinia
- 19 Saletti Virginia
- 20 Salvadori Sara
- 21 Socciarelli Ilaria
- 22 Suke Selvir
- 23 Tortora Irene
- 24 Volpi Ilaria

Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

L'indirizzo turistico è uno dei vari indirizzi in cui si articola l'Isis "Fossombroni". Esso si rivolge in generale agli studenti con forte predisposizione allo studio delle lingue, alle attività di comunicazione e di relazione, nonché, ovviamente, a quanti hanno interesse per il mondo del turismo in tutte le sue varie sfaccettature. Si tratta di un corso di studi di particolare valore per l'Italia di oggi, un Paese che si colloca al quinto posto nelle classifiche relative ai Paesi con il maggior flusso turistico al mondo.

Il corso di studi, accanto alle discipline tradizionali e comuni a tutti i percorsi, presenta delle specificità quali l'insegnamento delle Discipline turistico aziendali (cinque ore settimanali in quinta), Diritto e legislazione turistica (due ore), Geografia turistica (due ore) e Storia dell'arte e del territorio (due ore). Le competenze offerte dall'indirizzo sono la capacità di partecipare alla gestione delle aziende turistiche nei loro vari aspetti, la valorizzazione delle ricchezze del territorio all'interno di soggetti che si occupano di promozione e la capacità di comunicare in varie lingue straniere facilitando le relazioni interpersonali e internazionali.

Per quanto riguarda le opportunità successive al conseguimento del diploma, oltre ovviamente alla possibilità di accedere a tutte le facoltà universitarie, vi sono le possibilità di impiego presso agenzie di viaggio, tour operator, hotels e strutture ricettive in genere.

Programmazione collegiale

Obiettivi trasversali

Il Consiglio di classe, all'inizio dell'anno scolastico, ha fissato i seguenti obiettivi trasversali:

- comprensione di un testo;
- potenziamento e arricchimento delle capacità espressive;
- potenziamento e sviluppo delle capacità logiche;
- miglioramento del metodo di studio;
- rielaborazione dei contenuti;
- acquisizione della capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesti interdisciplinari;
- acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale e scritta;
- acquisizione del lessico specifico di ciascuna disciplina;

Metodi

L'azione didattico-educativa è stata basata, oltre che sulla tradizionale lezione frontale, sul processo induttivo oltre che sulla ricerca individuale e di gruppo.

Attività di recupero

per quanto riguarda le attività di recupero, esse sono state svolte durante la cosiddetta "pausa didattica" all'inizio del cosiddetto "pentamestre". Altre attività di recupero "in itinere" sono state svolte dagli insegnanti a seconda delle esigenze da essi riscontrate nel corso della loro attività.

Strumenti per la valutazione

Pur nel rispetto della specificità delle singole discipline e dell'autoinomia didattica dei vari docenti, va detto altresì che ogni alunno è stato valutato considerando i seguenti aspetti:

- periodiche verifiche formative e sommative individuali, prove strutturate, semi strutturate, colloqui individuali e così via;
- profitto e preparazione conseguiti anche in relazione ai livelli di partenza, all'impegno, all'interesse e alla partecipazione al dialogo educativo;
- attività complementari ed integrative.

Simulazioni delle prove di Esame

Sono state effettuate due simulazioni della terza prova, la prima in data 20 marzo 2015 (Geografia, Discipline turistico aziendali, Tedesco, Francese, Spagnolo) e la seconda in data 8 maggio. Simulazioni della seconda prova sono state svolte il giorno 30 aprile e 28 maggio. In data 18 maggio è stata effettuata la simulazione della prima prova di Italiano. In allegato al presente Documento sono fornite le griglie usate dagli insegnanti per la valutazione e la correzione delle prove stesse.

Strumenti

Come strumenti per la didattica sono stati impiegati il libro di testo, fotocopie integrative, sussidi audiovisivi, strumenti informatici e la LIM.

Spazi

Gli spazi utilizzati sono stati quelli dell'aula scolastica, del laboratorio linguistico, laboratorio multimediale, aula video, aula magna, impianti sportivi interni ed esterni.

Tempi

I programmi sono stati svolti secondo la scansione del trimestre più un pentamestre, con scrutinio e pagelle alla fine del primo trimestre; nel mese di marzo sono state inviate alle famiglie comunicazioni interperiodali sull'andamento didattico degli alunni. Gli scrutini finali si sono svolti nel mese di giugno. I colloqui mattutini dei singoli docenti con le famiglie si sono svolti con cadenza settimanale, mentre due pomeriggi (uno nel mese di dicembre ed uno nel mese di aprile) sono stati dedicati ai ricevimenti generali.

Attività extracurricolari significative

La classe ha partecipato alle seguenti attività:

- orientamento al lavoro;
- stages professionali-aziendali;
- progetto "Guida sicura";
- progetto "Sulle orme di...";
- viaggio di istruzione a Berlino (organizzato dagli studenti stessi)
- scambio culturale con gli studenti di Amburgo;;
- orientamento universitario;
- partecipazione al progetto "Memory" per l'affinamento del metodo di studio;
- progetto "Il quotidiano in classe" (limitatamente alla classe terza);
- certificazioni linguistiche;
- progetto "Intercultura".

**Istituto statale di istruzione secondaria
"V. Fossombroni" – Grosseto
Anno scolastico 2014/15
Documento finale classe V M corso Turismo
Disciplina: Italiano
Docente: Fabio Montevocchi**

Osservazioni generali sulla classe

La maggior parte della classe, composta da 18 alunni, ha tenuto nel corso dell'anno un comportamento corretto e responsabile dal punto di vista disciplinare. L'impegno in aula e quello nello studio personale sono stati in genere adeguati (e in alcuni casi rimarchevoli). Questo ha permesso agli alunni di raggiungere dei livelli di profitto senz'altro soddisfacenti che, in diversi casi, si possono definire buoni ed ottimi.

Per quanto riguarda il programma svolto, esso ricalca piuttosto fedelmente quello progettato all'inizio dell'anno scolastico, anche se non è stato possibile attuarlo pienamente a causa della mancanza di tempo. E così l'esplorazione del Novecento letterario è risultata sacrificata rispetto alle iniziali prospettive.

Obiettivi del percorso educativo

Sulla base di quanto indicato nella programmazione didattica di inizio anno, lo studente deve saper:

- Condurre una lettura del testo letterario, comprendendone il significato generale e, nel caso dei testi poetici, operandone una corretta spiegazione letterale;
- Procedere ad un'analisi che colga gli aspetti formali e contenutistici più rilevanti del testo in esame;
- Porre il testo in relazione con la poetica e la personalità dell'autore, nonché con il contesto storico culturale in cui si inserisce;
- Giovarsi delle conoscenze acquisite (provenienti anche da ambiti disciplinari diversi) per ricostruire le principali linee di sviluppo storico letterario in relazione agli autori e ai movimenti analizzati;
- Saper produrre testi di diversa tipologia, rispondenti alle diverse funzioni e ai requisiti di coesione e coerenza propri di ogni testo nonché le esigenze di correttezza grammaticale e congruità lessicale.

Contenuti del percorso educativo

Testo adottato: M. Santagata, L. Carotti, A. Casadei, M. Tavoni, "I tre libri di letteratura", vol II Seicento – Ottocento (per i moduli 1 e 2) e vol. III Novecento – oggi, Bari Laterza 2009 (per i moduli 3 e 4).

Modulo 1 *Naturalismo e Verismo*

Il Naturalismo, il Verismo e le opere principali di Giovanni Verga.

Periodo: settembre / ottobre.

Modulo 2 Pascoli e d'Annunzio

Il concetto di Decadentismo, le figure di G. Pascoli e G. d'Annunzio.

Periodo: novembre / gennaio.

Modulo 3 Narrativa della crisi: Pirandello e Svevo

L'opera narrativa di Italo Svevo e di Luigi Pirandello.

Periodo: febbraio / aprile.

Modulo 4 Esperienze letterarie e poetiche di inizio Novecento

La poesia di Ungaretti, Montale e Saba. Uno sguardo alle loro poetiche e ad alcuni testi lirici esemplari.

Periodo: aprile / maggio.

Metodi di lavoro

L'attività didattica si è incentrata sulla lezione frontale, alla quale però sono state costantemente affiancate azioni di supporto quali esercizi di lettura, comprensione ed analisi dei testi (letterari e non), svolti singolarmente, in gruppo e anche sotto la guida dell'insegnante. Durante le attività di recupero, rigorosamente *in itinere*, si è insistito soprattutto su attività di scrittura (esercizi di comprensione del testo).

Mezzi e strumenti

Come mezzo principale per l'attività didattica è stato utilizzato il libro di testo (si veda il paragrafo sui contenuti), ottimo sia nelle parti di carattere storico letterario, sia in quelle di commento e analisi dei testi letterari. Come mezzo ordinario per l'attività didattica, sono stati utilizzati anche i quotidiani "La Nazione" e "Il corriere della sera", in quanto la classe ha partecipato al progetto "Il quotidiano in classe". Tale strumento, oltre che familiarizzare gli studenti con il linguaggio giornalistico (l'articolo di giornale è ammessa come una delle possibilità testuali nella prima prova dell'Esame di Stato) ha permesso anche la discussione su temi di cronaca ed attualità.

Strumenti per la rilevazione dei dati

Per la rilevazione dei dati circa l'andamento del processo formativo dei singoli alunni sono stati utilizzati i seguenti strumenti: domande dal posto, esercizi scritti di analisi e comprensione dei testi, interrogazioni, questionari a risposta aperta, prove scritte di tipo tradizionale (tema) e di altra tipologia (saggio breve, analisi del testo).

Criteri per la valutazione

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel Piano dell'offerta formativa.

Partecipazione alla definizione di esempi di prima prova

Durante tutto il corso dell'anno, le verifiche scritte si sono conformate alle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato, per cui nelle occasioni previste è stata data agli studenti

la possibilità di scegliere tra l'analisi del testo, il saggio breve (relativo ad almeno uno degli ambiti indicati), il tema storico ed il tema di ordine generale. Nel mese di maggio è stata svolta una "simulazione" di prima prova, per lo svolgimento delle quali è stato concesso l'intero arco della mattinata (ore 8 – 13).

Obiettivi raggiunti

Al termine dell'anno scolastico lo studente:

- possiede le informazioni essenziali in merito alle vicende degli autori e dei movimenti culturali presi in esame;
- conosce il contenuto delle opere studiate nel corso dell'anno scolastico e sa collocarle nel loro contesto storico culturale;
- è in grado, relativamente ai brani letti e studiati, di produrre sintesi efficaci e, per i testi poetici, spiegazioni letterali puntuali;
- è in grado, relativamente ai brani letterari studiati, di condurre analisi sugli aspetti tematici e formali più rilevanti;
- è in grado di produrre esposizioni orali e scritte sui temi richiesti sufficientemente corrette sul piano linguistico, ben organizzate dal punto di vista strutturale, adeguate sul piano lessicale e coerenti con le specificità della tipologia testuale adottata.

Grosseto, 12 maggio 2014

Prof. Fabio Montevercchi

**Istituto statale di istruzione superiore
"V. Fossombroni" – Grosseto
Anno scolastico 2014 / 2015
Documento finale – Classe V M Turismo
Disciplina: Storia
Docente: Fabio Montevercchi**

Osservazioni generali sulla classe

La classe, composta da 24 studenti, ha mostrato durante il corso dell'anno scolastico un atteggiamento corretto dal punto di vista disciplinare e quasi sempre partecipativo. L'impegno nelle attività didattiche e nello studio personale sono stati costanti ed il profitto raggiunto al termine dell'anno è complessivamente discreto e in diversi casi ottimo. Lo svolgimento del programma ha rispecchiato nella sostanza le indicazioni contenute nella progettazione iniziale ma la mancanza di tempo ha impedito un più ampio svolgimento della parte dedicata agli eventi e ai problemi della seconda metà del Novecento.

Obiettivi

Gli obiettivi generali della disciplina sono, in sintesi, i seguenti:

- conoscere le linee di sviluppo fondamentali degli eventi storici esaminati;
- cogliere, in relazione ai fatti studiati, i nessi logici di causa ed effetto;
- comprendere le relazioni tra elementi diversi che concorrono alla creazione di una particolare situazione storica;
- avere un sufficiente grado di consapevolezza circa i problemi posti dall'uso delle "fonti" e, più in generale, delle peculiarità del lavoro dello storico;
- saper utilizzare i più comuni sussidi e strumenti per la ricerca personale di informazioni storiche;
- acquisire la consapevolezza della dimensione storica dei maggiori problemi del mondo contemporaneo.

Contenuti del percorso formativo

Modulo 1 L'età giolittiana

caratteristiche e problemi dell'età giolittiana.

Periodo: settembre / ottobre

Modulo 2 Il primo conflitto mondiale

Cause e sviluppo del primo conflitto mondiale.

Periodo: ottobre / novembre

Modulo 3 La rivoluzione russa

La Russia prima della rivoluzione, le rivoluzioni del 1917 e la situazione politico economica fino alla morte di Lenin.

Periodo: novembre

Modulo 4 *L'Italia del dopoguerra e la nascita del Fascismo*

La crisi del dopoguerra, la nascita dei Fasci di combattimento e la Marcia su Roma.

Periodo: dicembre

Modulo 5 *Il regime fascista*

Il delitto Matteotti, la nascita del regime ed i vari aspetti del Fascismo.

Periodo: gennaio

Modulo 6 *Gli anni Trenta*

la crisi del '29, la guerra di Spagna, Stalin e l'ascesa al potere di Hitler-

Periodo: febbraio

Modulo 7 *La II guerra mondiale*

Cause e sviluppi del secondo conflitto mondiale con particolare riguardo alla vicenda italiana.

Periodo: marzo / aprile

Modulo 8 *La nascita dell'Italia repubblicana*

La nascita dell'Italia repubblicana e i problemi della ricostruzione.

Periodo: aprile

Modulo 9 *La guerra fredda*

Il contesto internazionale dopo la conclusione del secondo conflitto, Il confronto USA – URSS.

Periodo: maggio

Metodi di lavoro

Per quanto riguarda le attività didattiche, esse si sono incentrate sulla "lezione frontale", costantemente supportata da attività quali la lettura guidata del manuale, la lettura e l'analisi di testi (su cui sono stati proposti esercizi scritti) e la discussione guidata dall'insegnante. Durante le attività di recupero, sempre svoltesi *in itinere*, si è dato particolare impulso ai lavori di gruppo guidati dal docente.

Mezzi e strumenti di lavoro

L'elemento fondamentale dell'attività è stato il libro di testo, che ha offerto ricche opportunità di lavoro nelle parti di inquadramento generale, nelle schede di approfondimento, nell'inserzione di brani di documenti originali e nel ricco apparato iconografico e cartografico. In alcune e limitate circostanze, l'insegnante ha distribuito delle schede riassuntive elaborate dall'insegnante stesso e relative ad avvenimenti di particolare complessità.

Strumenti utilizzati per la rilevazione dei dati

Per la rilevazione dei dati sono stati utilizzati le verifiche orali (almeno due a quadrimestre), le domande dal posto, gli esercizi di comprensione del testo nonché prove strutturate con quesiti a risposta multipla ed a risposta aperta.

Criteri di valutazione

I criteri adottati sono quelli esposti nel Piano dell'offerta formativa.

Obiettivi conseguiti

Gli obiettivi conseguiti sono così sintetizzabili:

- lo studente conosce il contenuto del programma svolto;
- lo studente sa esporre in modo sufficientemente organizzato e con terminologia adeguata i fenomeni storici studiati;
- lo studente è in grado di cogliere le complesse relazioni logiche che determinano un fatto storico dal punto di vista delle sue cause, dei suoi effetti e delle relazioni con altri fatti in una prospettiva diacronica;
- lo studente è in grado di organizzare un proprio lavoro di ricerca, giovandosi degli strumenti necessari (libri, enciclopedia, atlanti, Internet) e rispettando le scadenze assegnate.

Grosseto, 11 maggio 2015

Prof. Fabio Montevecchi

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE
MATERIA: LINGUA STRANIERA INGLESE
CLASSE: 5ªM
A.S.: 2014/15
DOCENTE: MARIA GRAZIA GENTILI

Per quanto riguarda lo studio della lingua inglese nella classe 5M, si deve innanzitutto rilevare il cambiamento di insegnante (per quattro anni gli studenti hanno avuto la stessa docente) con una necessità, da parte degli studenti, di adattarsi a uno stile e una modalità di insegnamento diversi e da parte della docente, di proseguire un percorso già avviato e fare fronte alle richieste di un ultimo anno di corso. Va sottolineato che la risposta è stata positiva e che la classe ha seguito quanto proposto con interesse; fatta eccezione infatti per alcuni studenti, nei quali è stata riscontrata una certa indolenza nello svolgere le consegne nei tempi stabiliti o nel portare avanti in modo costante lo studio e l'assimilazione dei contenuti, il resto della classe ha partecipato con grande impegno, svolgendo puntualmente il lavoro in classe e i compiti assegnati.

Sin dall'inizio dell'anno, la classe si è attivata nella revisione delle strutture linguistico-grammaticali al fine di potenziare la capacità di utilizzare la lingua scritta, soprattutto con la produzione di testi e risposte a questionari allo scopo di migliorare l'aspetto della correttezza formale e dell'uso del lessico specifico, e allo stesso tempo di riorganizzare ed elaborare i contenuti oralmente, tenendo sempre presente l'obiettivo delle prove di esame. Dopo i risultati del primo trimestre, che vedevano 5 insufficienti, quasi un terzo della classe sufficiente, il resto con un profitto più alto soprattutto nelle abilità scritte, si è lavorato maggiormente su esercitazioni al fine di acquisire maggiore sicurezza nell'esposizione e nelle scelte lessicali.

Per quanto riguarda le abilità orali, la classe ha acquisito una preparazione mediamente più che sufficiente, anche se non ugualmente sviluppata in tutti gli studenti. Permangono generalmente una certa superficialità e difficoltà nell'esporre in modo ordinato un dato argomento, così come nell'operare collegamenti, affidandosi spesso ad un'acquisizione dei contenuti un po' mnemonica. In alcuni studenti si è riscontrata una difficoltà di esposizione particolarmente accentuata, causata da fattori di insicurezza ed emotività personale non sempre controllate.

Si deve comunque rilevare la presenza di un gruppo più ristretto di alunni/e che ha sviluppato delle buone – in alcuni casi anche ottime - capacità in entrambe le abilità, sapendo sfruttare le occasioni ed opportunità di miglioramento, sia nell'ambito scritto che orale, per raggiungere una preparazione finale adeguata.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

Gli alunni hanno raggiunto un livello di conoscenza mediamente più che sufficiente:

1. delle principali funzioni comunicative, lessico e strutture linguistico - grammaticali utili a redigere materiale di carattere turistico (itinerari a tema, *brochures*, descrizioni di strutture recettive, *enquiries*, *offers*, *letters of complaint*);
2. di alcune problematiche e tendenze relative al turismo e delle caratteristiche principali del settore alberghiero, del trasporto e delle vacanze (comprese le ultime tendenze del settore), del marketing turistico e del turismo sostenibile;
3. di tematiche inerenti al turismo, e legate anche al territorio, quali la produzione vinicola e il turismo enogastronomico; di EXPO Milano 2015 in relazione al turismo culturale ed ecologico.

COMPETENZE:

La classe mediamente comprende in modo più che sufficiente testi di attualità, compresi articoli tratti da quotidiani internazionali, così come di carattere turistico, o conversazioni a carattere professionale, sapendo cogliere gli elementi chiave che consentono l'analisi del contenuto e riutilizzando le strutture e il lessico per la produzione orale e scritta.

Per buona parte degli alunni si è notata una capacità di comunicare e relazionare sugli argomenti oggetto di studio sufficiente - discreta, solo per un gruppo ristretto buona -ottima, mentre per alcuni essa è soprattutto frutto di un metodo più mnemonico, viste alcune difficoltà nell'esposizione.

La classe è inoltre in grado, con le dovute differenze individuali, di produrre testi scritti (itinerari, *brochures* turistiche, composizioni e risposte a questionari). Per diversi studenti permangono, in tale ambito, difficoltà nell'organizzazione e rielaborazione del contenuto, nella scelta del lessico più appropriato, così come lacune nell'uso e applicazione di certe strutture linguistiche - grammaticali.

CAPACITÀ:

La classe sa analizzare e commentare in modo mediamente sufficiente documenti e testi di vario genere. Alcuni studenti hanno messo in luce anche capacità di rielaborazione, logiche e critiche maggiori, sapendo operare collegamenti e confronti all'interno della disciplina e trasversalmente con altre materie di studio.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER MODULI:

| Modulo | Periodo |
|-------------------------|-------------------------|
| Modulo grammaticale n.1 | Ottobre |
| Modulo turistico n.2 | Novembre - Dicembre |
| Modulo turistico n.3 | Metà Gennaio - Febbraio |
| Modulo turistico n.4 | Marzo - Metà aprile |
| Modulo turistico n.5 | Metà Aprile - Maggio |

Per i contenuti dettagliati si rimanda al programma disciplinare.

METODOLOGIE

Allo scopo di promuovere un approccio comunicativo ma allo stesso tempo di favorire l'acquisizione dei contenuti proposti relativi ai vari ambiti (economico-commerciale, letterario e turistico), l'attività didattica è stata articolata come segue:

- presentazione degli argomenti con brainstorming iniziale;
- lettura e ascolto di testi con comprensione (*generale e particolare-inferenziale*) di brani a carattere turistico ed altri documenti presenti nel testo o fotocopiati;
- pratica orale, facendo soprattutto uso di tecniche di *reporting* e *rephrasing*. Di volta in volta agli alunni è stato chiesto di relazionare, riassumere o riformulare concetti in modo diverso allo scopo di fissare i contenuti e nel contempo ampliare il vocabolario, così come riprendere o approfondire ulteriori strutture linguistiche - grammaticali. Si sono anche proposte attività di *problem-solving* per un'ulteriore acquisizione ed approfondimento dei contenuti, visti in un contesto pratico e legato all'attività lavorativa;
- produzione scritta, da un primo approccio guidato (con svolgimento degli esercizi graduati proposti dai vari testi) ad uno più autonomo, finalizzato alla stesura di testi e itinerari, nonché risposte a questionari.
- *Listening* e *Reading* di prove di esame PET (inizialmente guidati e successivamente autonomi)

MATERIALI DIDATTICI

Turismo: Piccioli, *Destination Anywhere. English for the Travel and Tourism Industry*, Editrice San Marco, Bergamo, 2011.

Altre fotocopie da testi a carattere turistico (in particolare da Ravecca, *New Travelmate, English for Tourism*, Minerva Scuola, Milano, 2012) .

Articoli tratti da:

www.theguardian.com

www.thedailytelegraph.com

www.thenewyorktimes.com

www.expo.org e applicazioni relative scaricate su smartphone e/o tablet

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Prove scritte: sono state somministrate 3 prove nel primo periodo e 4 nel secondo. Le tipologie sono state le seguenti:

- prove di Reading e Use of English (secondo i modelli delle certificazioni livello B1 – B2)
- prove strutturate e semi-strutturate coerenti con quanto svolto in classe, sia dal punto di vista del contenuto che della tipologia degli esercizi (brano con attività di comprensione, questionari e produzione di comprensioni secondo il modello dell'essay di certificazione B2);

Sono inoltre stati oggetto di valutazione alcuni approfondimenti relativi a produzione di itinerari con presentazione di brochures.

Prove orali: sono state effettuate 2 prove orali nel primo periodo e 2 nel secondo. La classe è sempre stata coinvolta anche in modalità plenaria. Nella valutazione di tali prove si sono tenuti presenti: conoscenza dei contenuti richiesti, capacità di comprensione, capacità logiche, correttezza nella pronuncia, comprensibilità del messaggio, proprietà lessicale, nonché la capacità di orientarsi all'interno dei contenuti della disciplina e nelle applicazioni pratiche e di esperienza personale.

Sono state oggetto di valutazione 1 prova di Listening PET nel primo periodo e 2 nel secondo.

A disposizione della commissione sono depositati i testi delle verifiche effettuate.

Grosseto, 15 maggio 2015

La docente

Maria Grazia Gentili

PROGRAMMA DI LINGUA STRANIERA INGLESE
CLASSE 5^ªM
A.S. 2014/15
DOCENTE: PROF.SSA MARIA GRAZIA GENTILI

Sono stati sviluppati i seguenti moduli dal testo in adozione (con * sono indicati gli argomenti affrontati utilizzando schede e fotocopie approntate dalla docente):

MODULO GRAMMATICALE N.1

Grammar revision

Continuous versus simple tenses
Narrative tenses
Future tenses
Modals: certainty, uncertainty,
possibility, obligation
Conditional types

MODULO TURISTICO N.2

Holiday types / Accomodation (revision)

Holiday and Vacation
Package Holidays
Cultural Tourism
Seaside Holidays
Spa Holidays
Amusement Parks
Sport Tourism
Staycation, House Swapping, Working Holiday,
Couchsurfing
Reading: The Prague Grand City Sightseeing
Tour, Sightseeing in London
Accomodation types, services and amenities,
dealing with complaints and problems
Writing a hotel brochure; writing a letter of
complaint
Trends transforming hotel business: European
Hospitality insights 2015

MODULO TURISTICO N.3

Transport and Tourism*

Tourists and travellers
Air Transport: Airports, (Online) Check-in,
Airline Safety Instructions, Low-cost Flights
London's Airports
Travelling by train: Italy by train, Interrail,
Eurailpass
Travelling by car or coach: car rental,
Greyhound lines
Reading: The Orient Express
Comparing means of transport
Germanwings crash prompts Airlines to
introduce new rules
Essay writing: content, communicative
achievement, organisation, language

MODULO TURISTICO N.4

Geography and Tourism: Itineraries

How to plan a tour
Visiting Maremma
Egypt: Nile Cruise Tours
Ireland: Discover the Land of Heart's Desire
Scotland: Skye, the Highlands and Loch Ness
Berlin: following the school trip in February, 8-
day tour of the city

MODULO TURISTICO N.5

Promoting tourism

Segmentation of the Tourism Market
The marketing Mix or 5Ps
Tourist Text Types
Promoting Responsible tourism
The effects of Tourism
Ecotourism

Grosseto, 15 maggio 2015

La docente
Maria Grazia Gentili



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
TN99 – ESAME DI STATO DI ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO

CORSO DI ORDINAMENTO

Indirizzo: TURISTICO

Tema di: LINGUA STRANIERA

HOUSE SWAPPING HOLIDAYS: HOME COMFORTS IN FOREIGN PARTS

House swapping with people abroad not only saves money, but offers a more 'real' holiday experience, says convert Ginetta Vedrickas.

Staycation may have been the slightly damp buzzword last summer, but not all of us are so quick to forgo foreign holidays. Why should the credit crunch scupper international travel? With two teenagers, a husband who works for a charity plus my precarious freelance income, we have been well and truly hit by the economic downturn. Yet our recent impressive holiday list includes New York, California and, last year, Boston – all affordable thanks to a concept that beats staying at home – the house swap.

Turning our backs on costly hotels and clinical rental properties, we have swapped successfully with home owners in Cornwall and France. We enjoyed a two-centre swap in Rome and Calabria and, more recently, the three holidays in North America, which satisfied our teenage children's admiration for all things across the Pond.

When I regale non-swappers with tales of our "free" holidays, their reactions are either: "I could never do that, my house is a tip," or, more commonly, "How do you know they won't wreck your home and nick your stuff?" Well, our six-bed semi in East Dulwich, London, heaves with the detritus of family living and pets – and suffers from our lackadaisical approach to housework. But now each summer imposes a deadline which we use to get rid of clutter. A car-boot sale earns us some holiday spending money, and we use the cash saved on hotels to give our house its annual spruce-up. Exchanging involves mutual trust. Everyone wants their house to be looked after, so they invariably look after yours. In all the years we've been swapping, the worst damage our house has suffered is a few squashed strawberries left on our kitchen floor.

Listing our home with www.homeforexchange.com sees exciting offers flood into my inbox. Last summer I decided to respond to Jenny Gibbs, an interior designer living in a three-bedroom Boston apartment with her partner David and two sons. It took just two emails to make us decide to go ahead with the swap, but we didn't speak until the day Jenny arrived on my doorstep, a few hours before we set off for Boston. Most swappers never meet, leaving keys with neighbours or friends, but it does help – especially if you want to explain the quirks that characterize most homes.

All the cleaning and sorting out means that house swapping involves more effort than your usual holiday – but it's well worth it for the money saved and for the overall experience. By the time we arrived at Jenny Gibbs's apartment in Coolidge Corner, Brookline, a 15-minute T (underground) journey from the centre of Boston, our regular email

exchanges meant that I felt I already knew our hip holiday neighbourhood, courtesy of Jenny's low-down on nearby cinemas, organic food stores and restaurants.

We started our tour of Boston with an exhilarating Segway tour and, thanks to the stash of membership cards left for us by Jenny, we enjoyed free visits to her favourite galleries and museums.

Cutting the cost of a holiday is satisfying, but even better is the feeling that you are not simply a tourist, you're staying in a "proper" neighbourhood and, to some extent, living the lives of your exchange partners. As well as enjoying our hosts' newspapers and favourite restaurants, their car helped us escape the city's heat and explore the New England coastline. Home swapping means that, if you do choose to spend a few days away, you have the luxury of blowing the budget on a hotel or B&B, as we did at Hidden Pond, Kennebunkport, in Maine. Here we enjoyed idyllic days in an attractive New England-style cottage, which came with bikes so that we could explore deserted beaches and eat out at nearby clam and lobster shacks.

Call me smug but, despite global meltdown, I'm already planning next year's swap. Brazil's Olympic Games beckon. Over in Boston, Jenny – we're still in touch – hankers after Madrid. She and I agree that worrying about possessions means missing out on a great way to holiday!

(The Daily Telegraph)

1. Answer the following questions:

- 1.1 Define the compound word 'staycation'.
- 1.2 How does Ginetta Vedrickas describe the economic situation of her family?
- 1.3 How can they afford holidays abroad?
- 1.4 What is the meaning of 'clinical rental properties'?
- 1.5 What objections do non-swappers normally pose?
- 1.6 What is Ginetta and her family's approach to housework?
- 1.7 Why does it help to meet swappers?
- 1.8 Why was Jenny Gibbs's apartment convenient? How did Jenny help Ginetta's family to move around Boston?
- 1.9 What is the added value of house swapping apart from cutting costs?
- 1.10 What did they spend the money they had saved on while being in the States?
- 1.11 Where are they planning to go on their next swap?
- 1.12 Would you like to experience house swapping holidays? Why/Why not?

2. List your home with www.homeforexchange.com, including description with facilities and services in the area.

3. Staycation, couchsurfing, house swapping and working holidays are becoming more and more popular with people of any age. Discuss your views on the topic in a 300-word essay.

LINGUA TEDESCA

Presentazione sintetica della classe 5M

La classe è composta da 24 studenti, dei quali solo due, Bordo Alessio e Socciarelli Ilaria, non partecipano alle lezioni curricolari perché il piano di studi prevede Francese come seconda lingua straniera. Due studentesse, inoltre, Poggetti Lavinia e Volpi Ilaria, che lo scorso anno si erano trasferite a Rimini per motivi sportivi, si sono nuovamente inserite nel corrente anno scolastico, incontrando qualche difficoltà con il recupero del programma.

La relazione che si è instaurata fra la docente e gli alunni col tempo è migliorata e ha permesso di lavorare finalmente in un clima sereno e di collaborazione.

Fatta eccezione di un esiguo gruppo di studenti, il gruppo classe ha mantenuto fino al quarto anno un profilo modesto: la partecipazione e l'interesse piuttosto scarsi verso le attività didattiche, e la disciplina in particolare, e l'impegno a casa non sempre pienamente adeguato rendeva il profitto generalmente sufficiente. La consapevolezza di frequentare l'ultimo anno del proprio corso ha proiettato tuttavia ogni studente verso il proprio futuro incerto ed ha sensibilmente cambiato il rapporto con la disciplina. Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi si possono delineare dunque tre fasce di competenza: la prima è formata da un gruppo di quattro studenti, che si sono sempre distinti per l'impegno costante e la partecipazione alle attività scolastiche, la volontà di migliorare e la capacità di rielaborazione delle conoscenze, ottenendo risultati rispettivamente discreti, molto buoni o eccellenti; la seconda fascia comprende quegli studenti che hanno migliorato le capacità di produzione scritta ed orale ed hanno raggiunto un profitto complessivamente sufficiente o quasi discreto; della terza fanno parte infine una decina di studenti, i più deboli, ma non per questo meno dotati intellettualmente, che hanno espresso poca motivazione allo studio, scarsa partecipazione al dialogo e che hanno raggiunto risultati appena sufficienti evidenziando ancora difficoltà sia nella libera produzione scritta che nella esposizione orale.

E' importante aggiungere che all'inizio dell'anno scolastico la classe ha richiesto alla Dirigente di poter sviluppare un progetto sulla città di Berlino. "Sulle orme di...Berlino" è dunque un progetto in cui il gruppo classe, e in particolar modo gli studenti più meritevoli, hanno messo alla prova le competenze acquisite come agenzia di viaggi ed hanno organizzato lo stage in tutte le sue parti, creando un fascicolo in cui descrivere il percorso fatto e riportare le impressioni. Uno studente inoltre, Fabio Pasquini, ha partecipato allo scambio con Amburgo nelle due fasi di Novembre e Aprile confermando l'entusiasmo per il progetto e il desiderio di continuare con esperienze di formazione all'estero. Ha inoltre dato il suo contributo come "fotografo ufficiale" dell'istituto in varie altre occasioni.

La classe ha affrontato dunque l'apprendimento della L2 nei suoi aspetti commerciali e turistici con una certa difficoltà. Nella valutazione finale si è tenuto conto dunque dei livelli di partenza, dell'impegno profuso e della partecipazione al dialogo educativo. Profitti sufficienti risultano soprattutto nella produzione scritta, là dove lo studente ha avuto la possibilità di memorizzare i contenuti. Il programma preventivato non è stato svolto nella sua interezza perché si è creduto opportuno privilegiare infine una qualche rielaborazione piuttosto che la quantità.

I.S.I.S. "V. FOSSOMBRONI"

Anno scolastico 2014-15

Prof.ssa Concetta Esposito

Materia: Lingua e civiltà spagnola

Classe V

Sezione M TURISMO

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

Nella classe V M turismo solo 15 alunni studiano la lingua spagnola (13 alunni la studiano come terza lingua con la prof.ssa Esposito C. mentre 2 la studiano come seconda lingua con la prof.ssa Caputo M. C.). Il gruppo dei 13 alunni studia lo spagnolo fin dal primo anno in compresenza con un gruppo di 17 studenti dell'indirizzo relazioni internazionali pertanto il programma di indirizzo specifico ha subito qualche taglio per dare spazio anche al programma di indirizzo specifico del gruppo di relazioni internazionali. Il gruppo così composto ha avuto la stessa insegnante per gli ultimi quattro anni. Questo ha permesso di stabilire un rapporto di reciproca conoscenza e rispetto che ha giovato allo svolgimento dell'attività didattica. Non si sono mai verificati problemi disciplinari gravi.

Durante il percorso didattico, una parte della classe ha mostrato una certa passività mentre alcuni elementi hanno dimostrato un interesse costante ed un impegno continuo. Tuttavia, l'impegno di tutti gli studenti è andato migliorando nel corso dell'ultimo anno conseguendo dei risultati mediamente sufficienti.

Considerando i risultati raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, si possono identificare tre fasce: due elementi con una forte motivazione verso la materia, frequenza assidua ed impegno costante hanno ottenuto un profitto ottimo; alcuni studenti, grazie all'interesse per lo spagnolo, si attestano su livelli discreti ed un ultimo gruppo, grazie all'impegno nel superare qualche lacuna pregressa raggiunge il livello di sufficienza.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

Conoscenze

Gli obiettivi realizzati in termini di conoscenze sono:

- Conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati nel programma del 5° anno per l'indirizzo di studi seguito
- Conoscenza della terminologia della lingua settoriale relativa agli argomenti suddetti

- Conoscenza delle strutture morfosintattiche di base della lingua spagnola e dei principi che ne regolano il funzionamento

Competenze

Gli obiettivi realizzati in termini di competenze intese come trasformazione-adattamento (applicazione a livello individuale) delle conoscenze hanno permesso agli studenti di giungere a:

- Saper esporre correttamente in spagnolo, sia nello scritto sia nell'orale, i contenuti di turismo relativi agli argomenti trattati nel programma
- Saper tradurre dallo spagnolo, con l'ausilio di un dizionario bilingue, testi di varia tipologia e saperne analizzare i contenuti
- Saper produrre, in forma scritta e orale, enunciati in lingua spagnola
- Saper utilizzare, in contesti appropriati, la terminologia di base della lingua settoriale riferita al turismo
- Saper individuare le strutture morfosintattiche di un testo in lingua spagnola
- Saper riconoscere le strutture linguistiche tipiche della lingua parlata
- Saper scrivere, seguendo una traccia o autonomamente, un testo in lingua spagnola
- Saper riassumere testi in lingua di varia tipologia

Capacità

Gli obiettivi realizzati in termini di capacità hanno condotto gli studenti ad applicare cumulativamente, in contesti nuovi rispetto a quelli che hanno caratterizzato il processo di insegnamento/apprendimento, le conoscenze e le competenze sopra enumerate.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Dal libro di testo L. Pierozzi, *¡Buen viaje! Curso de Español para el turismo*, Zanichelli.

IN UN HOTEL

- Presentare un hotel (le camere, i servizi)
- Dare informazioni su un hotel per telefono (trattamento di AD, MP, PC, TI, prezzi)
- Prenotare una camera

ALLA RECEPCIÓN

- La recepción
- Ricevere il cliente e assegnargli una camera (Riempire la scheda di prenotazione e chiedere i documenti)
- Congedare un cliente (La fattura)
- Rispondere alle lamentele di un cliente, giustificarsi e trovare soluzioni

NELL'AGENZIA DI VIAGGI

- Chiedere e dare informazioni su voli, treni e navi (l'aeroporto, il check-in, la stazione ferroviaria e degli autobus, i treni spagnoli, la nave)
- Comprare e vendere biglietti
- Relazione cliente-agenzia di viaggi (i viaggi, i tipi di turismo, gli alloggi)
- Relazione agenzia di viaggi-hotel (offerte e prenotazioni)
- Presentare una città
- Presentare una zona turistica
- Organizzare un itinerario per una o più città dell'Italia e/o dell'estero

METODO DI INSEGNAMENTO

Le spiegazioni hanno avuto principalmente come punto di partenza i libri di testo. Il materiale è stato utilizzato per esercitare le capacità di comprensione, anche tramite lettura, traduzione e rielaborazione personale. Gli stessi brani sono stati anche fonte di conversazione, seguendo un percorso di tipo induttivo, in modo da stimolare la partecipazione attiva degli studenti. Grande attenzione è stata riservata all'acquisizione del lessico, anche tecnico e settoriale, e delle strutture comunicative.

STRUMENTI DI LAVORO

Libri di testo; lavagna.

VALUTAZIONE

Il controllo dell'efficacia dell'azione didattica nel corso del processo di apprendimento è stato effettuato attraverso verifiche scritte ed orali ma anche considerando la partecipazione in classe, la continuità dell'impegno, l'interesse, lo svolgimento dei lavori assegnati per casa e i progressi dimostrati rispetto al livello di partenza.

Prove scritte

Le prove scritte si sono quasi tutte basate su risposte a domande aperte e/o simulazione di dialoghi per valutare l'uso delle funzioni comunicative dell'indirizzo specifico. Sono state inoltre effettuate due simulazioni di terza prova d'esame. La valutazione delle prove è stata effettuata attraverso griglie riferite agli obiettivi da testare. Al momento della correzione in classe di ogni prova scritta, gli studenti hanno potuto prendere visione dei criteri di valutazione utilizzati dall'insegnante.

Prove orali

Esse sono state basate su quesiti riguardanti i contenuti relativi al programma all'ultimo anno, integrate da domande mirate ad evidenziare la capacità di produzione autonoma ed originale in lingua straniera. Nella valutazione si è tenuto conto: dell'effettiva appropriazione dei contenuti; del grado di correttezza formale nell'enunciazione dei contenuti stessi; del livello di fluidità dell'esposizione in lingua spagnola. Il voto finale è il risultato di una valutazione il più possibile oggettiva basata sui parametri precedentemente citati. Al termine dei colloqui, l'insegnante ha sempre dichiarato il voto della prova, giustificandolo in modo esauriente.

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE "V. FOSSOMBRONI"

Anno scolastico 2014/2015
Prof. Maria Concetta Caputo
Materia: Lingua e Civiltà Spagnola

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

Due alunni della classe V M, Bordo Alessio e Socciarelli Ilaria, si aggregano alla classe V B per seguire le lezioni di spagnolo.

Gli alunni durante il percorso didattico hanno dimostrato interesse e impegno costante.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ

Conoscenze

Gli obiettivi realizzati in termini di conoscenze sono:

- Conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati nel programma del 5° anno per l'indirizzo di studi seguito
- conoscenza della terminologia della lingua settoriale relativa agli argomenti suddetti
- conoscenza delle strutture morfosintattiche di base della lingua spagnola e dei principi che ne regolano il funzionamento

Competenze

Gli obiettivi realizzati in termini di competenze hanno permesso gli studenti di giungere a:

- saper esporre correttamente in spagnolo sia nello scritto sia nell'orale, i contenuti di turismo e civiltà relativi agli argomenti trattati nel programma.
- Saper tradurre dallo spagnolo, con l'ausilio di un dizionario bilingue, testi di varia tipologia e saperne analizzare i contenuti.
- Saper produrre, in forma scritta e orale, enunciati in lingua spagnola.
- Saper utilizzare la terminologia di base della lingua settoriale
- saper riconoscere le strutture linguistiche tipiche della lingua parlata.

Capacità

Gli obiettivi realizzati in termini di capacità hanno condotto gli studenti ad applicare in contesti nuovi rispetto a quelli che hanno caratterizzato il processo di insegnamento/apprendimento, le conoscenze e le competenze suddette.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Dal libro di testo Buen Viaje:

PRESENTAR UN HOTEL

INSTALACIONES Y SERVICIOS

LAS HABITACIONES

TIPOS DE ALOJAMIENTOS

EXPRESAR UBICACIÓN Y DISTANCIAS

DESCRIBIR UN HOTEL

HABLAR DE PRECIOS Y OFERTAS

HABLAR POR TELEFONO EN UN HOTEL

DAR INFORMACIÓN SOBRE UN HOTEL

RESERVAR UNA HABITACIÓN

LA CARTA COMERCIAL

EL FAX Y EL CORREO ELECTRÓNICO

LA RECEPCIÓN

PREPARAR FACTURAS

RECIBIR EL CLIENTE Y ASEGVARLE UNA HABITACIÓN

PRESENTAR UNA ZONA TURISTICA

ORGANIZAR Y PRESENTAR ITINERARIOS,

ORGANIZAR UN RECORRIDO POR UNA CIUDAD

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

EL MODERNISMO Y GAUDÍ

BARCELONA

MADRID

METODO DI INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

Le spiegazioni hanno avuto come punto di partenza il libro di testo. Il materiale è stato realizzato per esercitare la capacità di comprensione e rielaborazione personale.

Per la realizzazione del programma è stato utilizzato il libro di testo.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il controllo dell'efficacia dell'azione didattica nel corso del processo di apprendimento è stato effettuato attraverso verifiche scritte e orali.

RELAZIONE CLASSE V M FRANCESE

DOCENTE: BARBARA CHELLI

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Ho insegnato in questa classe esclusivamente il corrente anno scolastico. Si tratta di una classe articolata in cui undici alunni hanno francese come terza lingua nel loro piano di studi. Il mio primo obiettivo è stato quello di instaurare un clima positivo con i ragazzi, basato sulla fiducia reciproca e la responsabilità individuale. Mi sono nel contempo impegnata a motivare ed incoraggiare ogni singolo alunno ad ottenere il massimo risultato rispetto alle proprie potenzialità. Gli alunni hanno partecipato con interesse e motivazione alle attività proposte. Il loro livello di competenza era nel complesso buono e abbastanza omogeneo, anche se ho evidenziato una carenza di lessico specifico e alcune incertezze grammaticali e di pronuncia. Non ho incontrato difficoltà con gli alunni con i quali si è instaurato fin da subito un ottimo rapporto di reciproco rispetto e dialogo. Con i colleghi i rapporti sono stati buoni, aperti e improntati alla collaborazione.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

In riferimento al piano di lavoro iniziale, il programma è stato svolto interamente nei tempi previsti. Sono stati trattati i seguenti argomenti:

- l'hôtellerie et ses services
- le tourisme et les transports
- la création et l'organisation de forfaits touristiques
- la rédaction d'un itinéraire
- la promotion des produits touristiques

I temi che sono stati oggetto di maggiore approfondimento sono stati i forfaits turistici e la loro promozione.

METODOLOGIA SEGUITA

Per la didattica

Si è privilegiato un approfondimento teorico degli argomenti trattati, con un rinforzo grammaticale induttivo mirato e contestualizzato alle tematiche. Si è sviluppata la produzione orale, ponendo attenzione alla correttezza della pronuncia, e l'abilità di comprensione attraverso attività di ascolto nell'ambito di un approccio comunicativo. È stato fornito agli alunni un lessico specifico del linguaggio settoriale delle imprese e del commercio.

Per la verifica e la valutazione

Si sono effettuate prove scritte contenenti sia domande aperte e chiuse sia testi a completamento traduzioni per verificare le conoscenze, le abilità e le competenze. È stata sempre effettuata una simulazione di verifica per rendere gli alunni consapevoli delle richieste e permettere loro di studiare in modo mirato. Nell'orale si è privilegiato l'aspetto comunicativo, la pronuncia corretta, la fluidità nell'esposizione e la rielaborazione personale dei contenuti.

RISULTATI CONSEGUITI

L'interesse per la materia e il profitto sono stati complessivamente più che buoni. Gli alunni hanno dimostrato partecipazione attiva e motivazione che hanno consentito un regolare e sereno svolgimento del programma con approfondimenti individuali.

SUSSIDI DIDATTICI

Abbiamo utilizzato il libro di testo, alcune fotocopie fornite dall'insegnante e materiale sia scritto sia audio reperito su siti specifici su Internet.

DISCIPLINA DEGLI ALUNNI

Gli alunni hanno avuto un comportamento sempre corretto, adeguato e molto responsabile.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Sono risultati corretti ed improntati alla collaborazione.

RELAZIONE FINALE
GEOGRAFIA TURISTICA

Anno Scolastico 2014-2015

Classe 5 M

Docente Roberta Ragazzini

Ho insegnato nella classe 5 M nel corso del triennio, sollecitando gli alunni a lavorare con assiduità, impegno e attenzione a quanto accade intorno a noi. Fin dalla classe terza ho proposto la preparazione di geotinerari, relativi alla regione Toscana, con mete o percorsi liberamente scelti dai ragazzi, sotto forma di depliant o locandine. Questo tipo di lavoro è stato, per alcuni di loro, interessante ed ha prodotto risultati davvero apprezzabili, confermati anche nella successiva classe quarta, quando ha riguardato l'Europa, sempre con libertà di scelta per mete o percorsi. Va tuttavia precisato che non tutti gli studenti si sono impegnati in tale attività, motivando la mancata produzione sulla base di difficoltà ad utilizzare specifici programmi del computer.

Nel corso della classe terza, gli alunni hanno preso parte attiva al progetto "Sulle orme di...", approntando un itinerario storico-culturale di Firenze, che si è concluso nella città con gli interventi dei ragazzi stessi, nel ruolo di "guide turistiche" che illustravano le caratteristiche delle opere e dei monumenti prescelti. Nel corso della classe quarta ho tenuto alcune lezioni sul Regno Unito in lingua inglese, supportata dalla docente di tale materia, Prof.ssa Vezzosi, con la quale è stato possibile una sola volta lavorare in compresenza. Anche durante il corrente anno scolastico diversi alunni, ma non tutti, hanno presentato depliant relativi a luoghi o percorsi da loro scelti e, fra l'altro, analogo lavoro è stato svolto in lingua inglese con la docente di tale disciplina, Prof.ssa Gentili, nella forma di vero e proprio itinerario, con indicazioni in merito a date di partenza e ritorno, durata, sistemazione, mete e luoghi da visitare, prezzi. Questa loro produzione è stata da me valutata in merito agli aspetti geografici.

Non è stato sempre facile lavorare con questa classe, eterogenea sotto il profilo dell'impegno personale, della partecipazione al dialogo educativo e dell'interesse, a volte è risultato anzi piuttosto faticoso procedere con la programmazione. Pochi studenti si sono sempre distinti nello studio e nell'approfondimento dei vari argomenti, lavorando assiduamente con reale interesse e costante impegno, tanto che alla fine di questo loro percorso di studi hanno raggiunto una eccellente preparazione globale, una esposizione sostanzialmente corretta, una buona capacità di trasferire dati e concetti da altre discipline. Un gruppo più numeroso di alunni ha mostrato una certa discontinuità nel lavoro scolastico, talvolta finalizzando il proprio impegno al mero risultato scolastico; ne consegue che la loro preparazione complessiva sia meno approfondita, più nozionistica, meno personalizzata e, per quanto riguarda il profitto, si attesta su livelli discreti, in alcuni casi buoni.

METODO e MODALITA' di VERIFICA

Nella presentazione degli argomenti, ho seguito sostanzialmente il libro di testo, integrando con dati di natura geoeconomica e geopolitica, interazioni uomo-ambiente, fatti di attualità di rilevanza soprattutto in merito ai flussi turistici. Attraverso interrogazioni, test, discussioni guidate ho accertato conoscenza e comprensione degli argomenti, capacità di analisi, sintesi, confronto fra realtà diverse, stimolando gli studenti ad individuare similitudini e differenze. Nella valutazione finale terrò conto di ogni progresso in itinere evidenziato, interesse e impegno dimostrati, partecipazione al dialogo educativo, chiarezza espositiva, uso della terminologia specifica della disciplina, costruttività degli interventi, originalità nelle scelte operate e nella rielaborazione dei contenuti.

Ho ritenuto opportuno privilegiare la lezione frontale, sempre coinvolgendo, però, gli alunni e sollecitandone gli interventi, accogliendo spunti o proposte che, per quanto possibile, ho assecondato e valorizzato,

Sono stati somministrati, per l'intero triennio, test semistrutturati con domande a scelta multipla e a risposta singola; sono state effettuate verifiche orali individuali.

La votazione è stata attribuita in decimi secondo la normativa vigente, con voti da 1 a 10; nelle simulazioni di terza prova la votazione in quindicesimi è stata successivamente rapportata in decimi.

MEZZI

Libro di testo Corso di geografia turistica Le tendenze del turismo nel mondo di N. Salvatori, ed. Zanichelli

CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dal Collegio Docenti e approvate dal Consiglio di Classe.

CONTENUTI

Sono stati studiati i seguenti argomenti alla data odierna, 11 maggio 2015:

Sezione A- L'attrattiva

Australia

Siria e Giordania

La cucina tipica

Sezione B- L'accessibilità

I ruoli delle donne nel turismo

Sezione C- L'inventiva

Il miracolo cinese

Il Far West

Lo street food

Sezione D- L'ospitalità

Hotel e altre strutture ricettive

I villaggi turistici

Marocco

Sezione E- Gli eventi

Gli elenchi delle meraviglie

Per gli aspetti specifici di ogni macroargomento si rimanda al programma dettagliato allegato al Documento del Consiglio di Classe. Inoltre, se sarà possibile, mi propongo di affrontare l'argomento delle relazioni esistenti fra cambiamenti climatici e turismo, presente nella sezione F del libro di testo.

Grosseto, 11 maggio 2015

La docente Prof.ssa Roberta Ragazzini

RELAZIONE FINALE

- ◇ Insegnante: Prof.ssa Maria Patrizia Cassisa
- ◇ Materia: **Discipline Turistiche ed aziendali**

In conformità con quanto programmato nelle "Schede di programmazione" d'inizio anno scolastico, sono stati perseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

A) CONOSCENZE

- ◆ Turismo e ambiente: rapporti
- ◆ Pianificazione e programmazione nelle imprese turistiche
- ◆ Budget delle imprese turistiche
- ◆ Marketing: il piano di marketing
- ◆ Analisi di bilancio

B) COMPETENZA E CAPACITA'

- ◆ Saper descrivere i rapporti esistenti tra l'ambiente ed il turismo.
- ◆ Saper descrivere le funzioni di pianificazione e controllo nelle imprese turistiche.
- ◆ Saper descrivere l'influenza del settore turistico sul sistema economico italiano
- ◆ Saper redigere un semplice budget.
- ◆ Saper individuare le caratteristiche essenziali della gestione di un'impresa turistica.
- ◆ Saper descrivere il piano di marketing..
- ◆ Saper analizzare un semplice bilancio e calcolare i principali indici
- ◆ Saper spiegare la differenza tra analisi per indici e analisi per flussi

Con riferimento a tali obiettivi, è opportuno fare alcune considerazioni riguardo al grado di conoscenza, competenza e capacità raggiunto dai componenti della classe.

La scrivente è stata la docente della classe solo per quest'ultimo a.s. ma ha comunque potuto apprezzare i progressi che ciascuno degli alunni ha manifestato, in funzione dell'impegno profuso. Gli studenti hanno avuto un comportamento corretto e la partecipazione e l'impegno sono stati sostanzialmente a discreti livelli per l'intero arco dell'anno. Si sono notati periodi di maggiore difficoltà, dovuti presumibilmente agli accresciuti carichi di lavoro dell'ultimo anno di corso, ma i risultati raggiunti sono nel complesso in genere soddisfacenti.

E' evidente che ci sono alcuni alunni il cui profitto testimonia incertezze. Ciò è dovuto in alcuni casi ad un impegno piuttosto frammentario ed in altri casi a concrete difficoltà manifestatesi soprattutto nelle parti di programma in cui l'aspetto tecnico della disciplina si è fatto più pesante (per esempio, riguardo alla analisi del bilancio).

Pertanto nell'ambito della classe, composta da 24 alunni, ci sono alcuni casi in cui il profitto è davvero brillante; alcuni alunni ottengono un profitto discreto; diversi hanno una valutazione sufficiente. Solo in alcuni casi il profitto diventa sufficiente solo grazie alla considerazione dell'impegno che ha compensato le lacune contenutistiche piuttosto evidenti nelle parti di programma sopra citate.

CONTENUTI DISCIPLINARI:

Per ciò che concerne i contenuti disciplinari ed i relativi tempi di realizzazione, si è operato andando al passo con la programmazione iniziale. In effetti, il tempo che è stato necessario dedicare al modulo sull'analisi di bilancio si è allungato per i motivi già citati sopra. Ciò ha comportato una successiva contrazione dei tempi relativi a moduli più scorrevoli e che sono risultati meno impegnativi per i ragazzi, come ad esempio quello relativo al turismo e il modulo relativo al marketing..

I moduli sono stati affrontati facendo ampio ricorso al libro di testo, integrato di volta in volta da appunti ed aggiornamenti specifici predisposti dalla scrivente.

Del totale delle ore teoriche per l'intero anno scolastico 2014/2015 (in numero di 165, dato da 5 ore settimanali per 33 settimane), una certa parte è andata spesa, come solitamente accade, per lezioni non effettuate a vario titolo, come ad esempio per assemblee di classe o d'Istituto, per il periodo del viaggio d'istruzione, delle visite guidate e per le partecipazioni della classe ad attività organizzate dalla Scuola.

METODOLOGIE:

Il traguardo formativo che ci si è prefissati consisteva nell'acquisizione da parte degli alunni di conoscenze e di abilità tali da metterli nelle migliori condizioni possibili per la soluzione di problemi e per la gestione delle informazioni. Si è inteso far acquisire agli alunni un ampio e articolato quadro conoscitivo dell'azienda e del sistema economico nel quale essa vive ed opera, alle sue strutture interne, alle funzioni che svolge.

Una metodologia coerente con tale obiettivo è stata quella di favorire l'apprendimento di conoscenze partendo per quanto possibile da situazioni concrete, semplici e stimolanti. Perciò si è cercato di privilegiare tale metodo di lavoro (metodo induttivo) pur reputando valide e pienamente utilizzate le altre modalità, come la lezione frontale, la lezione partecipata ed il lavoro di gruppo. In particolare, la soluzione guidata di esercizi è stata ampiamente utilizzata in relazione ad argomenti, quali le operazioni connesse all'analisi di bilancio, che si prestano molto bene al caso. Invece, laddove era necessario giungere alla formulazione di una definizione o di un concetto, la via che è stata privilegiata è stata quasi sempre quella della scoperta guidata, in modo da evitare un approccio puramente nozionistico a vantaggio di uno che privilegiasse la comprensione naturale del concetto in esame.

Le attività di recupero per gli alunni che hanno manifestato difficoltà nel processo di apprendimento sono state svolte in modo continuo, dando il più ampio spazio possibile alle correzioni degli esercizi assegnati per casa e dedicando con frequenza il tempo necessario alla ripetizione di argomenti già proposti, sempre stimolando gli alunni a "testare" su se stessi le lacune alla ricerca del modo migliore, per ciascuno di loro, di trovare le soluzioni.

MATERIALI DIDATTICI:

Quali mezzi didattici per il raggiungimento degli obiettivi, è stato utilizzato il libro di testo (*"Discipline turistiche ed aziendali C pianificazione e controllo"*, Ed. Scuola e azienda, di Agusani, Cammisa e Matriciano).

STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE:

Sono state effettuate prove strutturate scritte, anche sotto la forma di test con quesiti a risposta singola ed a risposta multipla (per la preparazione ad un'eventuale terza prova scritta d'Esame), nonché prove orali. Suddividendole per periodi, ecco la seguente tabella riassuntiva:

| Tipo di prova | 1° Trimestre | 2° Pentamestre |
|---------------|--------------|----------------|
| Scritto | 1 | 2* |
| Orale | 2 | 3* |

*l'asterisco indica che la prova deve, alla data odierna, ancora essere completata.

Quanto ai criteri di valutazione, si è fatto costante riferimento alla griglia approvata in sede di programmazione da parte del Consiglio di Classe, la quale è già riportata in altra parte del presente Documento.

I.S.I.S. Vittorio Fossombroni -A.S. 2014 - 2015

Materia : Legislazione Turistica - Classe 5a M - Docente: prof. Massimo Ciani

Relazione finale e contenuti programmatici

La classe è composta da n 24 alunni, che formano un gruppo abbastanza omogeneo per interessi, motivazioni, aspettative ed atteggiamenti nei confronti della scuola, e che pertanto hanno saputo sviluppare sia tra di loro che con l'insegnante efficaci rapporti di collaborazione.

Nel corso delle attività didattiche gli alunni si sono comportati in maniera sostanzialmente corretta e partecipe. Il livello di attenzione non è stato omogeneo, ma comunque adeguato a quanto richiesto. Il loro apporto in termini di interventi, quesiti posti ed opinioni espresse è stato accettabile. L'impegno nello studio non è stato per tutti uguale e anche le strategie adottate per ripartire i carichi di lavoro, assimilare i contenuti e maturare le abilità richieste sono state variamente efficaci. I tempi stabiliti per gli adempimenti richiesti sono stati sostanzialmente rispettati da tutti.

I moduli previsti in sede di programmazione sono stati svolti nelle parti fondamentali, con un livello di approfondimento accettabile.

Gli obiettivi minimi, concordati nelle linee generali con gli altri insegnanti di discipline giuridiche ed economiche in sede di programmazione e definiti tenuto conto del livello di partenza della classe, sono stati raggiunti da tutti gli alunni. Il livello medio di profitto della classe è complessivamente più che discreto.

Conoscenze

I contenuti svolti vengono indicati prevalentemente per macrocategorie dal momento che sono ancora in corso di svolgimento ed approfondimento, La disciplina non costituisce materia d'esame e pertanto, man a mano che si approssima l'esame, il livello di attenzione tende a calare, essendo gli allievi maggiormente dediti allo studio delle materie d'esame. Si osserva quindi che il programma potrà essere completato nel periodo finale dell'anno scolastico. La programmazione ha avuto uno svolgimento regolare, alcuni argomenti sono stati maggiormente approfonditi, per altri la conoscenza risulta più superficiale. Il lavoro svolto in classe ha toccato gli argomenti elencati nei successivi moduli disciplinari.

L'organizzazione turistica

Lineamenti fondamentali della legislazione turistica nazionale.

Assetto istituzionale e organizzazione pubblica del turismo.

Lo Stato e la pubblica amministrazione

(lo Stato e i suoi elementi costitutivi - forme di stato e di governo – il corpo elettorale – la Corte Costituzionale)

Le organizzazioni turistiche centrali e periferiche

Amministrazione centrale del turismo - dipartimento per gli affari regionali, il turismo e lo sport - la Conferenza permanente e la Conferenza unificata - l'ENIT, Agenzia nazionale del turismo -Automobile Club d'Italia - il Club Alpino Italiano -l'amministrazione periferica del turismo - il turismo e gli enti non territoriali - le associazioni private e il turismo

Il turismo in ambito internazionale ed europeo

Organismi internazionali operanti nel turismo - l'organizzazione mondiale del turismo - il diritto europeo e il turismo –

Finanziamenti ed agevolazioni nel settore turistico (cenni)

La legislazione in materia di beni cultura lied ambientali

Il codice dei beni culturali e del paesaggio - i beni culturali - i beni paesaggistici - le aree protette

La protezione e la conservazione dei beni culturali

Le misure di protezione del bene culturale - la valutazione di impatto ambientale - la conservazione - la tutela indiretta e altre forme di protezione - i ritrovamenti e le scoperte

Competenze

Saper distinguere i soggetti pubblici e privati del turismo e individuarne le specifiche competenze.

Saper analizzare l'offerta turistica ed orientarsi nel mercato turistici italiano ed internazionale.

Sapersi orientare nell'assetto istituzionale e nell'organizzazione pubblica del turismo e saper individuare le tipologie di imprese private.

Si osserva che gli obiettivi prefissati nella programmazione preventiva al riguardo sono stati sostanzialmente raggiunti dalla maggior parte degli alunni.

Capacità

Essere in grado di individuare, interpretare ed applicare le principali norme giuridiche in materia per risolvere casi concreti riguardanti la gestione di imprese turistiche e l'esercizio di professioni turistiche.

Saper comprendere ed usare il linguaggio giuridico.

Saper consultare e capire i testi normativi più importanti per il settore turistico (Costituzione, fonti comunitarie, leggi statali e regionali, regolamenti amministrativi, statuti).

Saper esaminare le modalità di funzionamento della P.A.

Conoscere i rapporti tra soggetti pubblici e soggetti privati relativamente all'applicazione della normativa in materia turistica.

Saper individuare ed applicare gli istituti giuridici di tipo pubblicistico e privatistico all'attività economica in campo turistico.

Acquisire un metodo di studio adeguato alla disciplina

Anche con riguardo alle "capacità" si osserva che gli obiettivi prefissati nella programmazione preventiva al riguardo sono stati sostanzialmente raggiunti dalla maggior parte degli alunni.

Criteri di valutazione adottati

La valutazione effettuata sugli allievi nel corso dell'anno scolastico ha consentito soprattutto di accompagnare lo studente nel suo percorso di studio. Si è rivolta maggiore attenzione al processo di apprendimento piuttosto che al risultato. Durante l'anno sono state effettuate verifiche orali sugli argomenti trattati, unitamente a verifiche scritte con domande aperte ed a risposte multiple, anche in considerazione dell'eventualità che la disciplina potesse costituire materia d'esame.

Libro di testo adottato

Stefano Gorla e Roberta Orsini "Nuovo progetto turismo 2"
Casa editrice SIMONE per la scuola

MATERIA: STORIA DELL'ARTE E DEL TERRITORIO - PROF.: BRIZZI ALESSIO

Presentazione della classe

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha seguito le lezioni con interesse crescente, viva partecipazione e spirito collaborativo, conseguendo mediamente un profitto più che discreto, con alcune punte di eccellenza. Soltanto un gruppo ristrettissimo di studenti ha lavorato in modo discontinuo, raggiungendo tuttavia pienamente la sufficienza. I criteri di valutazione adottati dal docente sono stati i seguenti: partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo; interesse mostrato fattivamente verso la materia; verifica delle conoscenze acquisite tramite test, colloqui orali, risposte a varie sollecitazioni proposte durante le lezioni; capacità di elaborazione critica personale; uso corretto e il più possibile appropriato della terminologia specifica della disciplina; individuazione delle problematiche critiche e loro contestualizzazione; capacità di sintesi; capacità di attivare collegamenti interdisciplinari; capacità di orientamento di fronte a situazioni nuove; capacità di rielaborazione personale delle conoscenze acquisite. E' stata effettuata una uscita didattica a Pisa (mostra di Modigliani).

Contenuti affrontati (Moduli svolti) – Manuale Cricco e Di Teodoro *Itinerario nell'arte* Vol. 3.

Neoclassicismo (David, Canova). Preromanticismo e Romanticismo (Goya, Hayez, Delacroix, Gericault; cenni a Friedrich, Turner, Constable e Fusli). Realismo (Courbet). Pre-Impressionismo e Impressionismo (Manet, Monet, Degas, Renoir). Post-Impressionismo (Cezanne, Gauguin, Van Gogh, Seurat). Cubismo (Picasso). Futurismo (Boccioni). Espressionismo (Munch, Schiele). La Secessione viennese (Klimt). Matisse e i Fauves. Dada (Duchamp, Man Ray). Surrealismo (Dali, Magritte). Astrattismo (Kandinskij e Piet Mondrian). L'architettura Razionalista (Le Corbusier). Verranno svolti i seguenti ulteriori moduli: L'architettura Organica (F.L. Wright). Arte Informale (Pollock e la *action painting*; Burri; Fontana). La Pop Art (Andy Warhol). L'Arte concettuale (Kosuth).

Metodi e strumenti didattici utilizzati

Lezione frontale

Lezione interattiva anche con supporto digitale e video

Attività guidate di approfondimento individuale

Partecipazione a iniziative ed esperienze di particolare interesse culturale

Visite guidate a mostre e musei

Brain storming

I criteri di valutazione adottati sono stati i seguenti:

Studio rilevato attraverso verifiche orali e/o scritte

Partecipazione al dialogo didattico-educativo

Ricerche/approfondimenti personali

Acquisizione vocabolario tecnico di base e suo corretto utilizzo

Verifiche e valutazioni

Verifiche Per ogni trimestre/pentamestre sono state effettuate almeno due verifiche (orali e/o scritte in forma di test con domande variamente strutturate valide per l'orale) distribuite nel tempo in modo da rilevare il percorso compiuto dall'alunno ai fini di una valutazione sommativa.

Strumenti per la verifica. Interrogazione lunga e/o interrogazione breve individuale e collettiva. Trattazione sintetica. Quesiti a risposta singola. Quesiti a risposta multipla. Prove di riconoscimento.

Relazione finale di MATEMATICA

a. s. 2014 - 2015

Classe V M Turismo

Nello svolgimento del programma di matematica, tenendo presenti le direttive ministeriali, si è cercato di dare una visione chiara ed esauriente dei contenuti della disciplina, in modo da risultare conforme alle esigenze dell'indirizzo prescelto. La programmazione elaborata all'inizio del presente anno scolastico è stata affrontata operando uno schema ben preciso quale: l'analisi della situazione di partenza della classe, la descrizione accurata degli obiettivi trasversali e specifici, i contenuti, la metodologia, i metodi di verifica e la valutazione degli alunni, il rapporto docente - alunni - famiglie. Il programma è stato articolato attraverso richiami di geometria analitica, complementi di algebra, elementi di analisi matematica (funzioni, campo di esistenza, limiti e ricerca degli asintoti), algoritmi e ricerca delle radici, problemi di scelta. I vari moduli sono stati introdotti mediante lezioni frontali e dialogate al fine di sollecitare una partecipazione attiva dei singoli alunni, inducendoli ad affrontare gli argomenti per via problematica. Attraverso i colloqui individuali, le esercitazioni collettive, le periodiche verifiche scritte e orali, i singoli studenti hanno approfondito gli aspetti teorici ed applicativi della materia, stimolando l'osservazione, la deduzione e la generalizzazione, quali momenti fondamentali del metodo didattico.

La classe composta da 24 elementi: nove ragazzi e quindici ragazze, fra i quali un alunno ripetente, inseritosi positivamente all'interno del gruppo classe, dal punto di vista disciplinare, ha mostrato un comportamento abbastanza vivace da parte dei ragazzi, molto più corretto il comportamento delle ragazze e di alcuni maschi, non facilitando sempre il dialogo educativo con il docente. La classe fin dall'inizio ha mostrato grandi difficoltà nella disciplina a causa di un mancato approfondimento negli anni precedenti di alcuni argomenti fondamentali della matematica. A tal proposito ci si è dovuto soffermare su regole ed elementi basilari di algebra per poter affrontare un semplice studio di funzione. La maggior parte dei discenti ha partecipato attivamente alle lezioni mostrando tutto l'anno un buon interesse per i contenuti della materia, raggiungendo una buona preparazione dal discreto all'ottimo. Gli altri, non avendo curato in maniera adeguata lo studio pomeridiano a casa, non avendo prestato molta attenzione alle lezioni svolte in classe e nonostante i ripetuti interventi mirati da parte del docente, hanno raggiunto una conoscenza sufficiente ed essenziale dei contenuti della disciplina. La valutazione finale dei discenti è stata applicata come funzione di bilancio consuntivo riferito al lavoro dell'intero anno scolastico e degli apprendimenti di ogni singolo allievo.

Strumenti didattici Testo in adozione: Bergamini/Trifone/Barozzi – Matematica rosso,
vol 5 – Zanichelli - Materiale prodotto dal docente.

ISIS "V. Fossombroni" di Grosseto

PROGRAMMA di MATEMATICA

a. s. 2014 - 2015

Classe V M Turismo

COMPLEMENTI DI ALGEBRA

Scomposizione di polinomi in fattori – Prodotti notevoli – Risoluzione di equazioni di primo e di secondo grado – Risoluzione di disequazioni di primo e di secondo grado – Disequazioni fratte – Sistemi di disequazioni – Disequazioni irrazionali.

ELEMENTI di ANALISI

Funzioni: caratteristiche e proprietà – Funzioni algebriche intere – Funzioni algebriche fratte – Funzioni irrazionali - Campo di esistenza – Studio del segno di una funzione algebrica - Limiti – Calcolo di limiti finiti ed infiniti – Forme indeterminate – Asintoti – Grafico probabile di una funzione.

ALGORITMI e RICERCA delle RADICI

Algoritmi – Linguaggio di progetto – Struttura degli algoritmi – Diagrammi a blocchi – Dall'algoritmo al programma – Le funzioni – La ricorsività – La risoluzione approssimata di un'equazione.

PROBLEMI di SCELTA

Problemi di scelta in condizioni di certezza – Ricerca operativa e sue fasi – Classificazione dei problemi di scelta – Problemi di scelta nel caso continuo – Problemi di scelta nel caso discreto – Analisi marginale.

Testo in adozione: Bergamini/Trifone/Barozzi – Matematica rosso, vol 5 – Zanichelli Materiale prodotto dal docente.

**RELAZIONE FINALE DI RELIGIONE
PROF.SSA ROSSANA MAMBRINI
CLASSE V M tur
A.S. 2014/2015**

Breve profilo della classe:

La classe, attraverso l'itinerario didattico dell'IRC, ha acquisito una conoscenza oggettiva dei contenuti essenziali del cattolicesimo, delle grandi linee del suo sviluppo, delle espressioni più significative della sua vita ed ha saputo adeguarsi ai principi religiosi nei rapporti interpersonali. Gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità, indicati nell'ipotesi programmatica, redatta all'inizio dell'anno scolastico, secondo i criteri disciplinari, culturali ed educativi sono stati pertanto realizzati. Gli studenti nell'arco del quinquennio hanno dimostrato costante impegno e crescente interesse conseguendo complessivamente risultati più che buoni nel profitto.

La formulazione della programmazione, strutturata sui contenuti essenziali del cattolicesimo, tiene conto sia delle scelte formative/didattiche generali espresse nel piano dell'offerta formativa dell'Istituto, sia delle domande di senso dei giovani, ai quali offre la possibilità di conoscere i valori e le loro implicazioni nell'esperienza quotidiana.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

SCHEMA TRIPARTITO

| <u>AREA</u> | <u>CONOSCENZE</u> | <u>COMPETENZE</u> | <u>CAPACITA'</u> |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Antropologia essenziale | <ul style="list-style-type: none">- Le domande di senso- L'identità dell'uomo- Tensione finito/infinito- Creazione-Peccato- Redenzione- Etica- Natura per l'atto di fede | <ul style="list-style-type: none">- Costruire un'antropologia coerente- Acquisire consapevolezza dell'importanza del fattore religioso nella vita degli uomini- Identificare l'esperienza religiosa e distinguerla da altre esperienze umane- Motivare scelte ed azioni morali e religiose- Riconoscere le condizioni per la vita etica o religiosa | <ul style="list-style-type: none">- Sapersi porre domande di senso- Saper compiere scelte autonome etiche e religiose- Riconoscere e rispettare le scelte religiose altrui- Saper agire moralmente |

| | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Storico fenomenol ogica | - Storia delle religioni | - Comprendere il valore della religione nella storia dell'uomo | - Interpretare la storia e la cultura umana alla luce della religione (cattolica) |
| | - Storia del Cristianesimo | | |
| | - Storia della Chiesa | - Operare comparazioni tra religioni e tra sistemi di significato | - Interpretare la religione (cattolica) alla luce della storia e della cultura umana |
| | - Sociologia religiosa | | |
| | - Effetti storico-culturali della religione | - Interpretare fenomeni storici e sociali | - Comprendere il significato del dialogo ecumenico e interreligioso |
| | | - Riconoscere fattori e motivazioni religiose | |
| Biblico teologica | - Antico e Nuovo Testamento | - Usare le fonti della fede cattolica: Bibbia e tradizione (magistero) | - Saper compiere ricerche autonome per fondare le proprie scelte |
| | - Dio Trinità | | |
| | - Il mistero di Gesù Cristo | - Leggere e interpretare il testo sacro | - Sapersi confrontare con i documenti autentici della fede cattolica |
| | - Incarnazione/Rivelazione | - Giustificare la sistematicità della dottrina cattolica | |
| | - Chiesa | - Usare in maniera appropriata il linguaggio della fede cattolica | |
| | - Sacramenti | | |
| | - Escatologia | | |

Competenze ed esiti formativi

Sapere:

- Conoscere le fonti del Cristianesimo e le sue verità fondamentali;
- Saper riconoscere il contributo della fede in Cristo e della tradizione della Chiesa progresso culturale e sociale del popolo italiano, dell'Europa e dell'intera umanità.

Saper essere:

- Saper elaborare e giustificare secondo l'età, le proprie scelte esistenziali, in rapporto alla conoscenza della religione cristiana e i suoi valori.

Saper fare:

- Saper esporre, documentare, confrontare criticamente i contenuti del cattolicesimo con quelli di altre confessioni cristiane, religioni non cristiane e altri sistemi di significato.

Saper stare con:

- Saper entrare in dialogo con chi ha convinzioni religiose o filosofiche diverse dalle proprie.

La proposta formativa, nella sua complessità, si è posta le seguenti mete per la classe V:

- Favorire l'acquisizione di un metodo corretto per affrontare le questioni del rapporto fede-
ragione, fede-scienza e fede-cultura;
- Confrontare il Cristianesimo cattolico e le altre confessioni cristiane;
- Saper individuare somiglianze e differenti scelte in materia etica e religiosa;
- Comprendere e riconoscere l'incidenza dei principi dei valori cristiani nella storia, nella cultura e
nella vita sociale italiana ed europea.

Contenuti disciplinari e tempi di svolgimento:

PRIMO TRIMESTRE

- Orientamento disciplinare
- L'etica della vita
- New Age
- La cultura, il progresso e la scienza
- La bioetica
- Fede e cultura
- Fede e progresso
- Fede e scienza
- Il lavoro e l'uomo
- Dimensione del lavoro
- L'impegno sociale per un mondo di pace
- L'urgenza di un impegno
- L'impegno come elemento costitutivo dell'uomo

PENTAMESTRE

- Dialogo fra le varie religioni
- Conoscere le altre religioni a livello storico culturale
- Confronto su alcuni temi fondamentali
- La via della chiesa: segno e speranza per l'uomo
- I segni presenti della chiesa
- Le relazioni: l'amore
- Vita presente, vita futura
- Il dialogo interculturale e la multiculturalità
- L'economia solidale

Strategie didattiche e strumenti di lavoro:

- Il lavoro didattico ha seguito un'impostazione scientificamente rigorosa
- E' stata posta particolare attenzione alla psicologia degli alunni, con la scelta di percorsi e
metodi di lavoro in grado di suscitare il loro interesse
- Alle lezioni frontali si sono alternate lezioni-dialogo
- E' stato ricercato il coinvolgimento attivo degli studenti raggiungendo le finalità che l'IRC si
pone. Gli studenti, inoltre sono stati messi al corrente dei mezzi e dei criteri con cui è stato
inteso operare, nonché degli strumenti e dei metodi di valutazione.

La proposta, nel suo complesso, si è posta come meta ultima l'educazione della persona, capace di essere se stessa e di vivere un'esistenza individuale e sociale-significativa.

Per queste ragioni, e in base all'esperienza fatta, si può dire che è molto importante che l'insegnante in quanto educatore, coltivi in sé e viva con i ragazzi queste consapevolezze fondamentali:

- Ciascun ragazzo è vita da promuovere e persona da suscitare da sostenere nel suo processo di formazione individuale e sociale;
- L'educare si basa sul rapporto e la relazione personale, fondata sulla fiducia, la stima, il rispetto, l'incontro, il dialogo.
- La proposta culturale deve essere ispirata a un "umanesimo integrale" che si ponga come obiettivo l'educazione dell'alunno a quei valori individuali e sociali che sono il fondamento di tutto e l'etos umano.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione del profitto:

Le verifiche, funzionali all'azione educativa, sono state proposte nel modo seguente:

- **Risposte a domande proposte dal docente all'interno della lezione dialogata;**
- Verifiche orali, al termine di ogni unità didattica (le verifiche sono state frequenti e precise, riferite agli obiettivi specifici dell'unità didattica di riferimento).

Non minore importanza hanno avuto le osservazioni sull'interesse per la problematica religiosa e morale sulla disponibilità all'ascolto e al confronto rispettoso, sull'impegno nell'approfondimento e nella riflessione, nella partecipazione attiva, nonché sugli interventi e i contributi personali al dialogo educativo.

I.S.I.S. "V. FOSSOMBRONI"

Anno scolastico 2014-15

Prof.ssa Sonia Bonari

Materia: **Scienze Motorie e Sportive**

Classe V

Sezione M TURISMO

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

La classe V M turismo vedeva all'inizio dell'anno scolastico 26 alunni iscritti di cui 17 femmine e 9 maschi. Il trasferimento presso il paese di origine di un'alunna ha modificato, da subito, gli alunni frequentanti le lezioni a 25. Il gruppo classe ha subito un'ulteriore modifica dopo il primo quadrimestre quando a Dicembre un'alunna ha dato alla luce la sua bambina.

Sempre corretti e impegnati, tutti hanno dimostrato motivazione alle lezioni che si sono svolte con regolarità presso la palestra dell'Istituto. Sono state organizzate anche lezioni di nuoto presso l'impianto della cittadella dove i ragazzi hanno dimostrato di sapersi organizzare con gli orari per rientrare in sede e terminare le altre lezioni della mattina. Non si sono mai verificati problemi disciplinari gravi.

Anche se con differenti livelli di capacità motoria gli studenti hanno raggiunto risultati molto buoni.

Considerando, infatti, i risultati raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, si possono identificare tre fasce: tre alunni con una forte motivazione verso la materia, frequenza assidua ed impegno costante che hanno ottenuto un profitto ottimo; la maggior parte, grazie all'interesse e la partecipazione, si attestano su livelli buoni ed un ultimo gruppo, superate alcune difficoltà ha raggiunto comunque un livello discreto.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

Conoscenze

Gli obiettivi realizzati in termini di conoscenze sono:

- Conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati nel programma
- Conoscenza della terminologia relativa agli argomenti suddetti

Competenze

Gli obiettivi realizzati in termini di competenze intese come trasformazione-adattamento (applicazione a livello individuale) delle conoscenze hanno permesso agli studenti di giungere a:

- Saper gestire le conoscenze motorie apprese nel contesto di gioco o di gara

- Saper produrre semplici successioni operative sia in relazione allo sviluppo delle personali capacità condizionali che a quelle coordinative
- Saper utilizzare, in contesti appropriati, la terminologia specifica della disciplina

Capacità

Gli obiettivi realizzati in termini di capacità hanno condotto gli studenti ad applicare cumulativamente, in contesti nuovi rispetto a quelli che hanno caratterizzato il processo di insegnamento/apprendimento, le conoscenze e le competenze sopra enumerate come durante la partecipazione al torneo di tennis extrascolastico a favore dell'ADMO di Grosseto o durante riprese filmiche e fotografiche a favore della documentazione per corsi di formazione di personale che opera con bambini affetti da malattie neuromuscolari (SMA)

CONTENUTI DISCIPLINARI

Dal libro di testo "Più movimento" di *G.Fiorini- S.Bocchi- S.Corretti- E. Chiesa* edito da Marietti scuola DeA scuola.

- La definizione e la classificazione del movimento:

a) l'apprendimento e il controllo motorio: le modalità di apprendimento, le informazioni sensoriali, il sistema percettivo, il sistema elaborativo, il sistema effettore, il sistema di controllo.

-Il Linguaggio del corpo:

a) la comunicazione: gli aspetti della comunicazione, le forme di linguaggio, la circolarità tra emittente e ricevente, i segni e i gesti.

b) la comunicazione sociale: i segnali convenzionali, il contatto corporeo, i gesti-messaggio, la prossemica e la postura.

c) il comportamento comunicativo: i movimenti del corpo, le mani, il capo, gli occhi e il volto, la comunicazione universale nello sport.

- Le discipline sportive: pallavolo, basket, nuoto e tennis.

a) Esecuzione dei fondamentali delle discipline sportive trattate nel corso dell'anno

Dall'attività pratica svolta in palestra e in piscina:

-I fondamentali individuali e di squadra dei seguenti sport:

a) pallavolo, basket, tennis tavolo, tennis, calcetto, nuoto.

-La respirazione:

a) le tecniche di respirazione, il controllo dei segmenti corporei.

b) la respirazione in acqua, l'apnea.

METODO DI INSEGNAMENTO

Privilegiati i metodi induttivi sono state effettuate anche lezioni frontali con metodi prescrittivi. Non sono mancate strategie di accoglienza e di recupero quando si sono mostrate difficoltà nell'esecuzione dell'attività motoria: grazie alla formazione di lavori di gruppo con la metodologia della peer-education sono state arginate o risolte. Nello specifico durante le attività si è effettuata la progressione delle seguenti fasi:

1. la ripetizione degli esercizi per permettere la migliore afferenza propriocettiva
2. la suddivisione della classe in piccoli gruppi dove alunni più capaci svolgeranno un "tutoraggio" sui compagni
3. la scansione di ogni singolo gesto tecnico sì da permettere di acquisire per fasi la complessità di un'azione.

STRUMENTI DI LAVORO

Grandi e piccoli attrezzi della palestra, utilizzo dell'impianto natatorio di via Dè Barberi, libro di testo, lim e pc.

VALUTAZIONE

Il controllo dell'efficacia dell'azione didattica nel corso del processo di apprendimento è stato effettuato attraverso verifiche pratiche ed orali ma anche considerando la partecipazione alle varie attività, la continuità dell'impegno, l'interesse alla rilevazione e al superamento dei propri limiti, lo svolgimento di ruoli assegnati durante le attività di rinforzo e recupero e i progressi dimostrati rispetto al livello di partenza.

Prove pratiche

Le prove si sono basate su esecuzioni di test motori più o meno articolati per rilevare l'acquisizione e il perfezionamento dei fondamentali di gioco o degli sport trattati durante l'anno.

Prove orali/ scritte

Esse sono state basate sui contenuti relativi al programma. Effettuate con la presentazione di quesiti a risposta multipla.

Il voto finale è il risultato di una valutazione il più possibile oggettiva basata sulla media dei risultati dei test pratici e teorici inerenti la disciplina e di tutti gli aspetti legati alla persona: il livello di partenza, le difficoltà incontrate, le strategie messe in atto per superare i limiti riconosciuti, la disponibilità al cambiamento di stereotipi motori. Al termine dei colloqui, l'insegnante ha sempre dichiarato il voto della prova, giustificandolo in modo esauriente.

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

20 marzo 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Francese, Tedesco.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

Indica la risposta corretta:

1. Attraverso le scelte tattiche si mira a conseguire obiettivi:

- di lungo periodo
- di medio periodo
- di breve periodo
- immediati

2. Gli oneri previsti per mutui e prestiti bancari si indicano:

- nel budget degli investimenti
- nel budget finanziario
- nel budget commerciale
- tra le entrate del budget di cassa

3. Il business plan è utile per:

- appianare le relazioni sindacali
- conoscere le normative di settore
- descrivere e valutare il progetto imprenditoriale
- ricercare e selezionare il personale

4. Il contratto di franchising prevede a vantaggio del franchisee:

- l'assistenza tecnica e commerciale
- la manutenzione degli impianti
- il controllo dei flussi di cassa
- il pagamento dei debiti

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Illustra i concetti di previsione e di pianificazione

2. Quali elementi devono essere determinati da un'adv intermediaria per redigere il budget delle vendite?

Sorry day è il giorno delle scuse nazionali in memoria:

- del genocidio degli Indiani d'America;
- della prassi del kidnapping in Australia;
- della conquista francese del Marocco;
- dello sterminio del popolo tasmaniano.

Club Med 1:

- è un grande veliero a 5 alberi;
- offre personale qualificato per la cura dei bambini;
- solca le acque del Pacifico,
- è un complesso di ville lussuose a Mauritius, con tanto di maggiordomo.

Gli Indian detours sono:

- itinerari dedicati alla scoperta dei pueos;
- parchi gestiti dai Nativi americani,
- proprietà della Nazione Navajo;
- riserve indiane nel New Mexico.

Il nome di Yves Saint Laurent in Marocco è legato:

- alla costruzione di un grande albergo a forma di sar;
- all'acquisto e successivo restauro di alcuni riad;
- al Jardin Majorelle;
- al suq dello street food a Marrakech.

Expliquez les différents tarifs ferroviaires

Parlez des producteurs de forfaits.

Sorry day è il giorno delle scuse nazionali in memoria:

- del genocidio degli Indiani d'America;
- della prassi del kidnapping in Australia;
- della conquista francese del Marocco;
- dello sterminio del popolo tasmaniano.

Club Med 1:

- è un grande veliero a 5 alberi;
- offre personale qualificato per la cura dei bambini;
- solca le acque del Pacifico,
- è un complesso di ville lussuose a Mauritius, con tanto di maggiordomo.

Gli Indian detours sono:

- itinerari dedicati alla scoperta dei pueos;
- parchi gestiti dai Nativi americani,
- proprietà della Nazione navajo;
- riserve indiane nel New Mexico.

Il nome di Yves Saint Laurent in Marocco è legato:

- alla costruzione di un grande albergo a forma di sar;
- all'acquisto e successivo restauro di alcuni riad;
- al Jardin Majorelle;
- al suq dello street food a Marrakech.

Le forfaitiste:

- ne peut pas traiter directement avec les prestataires de services
- peut traiter avec les prestataires de services et avec les agences perceptives
- peut traiter seulement avec les prestataires de services
- peut traiter seulement avec les agences perceptives

Association Gîtes de France est:

- un TO
- une association de tourisme
- un organisme local du tourisme
- une agence de voyages

La Gare d'Austerlitz dessert les lignes:

- Paris-Lille
- Paris-Strasbourg
- Paris-Bordeaux
- Paris-Rennes

Le TGV est né en:

- 2001
- 1991
- 1981
- 1992

Expliquez les différents tarifs ferroviaires

Parlez des producteurs de forfaits.

Der Architekt von dem Reichstag ist

- Carl Gotthard Langhans
- Paul Wallot
- Peter Joseph Lennè
- Ph. Scheidemann

Wenn ich einen Ticket Grosseto - Follonica – Grosseto für zwei Personen kaufen will, bitte ich am Fahrkartenschalter um:

- einmal nach Follonica, hin und zurück
- zweimal nach Follonica, nur hin
- zweimal hin und zurück
- zweimal nach Follonica, hin und zurück

Castiglione und Porto S. Stefano sind zwei

- Hauptstädte
- Badeorte
- Bergziele
- Strandbäder

Die Statue der goldenen Victoria

- liegt auf dem Brandenburger Tor
- im Tiergarten
- auf der Siegessäule
- im Haus der Kulturen der Welt

Wann entwickelt sich die Industrialisierung in Deutschland?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Tiergarten ist nicht nur "die grüne Lunge" Berlins, sondern auch Sitz von wichtigen sehenswürdigen Monumente und Gebäude.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

20 marzo 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Spagnolo, Tedesco.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

Indica la risposta corretta:

1. Attraverso le scelte tattiche si mira a conseguire obiettivi:
 - di lungo periodo
 - di medio periodo
 - di breve periodo
 - immediati

2. Gli oneri previsti per mutui e prestiti bancari si indicano:
 - nel budget degli investimenti
 - nel budget finanziario
 - nel budget commerciale
 - tra le entrate del budget di cassa

3. Il business plan è utile per:
 - appianare le relazioni sindacali
 - conoscere le normative di settore
 - descrivere e valutare il progetto imprenditoriale
 - ricercare e selezionare il personale

4. Il contratto di franchising prevede a vantaggio del franchisee:
 - l'assistenza tecnica e commerciale
 - la manutenzione degli impianti
 - il controllo dei flussi di cassa
 - il pagamento dei debiti

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Illustra i concetti di previsione e di pianificazione

2. Quali elementi devono essere determinati da un'adv intermediaria per redigere il budget delle vendite?

Sorry day è il giorno delle scuse nazionali in memoria:

- del genocidio degli Indiani d'America;
- della prassi del kidnapping in Australia;
- della conquista francese del Marocco;
- dello sterminio del popolo tasmaniano.

Club Med 1:

- è un grande veliero a 5 alberi;
- offre personale qualificato per la cura dei bambini;
- solca le acque del Pacifico,
- è un complesso di ville lussuose a Mauritius, con tanto di maggiordomo.

Gli Indian detours sono:

- itinerari dedicati alla scoperta dei pueblos;
- parchi gestiti dai Nativi americani,
- proprietà della Nazione Navajo;
- riserve indiane nel New Mexico.

Il nome di Yves Saint Laurent in Marocco è legato:

- alla costruzione di un grande albergo a forma di sar;
- all'acquisto e successivo restauro di alcuni riad;
- al Jardin Majorelle;
- al suq dello street food a Marrakech.

Expliquez les différents tarifs ferroviaires

Parlez des producteurs de forfaits.

El “albornoz” se encuentra:

- en el dormitorio
- en la cocina
- en el cuarto de baño
- en el cuarto de estar

El “botones”:

- limpia la habitación
- cocina
- sube las maletas
- trabaja detrás del mostrador

La frase “Voy a comprobar en el ordenador” se utiliza para:

- escribir algo en el ordenador
- buscar algo en el ordenador
- subrayar algo en el ordenador
- borrar algo en el ordenador

La frase “No cuelgue, por favor” se utiliza:

- Por la calle
- En un restaurante
- En un taxi
- Por teléfono

Describe un hotel de lujo teniendo en cuenta: la ubicación, las habitaciones e instalaciones, los servicios.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Describe el casco antiguo de una ciudad de interés turístico.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Architekt von dem Reichstag ist

- Carl Gotthard Langhans
- Paul Wallot
- Peter Joseph Lennè
- Ph. Scheidemann

Wenn ich einen Ticket Grosseto - Follonica – Grosseto für zwei Personen kaufen will, bitte ich am Fahrkartenschalter um:

- einmal nach Follonica, hin und zurück
- zweimal nach Follonica, nur hin
- zweimal hin und zurück
- zweimal nach Follonica, hin und zurück

Castiglione und Porto S. Stefano sind zwei

- Hauptstädte
- Badeorte
- Bergziele
- Strandbäder

Die Statue der goldenen Victoria

- liegt auf dem Brandenburger Tor
- im Tiergarten
- auf der Siegessäule
- im Haus der Kulturen der Welt

Wann entwickelt sich die Industrialisierung in Deutschland?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Tiergarten ist nicht nur "die grüne Lunge" Berlins, sondern auch Sitz von wichtigen sehenswürdigen Monumente und Gebäude.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

20 marzo 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Francese, Spagnolo.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

Indica la risposta corretta:

1. Attraverso le scelte tattiche si mira a conseguire obiettivi:

- di lungo periodo
- di medio periodo
- di breve periodo
- immediati

2. Gli oneri previsti per mutui e prestiti bancari si indicano:

- nel budget degli investimenti
- nel budget finanziario
- nel budget commerciale
- tra le entrate del budget di cassa

3. Il business plan è utile per:

- appianare le relazioni sindacali
- conoscere le normative di settore
- descrivere e valutare il progetto imprenditoriale
- ricercare e selezionare il personale

4. Il contratto di franchising prevede a vantaggio del franchisee:

- l'assistenza tecnica e commerciale
- la manutenzione degli impianti
- il controllo dei flussi di cassa
- il pagamento dei debiti

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Illustra i concetti di previsione e di pianificazione

2. Quali elementi devono essere determinati da un'adv intermediaria per redigere il budget delle vendite?

Sorry day è il giorno delle scuse nazionali in memoria:

- del genocidio degli Indiani d'America;
- della prassi del kidnapping in Australia;
- della conquista francese del Marocco;
- dello sterminio del popolo tasmaniano.

Club Med 1:

- è un grande veliero a 5 alberi;
- offre personale qualificato per la cura dei bambini;
- solca le acque del Pacifico,
- è un complesso di ville lussuose a Mauritius, con tanto di maggiordomo.

Gli Indian detours sono:

- itinerari dedicati alla scoperta dei pueblos;
- parchi gestiti dai Nativi americani,
- proprietà della Nazione Navajo;
- riserve indiane nel New Mexico.

Il nome di Yves Saint Laurent in Marocco è legato:

- alla costruzione di un grande albergo a forma di sar;
- all'acquisto e successivo restauro di alcuni riad;
- al Jardin Majorelle;
- al suq dello street food a Marrakech.

Perché la gastronomia è un potente veicolo di promozione turistica?

Quali sono le nuove forme di accoglienza, apprezzate da coloro che cercano il soggiorno in una location particolare?

Le forfaitiste:

- ne peut pas traiter directement avec les prestataires de services
- peut traiter avec les prestataires de services et avec les agences perceptives
- peut traiter seulement avec les prestataires de services
- peut traiter seulement avec les agences perceptives

Association Gîtes de France est:

- un TO
- une association de tourisme
- un organisme local du tourisme
- une agence de voyages

La Gare d'Austerlitz dessert les lignes:

- Paris-Lille
- Paris-Strasbourg
- Paris-Bordeaux
- Paris-Rennes

Le TGV est né en:

- 2001
- 1991
- 1981
- 1992

Expliquez les différents tarifs ferroviaires

Parlez des producteurs de forfaits.

El “albornoz” se encuentra:

- en el dormitorio
- en la cocina
- en el cuarto de baño
- en el cuarto de estar

El “botones”:

- limpia la habitación
- cocina
- sube las maletas
- trabaja detrás del mostrador

La frase “Voy a comprobar en el ordenador” se utiliza para:

- escribir algo en el ordenador
- buscar algo en el ordenador
- subrayar algo en el ordenador
- borrar algo en el ordenador

La frase “No cuelgue, por favor” se utiliza:

- Por la calle
- En un restaurante
- En un taxi
- Por teléfono

Describa un hotel de lujo teniendo en cuenta: la ubicación, las habitaciones e instalaciones, los servicios.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Describa el casco antiguo de una ciudad de interés turístico.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

8 maggio 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Francese, Spagnolo.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Che cosa si intende con “Swot analysis”?

2. Spiega l'importanza della comunicazione interna per l'azienda

Indica la risposta corretta:

1. Non è una voce dell'attico circolante:

- Crediti vs clienti
- Banca c/c attivo
- Rimanenze di imballaggi
- Partecipazioni strategiche

2. Con il rapporto reddito operativo/capitale investito si trova:

- Il Rod
- Il Ros
- Il Roi
- Il Roe

3. La sequenza corretta delle fasi di un piano di marketing è:

- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi;
- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi, analisi della situazione esterna ed interna

4. Nell'ottica degli Enti del turismo locali:

- La collaborazione con gli operatori turistici privati non è opportuna;
- E' necessario stabilire solo un forte legame tra l'amministrazione pubblica ed il territorio;
- La collaborazione con gli operatori turistici privati è fondamentale;
- La promozione del territorio è un'attività da affidare solo ai privati.

Secondo recenti ricerche, quali peculiarità presenta oggi la turista che viaggia da sola? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quali sono alcuni fra i 10 migliori luoghi al mondo per l'avventura, secondo la guida Lonely Planet? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fra le 7 meraviglie dell'antichità, l'unica giunta quasi intatta fino a noi:

- è il Colosso di Rodi;
- sono le Piramidi di Giza;
- è il Colosseo;
- è il Tempio di Artemide ad Alicarnasso

La stonky è una donna:

- che subisce stalking;
- in viaggio senza figli;
- che opera full-time nel settore turistico;
- attiva nella progettazione del turismo rosa

Pisè è:

- una tecnica costruttiva a secco;
- il mattone usato dai Navajos nella costruzione dei pueblos;
- l'antico letto fluviale che costituisce l'ingresso alla città di Petra;
- lo strumento a fiato tipico degli Aborigeni

La Wineroute si localizza:

- nelle valli di Napa in California;
- presso l'Australian Wine Research ad Adelaide;
- attorno a Città del Capo;
- a nord della baia di San Francisco

Expliquez le contrat d'hôtellerie.

Parlez des médias de la publicité.

La dimension matérielle d'un forfait est représentée par:

- le lieu
- le prix
- la création d'un itinéraire
- les services offerts

La SNCF a été créée en:

- 1938
- 1948
- 1937
- 1947

Le CÉTO regroupe :

- les agences de voyages
- les compagnies d'assistance
- les tour-opérateurs
- les offices du tourisme

Ibis est:

- un Grand hôtel
- une chaîne volontaire
- un hôtel indépendant
- une chaîne intégrée

Usted es el recepcionista de un hotel. Imagine un pequeño diálogo para recibir el cliente y asignarle una habitación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Usted es un agente de viaje y tiene que escribir un circuito. ¿Cuáles son los elementos claves que deben ser incluidos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La “taquilla” se encuentra:

- en un restaurante
- en una habitación
- en una estación de trenes
- en un avión

El “parador” es:

- un albergue de peregrino
- una pensión
- una casa de huéspedes
- un hotel de lujo

La frase “no quedan plazas” se utiliza para decir que:

- en la ciudad que se visita no hay plazas
- no es posible comprar billetes porque no quedan asientos libres
- no se puede aparcar en las plazas
- no es posible quedarse en las plazas

La expresión “tardar en” se utiliza para decir que:

- ya es tarde
- esta tarde es muy aburrida
- el autobús tarda 10 minutos
- el autobús esta tarde no circula

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

8 maggio 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Spagnolo, Tedesco.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

Usted es el recepcionista de un hotel. Imagine un pequeño diálogo para recibir el cliente y asignarle una habitación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Usted es un agente de viaje y tiene que escribir un circuito. ¿Cuáles son los elementos claves que deben ser incluidos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La “taquilla” se encuentra:

- en un restaurante
- en una habitación
- en una estación de trenes
- en un avión

El “parador” es:

- un albergue de peregrino
- una pensión
- una casa de huéspedes
- un hotel de lujo

La frase “no quedan plazas” se utiliza para decir que:

- en la ciudad que se visita no hay plazas
- no es posible comprar billetes porque no quedan asientos libres
- no se puede aparcar en las plazas
- no es posible quedarse en las plazas

La expresión “tardar en” se utiliza para decir que:

- ya es tarde
- esta tarde es muy aburrida
- el autobús tarda 10 minutos
- el autobús esta tarde no circula

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Che cosa si intende con “Swot analysis”?

2. Spiega l'importanza della comunicazione interna per l'azienda

Indica la risposta corretta:

1. Non è una voce dell'attico circolante:

- Crediti vs clienti
- Banca c/c attivo
- Rimanenze di imballaggi
- Partecipazioni strategiche

2. Con il rapporto reddito operativo/capitale investito si trova:

- Il Rod
- Il Ros
- Il Roi
- Il Roe

3. La sequenza corretta delle fasi di un piano di marketing è:

- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi;
- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi, analisi della situazione esterna ed interna

4. Nell'ottica degli Enti del turismo locali:

- La collaborazione con gli operatori turistici privati non è opportuna;
- E' necessario stabilire solo un forte legame tra l'amministrazione pubblica ed il territorio;
- La collaborazione con gli operatori turistici privati è fondamentale;
- La promozione del territorio è un'attività da affidare solo ai provati.

Secondo recenti ricerche, quali peculiarità presenta oggi la turista che viaggia da sola? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quali sono alcuni fra i 10 migliori luoghi al mondo per l'avventura, secondo la guida Lonely Planet? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fra le 7 meraviglie dell'antichità, l'unica giunta quasi intatta fino a noi:

- è il Colosso di Rodi;
- sono le Piramidi di Giza;
- è il Colosseo;
- è il Tempio di Artemide ad Alicarnasso

La stonky è una donna:

- che subisce stalking;
- in viaggio senza figli;
- che opera full-time nel settore turistico;
- attiva nella progettazione del turismo rosa

Pisè è:

- una tecnica costruttiva a secco;
- il mattone usato dai Navajos nella costruzione dei pueblos;
- l'antico letto fluviale che costituisce l'ingresso alla città di Petra;
- lo strumento a fiato tipico degli Aborigeni

La Wineroute si localizza:

- nelle valli di Napa in California;
- presso l'Australian Wine Research ad Adelaide;
- attorno a Città del Capo;
- a nord della baia di San Francisco

LINGUA TEDESCA

Das Deutsche Reich zwischen dem I. Und dem II. Weltkrieg

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Warum ist die Friedrichstrasse so berühmt?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Name *Berlin* stammt wahrscheinlich aus

- dem slawischen Wort "*brlo/berlo*", was mit der Endung "*in*" Bär bedeutet
- aus dem Gründer der Stadt *Albrecht dem Bären*
- aus dem Berliner *Wappentier*
- dem slawischen Wort "*brlo/berlo*", was mit der Endung "*in*" „Sumpf“ bedeutet

Das Denkmal für die ermordeten Juden Europas

- besteht aus 2.711 Stehlen
- besteht aus 271 Stehlen
- besteht aus 2.711 Statuen
- besteht aus 211 Statuen

Pauschalreisen sind Gesellschaftsreisen nach bestimmten Orten, bei denen die Kosten für

- Fahrt, Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *pauschal* berechnet werden
- Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *pauschal* berechnet werden
- Fahrt, Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *differenziert* berechnet werden
- Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *differenziert* berechnet werden
- Fahrt und Unterbringung *pauschal* berechnet werden

Wenn Touristen an die Toskana denken

- denken sie an eine abwechslungsreiche Landschaft
- denken sie an ihre monotone Landschaft
- denken sie an eine homogene Landschaft
- denken sie an eine einförmige Landschaft

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE
"V. FOSSOMBRONI"
GROSSETO**

***SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA
ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2014/15***

8 maggio 2015

Classe V M

CANDIDATO / A: _____

MATERIE: Discipline turistiche e aziendali, Geografia, Francese, Tedesco.

TIPOLOGIA DELLA PROVA: per ogni materia due quesiti a risposta aperta (max 8 righe di testo) e quattro quesiti a risposta chiusa con quattro alternative (di cui una sola vera).

DURATA DELLA PROVA: 90 minuti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue e monolingua.

QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

Rispondi alle seguenti domande

1. Che cosa si intende con “Swot analysis”?

2. Spiega l'importanza della comunicazione interna per l'azienda

Indica la risposta corretta:

1. Non è una voce dell'attico circolante:

- Crediti vs clienti
- Banca c/c attivo
- Rimanenze di imballaggi
- Partecipazioni strategiche

2. Con il rapporto reddito operativo/capitale investito si trova:

- Il Rod
- Il Ros
- Il Roi
- Il Roe

3. La sequenza corretta delle fasi di un piano di marketing è:

- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi;
- Analisi della situazione esterna ed interna, definizione degli aspetti operativi, definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing
- Definizione degli obiettivi e delle strategie di marketing, definizione degli aspetti operativi, analisi della situazione esterna ed interna

4. Nell'ottica degli Enti del turismo locali:

- La collaborazione con gli operatori turistici privati non è opportuna;
- E' necessario stabilire solo un forte legame tra l'amministrazione pubblica ed il territorio;
- La collaborazione con gli operatori turistici privati è fondamentale;
- La promozione del territorio è un'attività da affidare solo ai privati.

Secondo recenti ricerche, quali peculiarità presenta oggi la turista che viaggia da sola? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quali sono alcuni fra i 10 migliori luoghi al mondo per l'avventura, secondo la guida Lonely Planet? (Max 8 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fra le 7 meraviglie dell'antichità, l'unica giunta quasi intatta fino a noi:

- è il Colosso di Rodi;
- sono le Piramidi di Giza;
- è il Colosseo;
- è il Tempio di Artemide ad Alicarnasso

La stonky è una donna:

- che subisce stalking;
- in viaggio senza figli;
- che opera full-time nel settore turistico;
- attiva nella progettazione del turismo rosa

Pisè è:

- una tecnica costruttiva a secco;
- il mattone usato dai Navajos nella costruzione dei pueblos;
- l'antico letto fluviale che costituisce l'ingresso alla città di Petra;
- lo strumento a fiato tipico degli Aborigeni

La Wineroute si localizza:

- nelle valli di Napa in California;
- presso l'Australian Wine Research ad Adelaide;
- attorno a Città del Capo;
- a nord della baia di San Francisco

LINGUA TEDESCA

Das Deutsche Reich zwischen dem I. Und dem II. Weltkrieg

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Warum ist die Friedrichstrasse so berühmt?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Name *Berlin* stammt wahrscheinlich aus

- dem slawischen Wort "*brlo/berlo*", was mit der Endung "*in*" Bär bedeutet
- aus dem Gründer der Stadt *Albrecht dem Bären*
- aus dem Berliner *Wappentier*
- dem slawischen Wort "*brlo/berlo*", was mit der Endung "*in*" „Sumpf“ bedeutet

Das Denkmal für die ermordeten Juden Europas

- besteht aus 2.711 Stehlen
- besteht aus 271 Stehlen
- besteht aus 2.711 Statuen
- besteht aus 211 Statuen

Pauschalreisen sind Gesellschaftsreisen nach bestimmten Orten, bei denen die Kosten für

- Fahrt, Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *pauschal* berechnet werden
- Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *pauschal* berechnet werden
- Fahrt, Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *differenziert* berechnet werden
- Unterbringung, Verpflegung, Ausflüge *differenziert* berechnet werden
- Fahrt und Unterbringung *pauschal* berechnet werden

Wenn Touristen an die Toskana denken

- denken sie an eine abwechslungsreiche Landschaft
- denken sie an ihre monotone Landschaft
- denken sie an eine homogene Landschaft
- denken sie an eine einförmige Landschaft

Expliquez le contrat d'hôtellerie.

Parlez des médias de la publicité.

La dimension matérielle d'un forfait est représentée par:

- le lieu
- le prix
- la création d'un itinéraire
- les services offerts

La SNCF a été créée en:

- 1938
- 1948
- 1937
- 1947

Le CETO regroupe :

- les agences de voyages
- les compagnies d'assistance
- les tour-opérateurs
- les offices du tourisme

Ibis est:

- un Grand hôtel
- une chaîne volontaire
- un hôtel indépendant
- une chaîne intégrée

Esame di Stato 2012/2013

SCHEDA DI VALUTAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA: LINGUA ITALIANA

CANDIDATO/A _____ CLASSE 5^ SEZIONE M

cognome e nome

| SAGGIO | TEMA | ANALISI DEL TESTO | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------|------|------|------|-----|------|------|------|-----|------|------|------|-------|
| | | Nu | Ms | Sc | Gi | I | Me | Su | Ps | Di | Bu | Ot | Ec | PUNTI |
| GIUDIZI SINTETICI | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| INDICATORI | | 1 | 1,25 | 1,5 | 1,75 | 2 | 2,25 | 2,50 | 2,75 | 3 | 3,25 | 3,50 | 3,75 | |
| Individuazione tesi (comprensione ed interpretazione titolo, aderenza alla traccia) Organicità. Argom.ne. Tipologia | | | | | | | | | | | | | | |
| 25% | | | | | | | | | | | | | | |
| Informazione - Conoscenze - Uso documenti | | 0,80 | 1 | 1,2 | 1,4 | 1,6 | 1,8 | 2 | 2,2 | 2,4 | 2,6 | 2,8 | 3 | |
| 20% | | | | | | | | | | | | | | |
| Struttura del discorso - Sintassi | | 0,80 | 1 | 1,2 | 1,4 | 1,6 | 1,8 | 2 | 2,2 | 2,4 | 2,6 | 2,8 | 3 | |
| 20% | | | | | | | | | | | | | | |
| Lessico - Ortografia - Punteggiatura | | 0,8 | 1 | 1,2 | 1,4 | 1,6 | 1,8 | 2 | 2,2 | 2,4 | 2,6 | 2,8 | 3 | |
| 20% | | | | | | | | | | | | | | |
| Originalità - Opinioni personali convincenti | | 0,50 | 0,75 | 0,90 | 1,05 | 1,2 | 1,35 | 1,5 | 1,65 | 1,8 | 1,95 | 2,1 | 2,25 | |
| 15% | | | | | | | | | | | | | | |
| L'approssimazione dei decimali avviene per difetto fino allo 0,49 e per eccesso oltre lo 0,50 | | | | | | | | | | | | | | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | | | | | | | | | | | | |

La Commissione

Il Presidente

**Griglia di valutazione della prova scritta di lingua inglese:
Comprensione e produzione del testo**

| | |
|------------------|-------------------|
| CANDIDATO | DATA |
| _____ | _____ |
| Cl. _____ | Sez. _____ |

| Indicatori | Descrittori | Punt. di prestazione | | | | | | Liv. di valutazione | /10 | /15 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---|---|---|---|---|--------------------------|-----|-------|
| | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| 1. Comprensione | Individuazione dei nuclei informativi | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Del tutto insufficiente | 1-2 | 0-3 |
| 2. Competenza linguistica | Morfo-sintassi Lessico Ortografia punteggiatura | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Gravemente insufficiente | 3 | 4-5 |
| 3. Competenza testuale | Organizzazione del discorso/frase Coerenza e coesione argomentativi Pertinenza delle informazioni | 0 | 1 | 2 | 3 | | | Insufficiente | 4 | 6-7 |
| 4. Competenza cognitivo-elaborative | Capacità di sintesi/rielaborazione delle informazioni | 0 | 1 | 2 | | | | Lievemente insufficiente | 5 | 8-9 |
| | | | | | | | | Sufficiente | 6 | 10 |
| | | | | | | | | Discreto | 7 | 11-12 |
| | | | | | | | | Buono | 8 | 13 |
| | | | | | | | | Molto buono | 9 | 14 |
| | | | | | | | | Ottimo | 10 | 15 |

Descrizione dei livelli di prestazione

1. Comprensione:

0: non rilevabile

1: individua qualche informazione isolata

2: individua solo alcune informazioni generiche e incomplete

3: individua le informazioni essenziali con qualche inesattezza o lacuna

4: individua informazioni complete e pertinenti

5: individua informazioni complete, pertinenti e dettagliate

2. Competenza linguistica:

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario : Frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione

2 : limitata la capacità di usare il sistema linguistico in modo appropriato: Errori che in parte incidono sulla comunicazione. Lessico decisamente limitato

3 : uso elementare del sistema linguistico con errori che non incidono sulla comunicazione. Lessico talvolta ripetitivo

4: il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non vi sono errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.

5 : il sistema linguistico è usato in modo assolutamente appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

3. Competenza testuale:

0 : discorso/frase totalmente incoerente e confuso; uso improprio degli elementi di coesione

1 : discorso/frase non sempre coerente; uso limitato degli elementi di coesione; esposizione talvolta incompleta

2 : discorso/frase abbastanza coerente e coeso; argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare

3 : discorso/frase coerente e coeso/a; argomentazione articolata

4. Competenza cognitivo-elaborativa:

0 : non si rilevano capacità rielaborative e di sintesi

1 : abbastanza adeguate le capacità di rielaborazione e sintesi

2 : significative le capacità di rielaborazione e di sintesi

SCHEDA DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO DELL'ESAME DI STATO

Simulazione del 13 marzo 2015

Classe V M

| CANDIDATO/A | TIPOLOGIA B | | | | | | | | TIPOLOGIA C | | | | | | | | Totale punteggio tipologia C: | | | | | | | | | |
|----------------|-------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| Cognome e nome | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materie | Geo | Geo | Geo | DTA | DTA | DTA | DTA | | Geo | Geo | Geo | Geo | Geo | Geo | DTA | DTA | DTA | DTA | | DTA | DTA | DTA | DTA | DTA | DTA | |
| PUNTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Totale punteggio tipologia B: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

TIABELLA DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO PER LA TIPOLOGIA B

| PUNTI (100%) eccellente | PUNTI (80%) ottimo | PUNTI (60%) buono | PUNTI (40%) discreto | PUNTI (20%) sufficiente | PUNTI (10%) mediocre | PUNTI (5%) insufficiente | PUNTI (3%) gravem. insufficiente | PUNTI (1%) appena valutabile | PUNTI (0%) risposta mancante |
|-------------------------|--------------------|-------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 11,00 | 9,90 | 8,80 | 7,70 | 6,60 | 5,50 | 4,40 | 3,30 | 2,20 | 1,10 |

Arrotondamenti : fino a 0,49 per difetto; da 0,50 per eccesso

Punteggio quesiti a scelta multipla: 0 risposta errata; 2 risposta esatta

| | |
|-------------------------------|--|
| Totale punteggio in 120esimi: | |
| Punteggio finale in 15esimi: | |

TIABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

| Punteggio | 0-6 | 7-13 | 14-20 | 21-27 | 28-34 | 35-42 | 43-50 | 51-58 | 59-66 | 67-75 | 76-84 | 85-93 | 94-102 | 103-111 | 112-120 |
|-----------|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---------|---------|
| Voto | 0-1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

Firme dei commissari

Firma del Presidente

SCHEDA DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO DELL'ESAME DI STATO

Simulazione dell'8 maggio 2015

Classic V M

CANDIDATO/A

Cognome e nome

| TIPOLOGIA B | | | | | | | | TIPOLOGIA C | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | |
| Materie | Geo | Geo | FRA | FRA | DTA | DTA | Ted | Ted | | FRA | FRA | FRA | FRA | FRA | DTA | DTA | DTA | Ted | Ted | | | | |
| PUNTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materie | | | | | | | | | | Geo | Geo | Geo | Geo | FRA | FRA | FRA | FRA | DTA | DTA | DTA | Ted | Ted | |
| PUNTI 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PUNTI 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Totale punteggio tipologia B: | | | | | | | | | | Totale punteggio tipologia C: | | | | | | | | | | | | | |

TABELLA DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO PER LA TIPOLOGIA B

| PUNTI (00%) eccellente | PUNTI (60%) ottimo | PUNTI (80%) buono | PUNTI (70%) discreto | PUNTI (60%) sufficiente | PUNTI (50%) moderata | PUNTI (40%) insufficiente | PUNTI (30%) poco sufficiente | PUNTI (20%) scarsa | PUNTI (10%) poco valutabile | PUNTI (0%) non valutabile |
|---------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 11,00 | 9,90 | 8,80 | 7,70 | 6,60 | 5,50 | 4,40 | 3,30 | 2,20 | 1,10 | |

Arrotondamenti : fino a 0,49 per difetto; da 0,50 per eccesso

Punteggio quesiti a scelta multipla: 0 risposta errata; 2 risposta esatta

| |
|--------------------------------------|
| Totale punteggio in 120esimi: |
| Punteggio finale in 15esimi: |

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

| Punteggio | 0-6 | 7-13 | 14-20 | 21-27 | 28-34 | 35-42 | 43-50 | 51-58 | 59-66 | 67-75 | 76-84 | 85-93 | 94-102 | 103-111 | 112-120 |
|-----------|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---------|---------|
| Voto | 0-1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

Firme dei commissari

Firma del Presidente

SCHEDA DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO DELL'ESAME DI STATO

Simulazione dell'8 maggio 2015

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| CANDIDATO/A | Classe V M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cognome e nome | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materie | TIPOLOGIA B | | | | | | | | TIPOLOGIA C | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | Geo | Geo | Spa | Spa | DTA | DTA | Ted | Ted | Geo | Geo | Geo | Geo | Spa | Spa | Spa | DTA | DTA | DTA | DTA | Ted | Ted | Ted | Ted | |
| PUNTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Totale punteggio tipologia B: | | | | | | | | Totale punteggio tipologia C: | | | | | | | | | | | | | | | |

TABELLA DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO PER LA TIPOLOGIA B

| PUNTI (100%) eccellente | PUNTI (90%) ottimo | PUNTI (80%) buono | PUNTI (70%) discreto | PUNTI (60%) sufficiente | PUNTI (50%) mediocre | PUNTI (40%) insufficiente | PUNTI (30%) gravem. insufficiente | PUNTI (20%) scaso | PUNTI (10%) appena valutabile | PUNTI (0%) degnità mancante |
|-------------------------|--------------------|-------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|---------------------------|-----------------------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 11,00 | 9,90 | 8,80 | 7,70 | 6,60 | 5,50 | 4,40 | 3,30 | 2,20 | 1,10 | |

Punteggio questi a scelta multipla: 0 risposta errata; 2 risposta esatta

| |
|--------------------------------------|
| Totale punteggio in 120esimi: |
| Punteggio finale in 15esimi: |

Arrotondamenti : fino a 0,49 per difetto; da 0,50 per eccesso

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

| Punteggio | 0-6 | 7-13 | 14-20 | 21-27 | 28-34 | 35-42 | 43-50 | 51-58 | 59-66 | 67-75 | 76-84 | 85-93 | 94-102 | 103-111 | 112-120 |
|-----------|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---------|---------|
| Voto | 0-1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

Firme dei commissari

Firma del Presidente

SCHEDA DI VALUTAZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO DELL'ESAME DI STATO

Simulazione dell'8 maggio 2015

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CANDIDATO/A | Classe V M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cognome e nome | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Materie | TIPOLOGIA B | | | | | | | | TIPOLOGIA C | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Geo | Geo | FRA | FRA | DTA | DTA | SPA | SPA | Geo | Geo | Geo | Geo | FRA | FRA | FRA | FRA | DTA | DTA | DTA | DTA | SPA | SPA | SPA | SPA |
| PUNTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Totale punteggio tipologia B: | | | | | | | | Totale punteggio tipologia C: | | | | | | | | | | | | | | |

TABELLA DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO PER LA TIPOLOGIA B

| PUNTI (100%) eccellente | PUNTI (90%) ottimo | PUNTI (80%) buono | PUNTI (70%) discreto | PUNTI (60%) sufficiente | PUNTI (50%) mediocre | PUNTI (40%) insufficiente | PUNTI (30%) gravem. Insufficiente | PUNTI (20%) scarsa | PUNTI (10%) appena sufficiente | PUNTI (0%) disposta mancante |
|----------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| 11,00 | 9,90 | 8,80 | 7,70 | 6,60 | 5,50 | 4,40 | 3,30 | 2,20 | 1,10 | |

Arrotondamenti : fino a 0,49 per difetto; da 0,50 per eccesso

Punteggio questi a scelta multipla: 0 risposta errata; 2 risposta esatta

| |
|--------------------------------------|
| Totale punteggio in 120esimi: |
| Punteggio finale in 15esimi: |

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

| Punteggio | 0-6 | 7-13 | 14-20 | 21-27 | 28-34 | 35-42 | 43-50 | 51-58 | 59-66 | 67-75 | 76-84 | 85-93 | 94-102 | 103-111 | 112-120 |
|-----------|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---------|---------|
| Voto | 0-1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

Firme dei commissari

Firma del Presidente